



Copyright © King Saud University

٤١٥

ف.ه.ف

الفواكه الجنية علي متعة الآجرومية ، تأليف الفاكه

عبد الله بن أحمد - ٩٧٢ هـ . خط القرن

الثالث عشر الهجري تقديرا .

١٤١ ق ١٩ س ٥٢١ × ٥٢٥

١٦٤٢

نسخة جيدة ، خطها نسخ مقروء ، المتن بالحبر

الاعلام ٤ : ١٩٣ ، مجمع المؤلفين ١ : ٢٩٦

١ - النحو ، اللغة العربية أ - المؤلف

Copyright © تاريخ النسخ University

الفواكه الجنة على فتحها إلى هرومية

بجمل الدين عبد الله بن محمد بن علي الفخار ٩٧٤

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات
اسم الكتاب: الفواكه الجنة على فتحها إلى هرومية
اسم المؤلف: محمد بن علي الفخار
تاريخ النسخ: ٩٧٤
عدد الأوراق: ١٢١
ملاحظات: بيان

٢٥٥٥
١٢٩٩

١٩٥٧

الحسن بن الحسن

وروي عن عثمان رضي الله عنه هم الدنيا ظلمة والقلب وهم الاخرة نور في القلب
وقال الشاعر يامن بدنياه اشغل قد غر طور الامل ولم ير في غفلته
حتى دني منه الاجل والموت ياتي بغتة والقبر صدوق العمل
اصبر على اهلها لاموت الابل بالاجل وقيل كفران النعمة لوم
وحبة الاحق شوم وعن جبريل عليه السلام انه قال يا محمد عشت ما شئت
فذا وصيت واحب من شئت فاذك مفارقة وعمل ما شئت
فذا وتجرى به وعن الحسن البصري رحمه الله عليه عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال
من لا ادب له لا علم له ومن لا صبر له لا دين له ومن لا ورع له لا زلفى عند
الله تعالى وقال الحسن بن عثمان رضي الله عنه في قوله تعالى وكان كنزها ولما كان ابوها صالحا
قال الكافر الكنز لوج من الاطباء عليه سبعة اسطر مكتوب احدها
عجبت لمن عرف الدنيا سرية البر وال وهو يغب فيها
وعجبت لمن عرف الموت وهو يضحك
وعجبت لمن عرف الحساب وهو يجمع المال
وعجبت لمن عرف النار وهو يذنب
وعجبت لمن عرف الجنة يقينا وهو يستريح بالدنيا
وعجبت لمن عرف الله تعالى يقينا وهو يستريح بالكر غير
وعجبت لمن عرف الشيطان عدوه فاطاعه
امن بها على الاستعداد
ليلة الميعاد تحت

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نعمه واشكره على من يار فضله وكرمه واصلي وسلم

على العرب عن فضيح كاتبة نبيه محمد وآله وصحبه كنوز علومه
ومعادن حكمته وبغير هذا اتعيق لطوفه وضيقه على المقدمين
الموضوعات في العربية تاليون سيدنا وصاحبنا العالم الورع
الزاهد شمس الدين محمد بن الشيخ محمد الركني الشيرازي بالخطاب
الملك المكي تقدره الله برحمته وقدرت فيه تقرير معانيها وتحرير
مبانيها مع فوائد رجمته ونزوات ممدته وبسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نعمه

في القرن

مقادير

على ما تمته الحمد وميت والد الله اسئلا اذ
توفي في الا بال الله عليه تو طيت واليه
افتخا بالحمد افتداوا بالكتاب العزيز
الابتداء والحمد لغت وهو الشاء بالسلاحي
طريقه مقابلته نعم ام لا وحمد الحمد لله خبرية لغت
معلمي اذ المراد بها ايجاد الحمد لا الاعلام بمضمونها من انه
ومستحق لجميع الحمد من الخلق وكذا اقول فيما بعد والصلاة والسلام
على خير الخلق والاسمية على الفعلية لدلائلها على الدوام

فيها

والشأن

والشأن في سر الله اي ماله جميع الخلق من الانس والجن و
الملائكة والرواب وغيرهم اذ كل من يطلع عليه عالم وغلب
في جمعه بالياء والنون او لو العالم على غيرهم وقيل انه اسم
جمع محمول على الجمع لاجمع لعالم لانه لو كان صفة جمال له لزم
ان يكون المفرد او سمع دلالة من الجمع لان العالم اسمها سوء
الله والمعالمين خاص بالعقل وعطف على جملة قوله **والصلاة**
ويط من الصلاة الجامعة بها وهي الدعاء بالصلاة الرحمت
المقرونة بالتعظيم ويختص لفظها بالانبياء والملائكة فلا
يقال في غيرهم الا **تقيا** اي الخية وجمع بينهما امثالا لقول
تعالى صلوا عليه واسلموا تسليما وحذر من كراهية افراد احد
هما عن الاخر **سيدنا** من ساد قوماء يستودهم فهو سيد
واصده يسود قلبت الواو ياء وادخمت في الياء واطلاقه
على غير الله تعالى جاز من غير كراهية سواء كان مقرونا بال
ام لا او على سيدنا متعلقا بالسلام وهو مطلوب للاول
معني ولا يجوز تعلقه به **محمدا** عطف بيان او بدل لا
نعت لان العالم لا ينفك به وهو عالم منقول من اسم مفعول
المضغف المبالغة يسمى به نبينا صلى الله عليه وسلم لكثرة خصاله

تأخر

الحكمة الحيرة **وعلى** الر حذر اقارب به المؤمنون من بيني هاشم
 والمطلب وقدير ادم في مقام الصلاة كل موطن خبير ضيق
 فيه والال اسم جمع لا واحد له من لفظه واصلة عند سبوت
 اهل تصفير على اهل قلبت الحاء هنة ثم الهنة الفاء والقلب
 الاول شاذ لشبهه الثاني وعند الكسائي اوله بواو مفتوحة
 من الاليه يؤول للتصغير على ويل قلبت الواو الفاء تحرهما
 وانفتاح ما قبلها قيل وهو الظاهر ولا يشتمل الا في الاشراف
 بخلاف اهل وانما قيل ال فرعون لتصوره الاشراف وادفائه
 في الضمير جازية على الالح كما استعمل المصنف **وحب** اسم جمع ر
 لصبح عند سبوتيه وجمع له عند الاخفش والضحاية من
 اجتمع مؤمن بالنبى صلى الله عليه وسلم ولو كلفوا ما مؤمنوا
 وان لم يرفع ولم يرفع عنه وعطو الحجة الال لستعمل الطلاب
 باقيرهم **بجهد** يؤكد مقتوي مفيد للاجاطة والشمول
بعد هو من الظروف والمبينة على الضم لقطع عن الاضافه
 اي وبعد ذلك ما ذكر من الحمد والصلاة والسلام **فمن** من
 اشارة الى الحشوش ان قآخر قائل خطبة عن فروغ المقدسة
 اوله المقول ان تقدمت عليه والاني بالفاء على التقدير

بصور

اما اذا

اما الاصل اما بعد ويكون اصدها ذلك لزمها الفاء في
 خبرها خالبا لضمها معنى الشرط **مقدمة** بكسر الراء اسم فاعل
 من قدم اللازم بمعنى تقدم ولفظها على قلته في لغة من قدم
 المتعدي ويحتمل ان يكون جانا بكسر الراء من قدم المتعدي
 لان معرفتها يجعل الشارع في علم النحو على بصيرة فمن تقدمه
 على اقرانه **وعلم العربية** او علم النحو وهو لغة القضا واصطلاحها
 علم باصول يعرف فيها احوال اواخر الظاهر اعرابا وبناء و
 موضوعات الظلمات العربية لانه يجتنب فيه عنده عوارضها
 اللاحقة لظلم من حيث الاعراب والبناء وغايته الاستعانة
 على فهم نظام الله تعالى ورسوله وفائده معرفة حواب
 الظلام من خطايه وسبب تسمية هذا العلم بذلك ما روي
 ان عليا رضي الله عنه لما اشار على ابي اسود الديلي ان يصف
 وعلمه الاسير والفعل والحرف ويؤمن الاعراب قال اتج هذا
 النحو يا ابا الاسود فسمي بذلك تبركا وتيمنا بلقضا الواضع له
متممة اي هذه المقدمة **لمسائل الحرف** نسبة لابن ابراهيم **يكون**
واسطة بينها وبين غير المكتبة **المطلوب** لا شتم اليها على ما لم يستعمل
 عليه اصلها من الفوائد **التي** اي بهذه المقدمة الظاهر

القصص

عليه

لها فانه لا يخفى من اعتماد عليه ولجاء في مهماته اليه **كما نفع**
باصطلاحه بان يلزمه الاعتناء بها تنفيها وحفظا **وبغير**
الملك بالقول الى دار السلام **التي** من ماسألة ودعاه بعلها
هو الدعوى اي دعوان الداعي بآي الله ماسال واعلم انه لما
كان الفرض من علم الخوم معرفة الاعراب الذي يعرف به صواب
الطلام من خطائه والاعراب لا يوجد الا فيما يقع في التركيب
الاسنادي الذي لا يوجد الا في الطلام بدو المولود رحمه الله
بشعر في الطلام وان كان الاولي البذر بالطلبة لانها حروفه و
والشيء انما يعرف بعد معرفة اجزائه فقال **الطلام** لغة عبارة
عن القول وما كان مكتفيا بنفسه واصطلاحا جمع فيودا اربعة
وهي اشارة اليها بقوله **اللفظ** اي الصوت المتضمن بعض الحروف وال
الحجائية تحقيا او تقدير ادل علم معنى امر لا وهو في الاصل
مصدر بمعنى رعى ثم خص بالره من الفهم ثم اطلق عليه من باب
اطلاق المصدر على اسم المفعول **الركب** من كلمتين فاكثر تركبا
اسناديا افادهم **لا المفيد** بان افهم معنى يحسن السكوت عليه
حيث لا يبيح لا خاطر انظار يقد به كما يكون مع المسند بدو
المسند اليه وبالعكس وهو بهذه المعنى يتلزم مركبا لكن

بثانيه

الطلام لغة عبارة عن القول وما كان مكتفيا بنفسه واصطلاحا جمع فيودا اربعة وهي اشارة اليها بقوله اللفظ اي الصوت المتضمن بعض الحروف والحجائية تحقيا او تقدير ادل علم معنى امر لا وهو في الاصل مصدر بمعنى رعى ثم خص بالره من الفهم ثم اطلق عليه من باب اطلاق المصدر على اسم المفعول الركب من كلمتين فاكثر تركبا اسناديا افادهم لا المفيد بان افهم معنى يحسن السكوت عليه حيث لا يبيح لا خاطر انظار يقد به كما يكون مع المسند بدو المسند اليه وبالعكس وهو بهذه المعنى يتلزم مركبا لكن

من طام

لها فانه دلالة الالتزام منه بحرفة في التعريف صرح المولود بما علم
التراما اذ المقصود من الحد بيان الماهية وهي لا تعرف الا بذكر
جميع اجزائها **تحت باب** اي بالقصد وهو ان يقصد المتكلم
بما يلفظ به افادة السامع فلهذا فيودا اربعة متين وجرد
وجرد الطلام الخوي وحيث انتفت او انتفى وهاهنا انتفى الطلام
الخوي اذا علمت ذلك فالقيد الاول وهو اللفظ بمنزلة
الجنس واكثر منه عن الخط ونحوه مما هو ليس بلفظ وهو
مفيد وبان في القيود بمنزلة الفصل فالمركب يخرج المفرد والمفيد
يخرج مالا فائدة فيه فان كان قام زيد والوضع اي القصد
يخرج غير المقصود كالصادر من السائم والجملة المقصود لغيرها
كصلة الموصول واعلم ان صور تاليو الطلام ستة اسماء
فعل واسم فعل اسمان فعل وثلاثة اسماء فعل اربعة اكماء
جملة القسم وجوابه او الشرط وجوابه **واقول ما يتألف** الطلام
من اسمين حقيقة كهنذ نريد او حكما **فوق** يد فان الوصف مع
مرفوعة المشتري في حكم الاسم المفرد ولهذا لا يبرز في التثنية
والجمع او فعل واسم نحو قام زيد وانما يتألف من فعلان
او حرفين او حرف واسم او حرف وفعل لانه للظم لا يبرز

Copyrighted material

فيه من التركيب العقل من الاسم والفعل والحرف لا يزيد على سنته
 انواع لكن لا يجرى منها الا ما ذكره المؤلف لان نظام لا بد فيه تحقيق
 ح السناد ويتحقق بدور الاسناد يقتضيه مسند او مسند اليه لكونه نسبة
 بينهما وما واما لا يكونان الا اسمين او اسماء وفلا واما المنادي
 مع حرف النداء كيازيد فليقامة مقام الفعل لفرض الانشاء
 اذا التقدير انادي زيدا **الطية** بفتح الطاء وكسر اللام افصح من
 فتحها وكسر طامع اسطوان اللام فير ما **قول** اي لفظ موضوع
 لمعنى المراد به هذا اسم المفعول اي مقول حقيقة كزيد او صم
 طالخير فسميت فانه من حيث وقوعه محكوما عليه وموكلا
 ومعطوفا في حكم المفعولات الحقيقة **مفع** هو ما يدل جزؤه
 على حرف معناه كرجل فان طام من اجزائه التي هي داو او حرفه
 الثلاثة اذا فرد لا يدل على شيء مما دللت عليه جملة بخلاف غلام
 زيدا فانه مركب لان كل من جزئيه دل على جزء المعنى الذي دل
 عليه جملة غلام زيدا ولما كانت الطية جنسا تحتها حقايق
 مختلفة حتى انواع اشار اليه ببيان ذلك بقوله **وهي اسم وفعل**
وهي اي الكلمة منقسمة الى هذه الثلاثة اقسام الطي الى جزئياته
 فيص اطلاق المسموم على كل من اقسامه وبهذا اندفع ما
 قيل من ان العطوف بواو الجمع يقتضي ان يكون الكلمة مجموع الثلاثة
 ووجه انحصارها في الثلاثة عقلا ما قيل ان الكلمة موضوع

ن عليه

انواعها

مبنى

طعني كما مر فتكون دالة لا محالة لكون الوضع من اسباب الدلالة
 وجيز فاما ان يدل على معنى غير مستقل بالمفهومية او لا
 الاول للحرف والثاني اما ان يدل على اقتران معناها باحد
 الازمنة الثلاثة او لا الاول الفعل والثاني الاسم وقيد الحرف
 بقوله **جاء** اي لا يخرج حرفا انتهى فلا يكون كلمة لعدم دلالة
 على معنى وهذا القيد معلوم مما قبله فلا يحتاج اليه وقد
 عد المؤلف عن عبدة الاصل فيجعل هذه الثلاثة اقسام
 لا للنظام اذ لا يرفع جعلها اقسامه لانه تقسيم الطي الى جزئياته
 وهو ظاهر ولا من تقسيم الطي الى جزئياته لتوقف صدق اسم
 المسموم فيه جميع اجزائه والنظام بخلاف ذلك لان ما هي
 يوجد من الاسماء فقط ومنها ومن الافعال وقدم الاسم
 في الذكر لسموه على قسمين لا استثنائه عنهما واجتاها
 اليه واصالته في اعراب وتبعه بالفعل لكونه يقع جزء النظام
 وحلوله محل اسم ودخوله الاعراب في بعض انواعه و
 اذا عرفت ان الطية تنقسم الى اسم وفعل وحرف وارتدت
 تميزها عن بعض لتظهر فائدة القسمة **فالاسم** وهو كلمة
 دالة بنفسها على معنى غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة
 و**صاع** اي يمين عن قسيمية بخمس علامات مذكورة
 هنا **بالا** اي يكون الاسم مسندا اليه سواء كان المسند

اد لا يطابق على واحد من الاسم والفعل

بعضها

Copyrighted material

فلا كقام زيد ام اسما كان موقفاً من جملة نحو انما فتى
 هذه العلامة انفع علامة الاسم وبها استدلال على اسمية
 الشئ من قولك ضربت بتثنيته او على اسمية ما في قوله تعالى
 ما عندكم ينفد وما عند الله باق وانما اختص الاسناد
 اليه بالاسم لان الفعل وضع لان يكون مسنداً فقط فلو
 جعل مسند اليه لزيم خلاف وضعه واما تسع بالمعدي
 خير من ان يراه فعلى حذف ان او على تنزيل الفعل منزلة
 المصدر ويعرف ايضا **بالخف** المغير عنه ايضا بالجر وهو
 ما يحذفه العامل من كسر او فتحة او ياء سواء كان العامل
 حرفاً ام اسماً واختص بالاسم لانهم قصدوا ان يوفوه
 لاصالته في الاعراب حرطته الثلاثة وينقص من المضارع
 الذي هو فرعه فيه واحداً منها فنقصوه ما لا يكون معهود
 الفعل وهو الجر واعطوه ما يكون معهوده وهو الرفع
 والنصب **و** يعرف ايضا **بالتنوين** وهو نون ساكنة تثبت
 لفظاً لا خطاً وهو جميع اقسامه فيختص بالاسم فتتوين
 التمكن وضع للدلالة على امكانية الاسم في الاسمية في
 الاعراب كنبي اي على راسخ قدمه في ما اي لم يشبه الحرف
 فيني ولا الفعل فيمنع من التنوين التثنية لانه
 ينحى بعض المبنيان للفرق بين معرفتها وتثنيتهما كصية و

مئة

مئة والفعل لا يكون الا نكرة فلم يحجج اليه الفارق وتنوين الله
 المقابلة لانه الدخول على جمع موقوف السالم كسلمات في مقابلة
 نون جمع المذكر السالم وذا الاستحقاق في غير الاسم وتنوين
 العوض لانه في الغالب يكون عوضاً عن المضاف اليه كونه مبدئ
 اي يوم اذا كان كذا والمضاف اليه لا يكون الا اسماً **و** يعرف
 ايضا **بدخول الف واللام** عليه من اوله ويعبر عنهما
 بالوجه او ياء سواء كانت معرفة طالداً خلة على نكرة طالرجل
 ام رائدة كما في قوله رايته الوليد بن اليسر بن مبارك **و** الله
 ام موصولة طالضارب والمضروب ولا تدخل على الفعل الا
 في ضرورة خلافاً لان ماله واختصت به لان المعرفة وضعت
 لتعيين الذات والموصوع للذات هو الاسم واما الموصولة
 والنزلة فاموا فقتلها المرفقة صورة اعطينا حكمها **و**
 يعرف ايضا بدخول حرف من **حروف الخفض** عليه من اوله
 سواء كان اسماً موصوفاً كمررت بنبيد ام موصولة كعجبت
 من ادقمت وان كان في الظاهر ليس باسم فهو في تقديره اسم
 لانه في معنى قيامه واما قولهم ما هي بئهم الولد **و** على
 بشر العير **و** قوله على حذف الموصوف وصفته واقامت
 معلول الصفة مقامه وانما اختصت حروف الخفض بالاسم
 لانها وضعت لتجر في معاني الافعال التي لا تقدي بنفسها

فان قمت نوح

الى الاسماء فلا جرم ان امتنع دخولها الاعلى الاسم بعد
 مبيح فعل لفظا او تقدير او سببا في الظلام على حرفي الخفق
 فاما فرغ مما يسمي الاسم عن غيره اخذت ظلم على ما بين الفعل
 اجمالا فقال **والفعل** وهو كلمة دللت بنفسها على معنى مقترن
 باحد الانتمائة الثلاثة و**ضعاف** اي يمين عن قساميه
 بثلاث علامات **بقل** الحرفية وهي علامة مشتركة تأخر
 تدخل على الماضي لا فادة تقريبية من الحال نحو قد قامت
 الصلاة او حقيقة نحو تعلم ان قد صدقتنا تارة على اللفظ
 لا فادة الحقيقة هو قد يعلم الله او يقلل نحو ان الكذب
 قد يصديق ولا يخفى ان هذه معاني لا يتصور وجودها
 في غير الافعل ولا تدخل على امر اصلا **والسين وسوف**
 يختصان بالمضارع ويخلصانه للاستقبال نحو سيقول او
 سوف يقول وانما اختصاصه لانهما وضعتا خيرا معنى الفعل
 من الحال الى الاستقبال وسوف من زيادة تاخير وتفسير لان كثرة
 الحروف تدل على زيادة المعنى وهذا ان اللفظان اسمان للحرفين
 الداخلين على المضارع الا ان سوف يحكي على الفتح اسماء اما السين
 ومرفوع غير محكي ولما انقعد الشبه الصوري بين سوف وسوف
 دون السين وسية ادخل اللام على السين دون سوف بل يحكي
 على حرفي ته تحقيفا للشبه **وتاء الثانية الساكنة** كقامت و

تقوم

سنة

سنة وهذه خاصة بالماضي اشعارا بتأنيث الفاعل
هو اي الفعل من حيث هو **ثلاثة انواع** عند البصريين و
 نوعان عند الكوفيين باسقاط الامر بناء على انه مقتطع
 من المضارع وانما كانت الافعال ثلاثة لان الانتمائة التي هي
 جزء من مدلول كل منها ثلاثة **ماضي** اصله ماضي استثقلت
 الضمة على الياء فحذفت ثم الياء لا بقا الساكنين وهو ما دل على معنى
 وجد في الرموز الماضية لالة وضمة وقدمه مجيء على الا
 الاصل اذ هو متفق على بنايه وحيث قدمه لار الاولي له
 ان يتبعه بالامر لما قلنا **يعرف** اي يمين عن المضارع والامر
بتاء الثانية الساكنة وضعنا لللاله على تانيث ما اسند
 اليه الفعل وتاخره متصرفا كان **نحو قامت هند وقدرت**
 او جامدا كما سيأتي ولا يقدح في ذلك عدم لاقها ببعض الا
 الافعال الماضية كافعال الاشتتة لانهم التزموا تذكير فاعلمها
 وخرج بالساكنة المتحركة فانها خاتمة بالاسماء وبرما دحا
 دخلت في بعض الحرفية واختصت الساكنة بالفعل لتقلد في
 المتحركة بغيره طلبا للتعداد ولو قال نحو قام وقدر كان
 اولى لانه الذي يقبل التاء فيمنز به **والفعل الماضي منه**
نعم في يشر على اللاح لقبول ما التاء المذكورة في الخبر
 من نوحا يوم لجم فيها ونعمت ومن اغسل والفعل

واستدل على قوليه نعت وبيئت بالتصال التوانيث الساكنة
 لانها من علامات الفعل وقال بعضهم ليس بفعل واستدلوا على
 عدم الفعل لعدم حوازيه فيكون قد واسين وسوف وقال بعضهم
 اسم للدم اقر الله بادر الانتمائة الثالثة وقال بعضهم حرفا
 استقلوا الفاعل والمفعول واخذ الامر الذي منها وقالوا جازا
 العلامة طاهرا كما فعل لان الفعل على نوعين متغيرين نحو قام
 وغير متغيرين نحو نعت وبيئت على الاسم على نوعين متغيرين
 ولا يقدح في ذلك عدم لاقها ببعض الا

افضل وفيه ايضا واعوذ بك من الخيانة فانها بيئت
 البطانة وقيل انهما اسما من لدن حروف الجر عليهم في قولهم
 ما هي بغير الولد ونعم السيرة على بشر العير والجوهر يعلم
 مما هو كذا منه **ليس وكسر على اللاح** لقبولها التاء ايضا
 نحو عمت كذا ان تفاح وليست مفاحة ولا تصالبها بضمها
 لقبولها التاء ايضا نحو عمت كذا ان تفاح وليست مفاحة ولا
 الاتصال كما ضاع الرفع نحو ليسوا سواي وليست عليهم بوكيل فاعل
 عسيما ان توليه وقيل ان حروفان لغدم دلالة على الحذف
 والزمان ولتوقف افادة معناها على غيرهما كسائر الحروف
 اجيب بان عدم الدلالة عارضا وبان توقف الافادة على ذكر
 الغير انما هو بشرها بالحرف في عارضا تصرف فاعطيا حاكمه في التوقف
 المذكور في تقديره فعليه ثلاثة الاول خروجها في الظاهر عن
 اوزان الفعل لان اصلها فعل يفتح الفاء وكسر العين لا فاعل يفتحها
 ايضا ولا فاعل بضمها **ومضارع** وهو ما دل على معنى في نفسه
 مشترك باحد من مبدئي الحال والاستقبال ويخلص لاحد منهما بقرينة
 ويبيد مضارعا المشابهة الاسم في اعتوار المعنى عليه وقيل
 المشابهة له في الابهام والتخفيف وقبول لام الابتداء في
 الجريان على حرفي اسم الفاعل وسكناته **ويعرف** اي يميز عن الماهي
 والامر بدخول **عليه** بان يقع بعد ضم من غير فصل **نحو**

نحو

يقدر وقدر من انه يميز ايضا بدخول حرف التفسير عليه وانما - اقصر
 المؤلف **لان** لما امتزاجا بالفعل بتقدير معناه في الماضي حتى
 صار كجذبه قاله الرضي ولو قال نحو يقوم ثانيا في لانه الذي
 يقبل له **ولا بد في اولة من احد الزوائد الاربع** المسماة بأحرف
 المضارعة وهي **الضمة والنون والياء** المشناة من تحت **والتاء**
 المشناة من فوق **يجمع** تلك الزوائد الاربع **قولك**
ناقت او اثنين او ثلثي وانما نزلت في ما قبلها وبين الماضي
 وخص الزائدة به لانه موزع بالزمان عن الماضي والاضاع
 الزيادة فاخذ المقدم وانما يجعل المؤلف هذه الاحرف علامة
 للمضارع ايضا لوجودها في اول الماضي ككرم وتعلم ونحو
 يربا وانما ذكرها في قوله **ويضرب اولة** اي الحرف
 المنته به المضارع **ان كان ماضيه على اربعة احرف** سواء كان كل
 حروقه اصولا **كخرج** فانه ماضيا صلي الحروف فتقول في مضارعه
يدخرج بضم اولة او بعضه ان زيادة ذلك نحو **كرم** فان الغيبة
 فيه من اية فتقول في مضارعه **يكرم** بضم اولة كذا تقول في
 مضارعه **فرح** بشد زيد الراء **يفرح** بضم اولة لزيادة تكرير العين
 اي الراء في ماضيه وفي مضارعه **قاتل يقاتل** بضم اولة لزيادة الالف
 في ماضيه **ويشاح اولة** فيما سوى ذلك اي فيما سوى المضارع
 الذي ماضيه رباعي بان كان ماضيه ثلاثيا **نحو نصر** فتقول

علي

زيادة

تعا

١٧٠ ايت

في مضارع **يفتح** اوله او خماسيا **وذلك نحو انطلق** فتقول
 في مضارع **ينطلق** يفتح اوله ايضا او سداسيا **وذلك نحو استخرج**
 مقول في مضارع **يستخرج** يفتح اوله ايضا والاويل ان تجعل
 هذه الامة ثالثة للمضارع ولا تسلم وجودها في
 اور الفعل الماضي لاننا نعلم بها اليقين التي للمتكلم وحده والنون
 التي له مع غيره والياء التي للفايغ المذكور او الجمع الموثق الفايغ
 والتاء التي للمخاطب مطلقا او للثالثة او الفايغتين **وفعل امر**
 وهو ما دل على طلب حدث مقترن بمن من الاستقبال **ويعرف اي**
 يميز عن المضارع والماضي **بدلالة** **وضا على الطلب وقوله**
يا مخاطب وضا **نحو قومي واضربي** فان ظلامنا ما دل على
 الطلب وقبل باء المخاطب فلا بد من مجموع الامرين حتى لو دل
 طمة على الطلب ولم تقل اياها فهي اسد فعل كنز كال او مصدر كضربا
 زيد او قبلت اياها ولم يدل على الطلب فهي مضارع كقولك
 قال نحو قم واضرب لكان اولى لانه الذي يقبل اياها **المخاطب ومنه**
 في فعل الامر **هات** بكسر التاء الا اذا اتصل به ضمير جماعة المذكورين
 فانه حينئذ يضيخوها نحو **هاتوا** وكذا **امنه** **تعال** بفتح اللام لا غير
على اليمين على اليمين فيها دلالة التماس على الطلب وقوله ما ياء
 المخاطبة وكما مبينان على حذو حرف العلة من اخرها فالحذو في
 من هات اياها كما في امرهم ومن تعال الا لو كانا في اخرها فان امر بهما

من فعل امر

موتن

موتن كانا مبينين على حذو النون نحو هاتي وتعال بالياء
 فيهما اذ بناء الامر على محبة مضارعة وذهب بعضهم الى ان
 هات وتعال اسماء فاعلين للامر فهات ناول وتعال بمعنى اقبل
واما الحرف فهو طلة دل على غيرهما فقط فعلا مته التي امر
 امتان بهما عن اخوية عدمية وهي انه **ما لا يصح معه دليل**
الاسم اي واحد من علامته **والدليل الفعل اي واحد من علاماته**
 ايضا فتركي العلامة له علامة ونظير ذلك كما قال ابن مالك
 ج ج خ فعلا م الجيم نقطة من تحت وعلامة الحاء نقطة من فوق
 وعلامة الحاء المهملة عدم النقطة قال بعضهم وانما لم يجعل
 له علامة وجودية كسميده لانه في نفسه علامة فلا وجعلت
 له علامة لزوم الدور او السلس فاذا عرضت عليك مثلا طمته
 وسئلت عنها ايج اسم او فعل او حرف فاعرض عليها علامات
 الاسماء اولا فان قبلت شيئا منها فاسم والا فاعرض عليها علامات
 الافعال فان قبلت شيئا منها ففعل والا فاعرض عليها اذ لا
 يخرج عن ذلك كما دل عليه الاستقراء ثم الحرف ثلاث اقسام
 لانه ان لم يختص بالاسماء ولا بالافعال لم يعمل **كهل** وانما عملت
 ما التافيت مع انها لا تختص حملا لها على ليس وانما اختص بالاسماء
 عمل فيها الجرم **وفي** او الرفع والنصب فان واخواتها وانما
 لم يعمل ال مع اختصاصها بالاسماء لتسبها من مدخولها

معين

اسفل

منزلة الجن ومن ثم تخطا العامل وان اختلفت الافعال عمل فيها
 الجرم ظاهرا النافذة **ولم** او النصب **طان** **بج** سان **الاعراب والبناء**
 الذي لا يخلو آخر الظلة عن احد هما وبدا ببيان الاعراب لشرفه
 وشرف محله فقال **الاعراب** وهو مصدر اعراب يحيى لغة لمعان منها
 الابانة والتعريف والتغيير وهذا نسب بالمعنى الاصطلاح المشترك
 اليه بقوله **تغيير** **واخر الظلم** حقيقة او كمالا والظلم هنا الاك
 المتمكن والفعل المضارع المجرى مما يوجب بناءا ولا يعرف من
 الكلمة سواها وتغييرا واخره هو صيرورتها مفعولة او
 منصوبة او غير ذلك بحسب ما يقتضيه العامل كما يشهد اليه
 قوله **الاختلاف في العوامل الداخلة عليها** اي على الظلم لفظا او
 تقديرا بخلاف التغيير الحاصل في الاثر بغير عامل كالتغيير في الارتفاع
 او في حركة النقل وقراءة ورثه والتغيير الحاصل بحركة الابعاد
 او التخلص من الثقل الساكن فانه لا يسمى اعرابا لانه ناشئ ^{تغييرا}
 عن غير عامل والمراد باختلاف العوامل تعاقبها على الاواخر
 واحد بعد واحد والعوامل جمع عامل وهو ما اوجب
 كون اخر الظلم على وجه مخصوص من رفع او نصب او جر
 او جزم ثم التغيير المذكور تكون في اخر الاسم المتمكن والفعل
 المضارع **لفظا** **وتقديرا** فالاقسام اربعة لفظية وتقديرية
 في الاسم ومثل ذلك في الفعل واللفظ ما يظهر في اخر الكلمة كما في

الحسين

الجزء

اخر زيد نحو جاوز زيد ورايت زيدا ومردت بريد واخر يضر
 في نحو من يضره ولن يضره ولم يضره والتقدير يري مالا
 يظهر في الاخر بل يفرض وينوي ظاهري في اخر الفتي من نحو جاء
 الفتي ورايت الفتي ومردت بالفتي واخر يخشى في نحو من يذبح
 واخر يكن في نحو لا يكن الذي كفروا واول للنفس وليس دخولها
 في آخر مما يفسده وانما يفسده اذا كان المراد بها الشك في الخبر
 الذي ذكره ظاهر في ان الاعراب معنوي وعليه كثير من ويتضح
 عليه ان يقال للرفع مثلا علامتك وقيل انه لفظي واختاره ابن
 مالك ونسبه اليه المحققين وعليه فيقال في جزم فالاعراب ما اختلف
 لفظا به اخر الظلم قال المرادي ح الله وهو اقرب للصواب
 لقوله المحققين انواعه رفع في اخره كما ياتي ولان الاحتياج الى
 الاعراب انما تتمين المعاني والتميز انما يكون بالاث لا بالتغيير ^{مقوم}
 واما الاضافة في قولهم حرثت الاعراب وعلاماته فمن اضافة
 العام الى الخاص كخاتم فضة **واقسامه** اي انواع الاعراب **بديهة**
 لا ترايد عليها **رفع** بحركة او حرف **ونصب** بذلك او حذف
وخفض بحركة او حرف **وجزم** بسكون او حذف وجعل
 هذه الاربعة انواعا لاعراب انبى لمن جعله لفظيا وانما
 كانت اربعة لانه اما سكون وهو واحد او حركة وهي
 ثلاثة وقدم الرفع لان الظلم لا يستغني عنه ولان العرب

وتنحني

به مقدم على المعرب بالنصب ثم النصب لان عاملة قد يكون
 فعلا او فعلا لا صالة فيكون معدولة اصلا بالنسبة الى الجرم
 ثم الخفض لاختصاصه بالاشرف **فلا اسماء** المتماكنة وهي
 السامية من شبه الحرف المقتضى للبناء **من ذلك** اي من تلك الاربعة
الرفع لفظا او تقدير **والتنوين** كذا **والخفض** كذا **والجرم**
فيها اي في الاسماء **والافعال** المضارعة الفاعلية مما يوجب بناء
 كما من ذلك **الرفع** لفظا او تقدير **والتنوين** كذا **والجرم**
 كذا **والخفض** فيها اي في الافعال وانما اختص الخفض بالاكم
 والجرم بالفعل قصد التعادل لان الاكم خفيف اذ مدلوله من
 بسيط والفعل ثقيل اذ مدلوله مركب من الحدث والزمان
 والسكون اخف من الحركة فاعطي الخفيف الثقيل والثقيل الخفيف
 لتعادل خفتا الاكم ثقل الحركة ويعادل ثقل الفعل خفة السكون
 وقد افهم ظاهرا ان هذه الاربعة بالنسبة لمحاذاة ثلاثة اقسام
 ما هو مشترك بين الاكماء والافعال وهو الرفع والنصب وما
 هو خاص بالاسماء وهو الخفض وما هو خاص بالفعل وهو الجر
 فيحصل لكل من صفات الاعراب ثلاثة اوجه من الاعراب **وهو البناء**
 وهو لفة وضع شيء على شيء على صفة يراد بها الثبوت و
 احطلا حاصدا الاعراب وهو **الزوم** **الطية** حالا واحدا لفظا
 او تقدير **حركة** او حرفا **وسكون** او حرفا فالغير عامل وهذه

صنف المعرب

التعريف

التعريف بناء على القول بان البناء معنوي ومناسب لمن جعل
 الاعراب مقنونا لظاهره ولولا **انواعه** المعتبر عنها ايضا بالالقاب
اربعة من حيث **وفاحة** طين **وكسر** طامس **وسكون** طكر وفيه
 وقفاء وما تكون الكلمة مبنية على الحركة تكون مبنية على الحرف
 كما سمي في النذر والفرق بين هذه وبين اقسام الاعراب
 ان تلك تختلف باختلاف العوامل بخلاف هذه ولهذا اعتبر عن
 هذه بما يدل على الزوم وعن تلك بما يدل على الانتقال **والكم**
 بعد التركيب **ظريان** لانه اما ان يختلف ارباب العوامل او
 لا فالاول **عربي** **وهو الاصل** لان الاعراب اصل في الاسماء لانه
 لا عوارف معان مختلفة عليها بصفة واحدة لا يميزها الا
 الاعراب ولهذا قدمه **وهو ما تغير** **اخر** بان يتصرف الحرف
 الذي هو اخر المعرب بصفة اخرى حقيقة او حكما ان كان اعرابه
 بالحركات او بان يتبدل حرفه بحرف اخر حقيقة او حكما ان كان
 اعرابه بالحروف ولا بد في هذا التغير ان يكون **بسبب** اختلاف
العوامل **الداخلية** عليه في العمل بان يعمل بعض منها خلافا
 يعمل البعض الاخر في التغير المذكور **اما** ان يكون تغير **اللفظ**
 وذلك **كزيد وعمر** فان ظاهرا اذ تركبت مع عاملة يتغير
 اخره لفظا كما في نحو جاء زيد وعمر وراية زيد وعمر
 ومرة زيد وعمر **واما** تغير **التقدير** وذلك نحو

موسى والفتى مما يتعدى ظهور الاعراب في اخره فان ظلامتها
 اذا تركت مع عاملة يفرض وينوي ان اخره قد تغير في المعنى وان
 لم يوجد تغير في اللفظ لمانع يمنع من ظهوره لفظا **والثاني مبني**
 اصله مبني اجعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون
 فقبلت الواو والياء وادخلت في الياء **وهو الفرع** لجر يانه على خلاف
 الاصل ومن ثم لا يبني الا اذا شبه الحرف في الوضع او المعنى
 او الاستعمال قيل او تشابه مبني الاصل ويكفي في بناء الاسم شيئا
 بالحرف من وجهه واحد بخلاف منع الصروف فلا بد من تشابه
 بالفعل من وجهين **وهو** بخلاف المعرب اي **مالا** تغير اخره بسبب
العوامل الداخلة عليه اي لا يتاثر اخره باختلاف العوامل بل يلزم
 طريقة واحدة لان البناء في الاعراب فلهما متقابلا في تقابل
 الضدين وتقسيم الالم الى معرب ومبني هو من تقسيم الشيء الى ما هو
 اخص منه مطلقا لا من تقسيم الشيء الى ما هو اعم منه كما توضحه
 بعضهم اذا التقسيم ضم مختص الى مشترك فوجب كون القسم اخص
 مطلقا من المقسوم **كأنه صير** متصلا بها ومنفصلا فانها مبينة
 لشبهها بالحرف في المعنى لتضمنها معنى من المعاني التي تؤدي بالحروف
 وهو التكلم والخطاب والقبلة وقيل في الوضع لان اكثرها على حرف
 او حرفين وحمل باقيها عليه **واسماء الشرط واسماء الاستفهام**
 كمن وما واين واين فانهما مبينة لشبهها بالحرف في المعنى لتضمنها

اجتمعت

معنى

معنى الحرف الذي هو الاستفهام والشرط وقد وضع لظلمتها
 حرف يودي به في يشتين مما ذكر اي فانهما مربية لظهور التشابه
 فيها بما عارضته من مجيئها غالبا ملازمة للاضافة التي تحس من
 خواص الاكسما **واسماء الاستفهام** كذا وذو وثم وهؤلاء فانهما بنيت
 لشبهها بالحرف في المعنى لتضمنها معنى الحرف وهو الاستفهام وان لم
 تضع العرب له حرفا يودي به كما وضعوا للثمن والتمني **والتحوي**
اسماء الافعال كصير وامين واية **وهي** فانهما بنيت لشبهها
 بالحرف في الاستعمال فانهما تنوب عن الفعل ولا يدخل عليهما عامل
 يوتر فاشبهت من الحروف وليت ولعل مثلا فانهما فانيان عن التمني
 والتحوي ولا يدخل عليهما عامل يوتر فيهما **واسماء الموصولات**
 كالذو والي والذين واللاتي فانهما بنيت لشبهها بالحرف في الاستعمال
 ايضا انها منقضية في افتقارها لاصلا الى ما ياتي به معناها وهو اللفظ
 فاشبهت الحروف في افتقارها لافادة معناها الى ذكر متعلقها في
 يشتين من اطلاقه اي الموصولة فانهما مربية الا اذا اضيفت و
 كان صدر صلتها ضميا محذوف فاتي في المعنى ينقسم الى اربعة اقسام
 كما استفاد من قوله **فمنه ما يبني على السكون نحو كيم** استفهامية كانت
 او خبرية وقدره لاصالته **ومنه ما يبني على الفتح كايين** هو اكم
 استفهام يستال به عن المكان **ومنه ما يبني على الكسر كطامس** هو اكم
 لليوم الذي قبل يومه **ومنه ما يبني على الضم كحيث** ظرف مكان

انهم اشرفوا
 الذي هو اشرف

عالم

وقيل للحقة ويكنس على اصل الثقل الساكنين ويقال حوت وحان
 بثلاث الشاء فيهما ايضا فلهذا تتبع لغات **والاصل في الام**
الام المينى بل وفي غيرهما ايضا **ان يبنى على السكون** فلهذا وكذا
 للاصل الذي هو عزم الحركة فلا يعدل عنه الى الحركة الا لسبب يقتضي
 العود وصيغته فاذا جاء شيء مما لا اصل فيه البناء مبنيا فلا
 يسأل ايضا عن سبب بنائه بل يحيد على اصلها ثم ان جاء مبنيا على
 السكون فلا يسأل ايضا عن سبب بنائه بل يحيد كذلك او على
 حركة مثل عنه و لان لم يعدل الى الحركة ولم كانت الحركة كذا
 وان جاء شيء مما لا اصل فيه الاعراب مبنيا على السكون سئل عنه
 سواء واحد لم يبن او على حركة سئل عنه ثلاثا لثلاث لم يبن
 ولم يعدل الى الحركة ولم كانت الحركة كذا **والفعل ايضا ضربان**
ضرب مبنى وهو الاصل لان البناء اصل في الافعال لانها لا تقوى
 على معاني مختلفة فتتفرق بميزانها الى اعراب لا اختلاف فيها
 باختلاف معانيها وان حصل كسر في بعض المواضع بقولها
 بصيغة واحدة فمعاني مختلفة كما في نحو لا تأكل السمكة وتشرب
 اللبن فيمكن انرا التبدل باظهار الناصب والجازم **وضرب معرب**
 يشبهه بالاسم **وهو الفرع** لجزائه على خلاف اصله وسياتي في
المينى من الافعال **نوعان** **احدهما** الفعل الماضي وقدمه لانقاذ
 على بنائه **وبناؤه على الفتح** ثلاثا لان افعال او رباعيا مجردا كان او

صحتا
 ونقول لا تأكل السمكة وتشرب
 اللبن فتنصب وتضم
 النهي عن الجمع بينهما
 وتجزم ان قصده
 عن كل واحد منهما اي لا تأكل
 السمكة ولا تشرب اللبن وترفع
 ان نهيت عن الاول واجت
 الثاني اي لا تأكل السمكة ولا
 تشرب اللبن

مزيدا فيه

مزيدا فيه كضرب وخرج وانطلق واستخرج وضربك وضربا
 اما نحو رمي وعفا فيكون اخرهما عارض والفتح مقدرة عليه في
 الاصل رمي وعفو قبلت الياء والواو والفاء لتحركهما وانفتاحهما
 قبلهما وكان اللين ان يبنى على السكون لانه الاصل في البناء و
 لكنه لما شابه اسم الفاعل بوقوعه موقعا كتريد ضرب وضارب
 يبنى على الحركة وكانت طلب التحقيق **الاذا اتصل به واو الجماعة**
فيضم اخره نحو ضربوا للنسابة لاضم بناء كما هو ظاهر عبارته
 واما نحو اشترى ودعوا فالاصل اشترى واياه مضونة ودعوا
 بواوين او لانهما مضونة ثم تحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما
 فقلبتا اليقين ثم حذف الالف لانقاء الساكنين **او اتصل به ضمير رفع**
متحرك فيسكن اخره تسكين بناء **نحو ضربت** بثلاث التاء **وضربنا** لان
 البناء والنسوة ضربين وجرم في التوضيح بان السكون في بناء عارض
 لاضم فيما قبله ويبنى على السكون لانه الاصل في البناء ولا تشقال
 قوله اربع حركات فيما هو طائفة الواحدة لان ضمير الفاعل منزلة
 جزء الفعل وخرج بضمير الرفع ضمير النصب كضربك وبما تحرك ضمير
 الرفع الساكن ففيه طائفتان الحالتين يبنى على الفتح الذي هو الاصل
 فيه كما اذا تجرد كما اشرفنا الى ذلك فيما مر **والنوع الثاني** فعل
الامر مبنى على الرفع **وبناؤه على السكون** اذا كان صحيح الآخر **نحو**
اضرب او اتصل بضمير النسوة نحو اضربن **واضربن** يا هنذا

Copy

الا اذا اتصل به ضمير تشبيه او ضمير جمع او ضمير الموصولة المضافة
 فعلى حذف النون يكون بناؤه سواء كان صحيح الآخر نحو ضربوا
 او ضربوا واخرى ام مقفلا نحو اغزو واغزو واغزوا واغزوا الا ان
 الست مبنية على حذف النون كما ان مضارعها يحذف نونها ولو اخر
 كان الاستثناء عما بعده لكان أولى **والامثلة** منه وهو ما اخره واو
 او الق او ياء ولم يتصل به ما تقدم **فعل حذف حرف العلة** يكون بناؤه
 نحو اخشوا واخشوا واخشوا واخشوا واخشوا واخشوا واخشوا واخشوا
 الواو واخره على حذف الياء **والعرب من الافعال** الفعل المضارع على
 خلاف الاصل فيرفع بحركة او حرف وينصب بحركة او حذف حرف و
 يحذف بحركة او حرف لكن بشرط ان لا يتصل به نون الالفات
والنون التوكيد المباشرة اي المتصلة به من غير حاجر لا الظا ولا
 تقدير ثقيلة كانت او خفيفة نحو يضرب مما هو صحيح الآخر فانه
 يرفع بضمة ظاهرة ونحو يخشى مما هو مقفلا الآخر فانه يرفع بضمة
 مقدرة فان اتصلت به نون الانان بني معها على اللاح على السكون
 وذلك نحو والوالدان يرصهن فالوالدان متداو ويزرعن
 فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بالنون وعلى فعل يرصه
 على الفاعلية والجماع من الفعل والفاعل في محل رفع على انها خبر مقدم
 ويبني الفعل معها لانه انما اعرب لتبنيته بالاسم فلما اتصلت به
 النون التي لا اتصل الا بالفعل رجع جانب الفعلية فرفع اليها هو

اصل الفعل
 في كماله

اصل الفعل وهو البناء ويبني على السكون لانه الاصل في البناء وحمل
 له على الماضي المتصل بها وان اتصلت به نون التوكيد المباشرة
 لفظا وتقدرا ابني معها على اللاح على الفتح ثقيلة كانت او خفيفة
 او خفيفة نحو وليكونن لتركبه مقربا تركيب خمت عشر من لو
 فصل بينهما فاصل ليرحمه بنائه لانهم لا يكونون ثلاثة استياء
 ويبني على الفتح لخفته فانه ثبأه اعراب نحو ليتلون ولا يصدر كل
وانما اعراب المضارع على خلاف الاصل **مشتابهة للاسم** فان طاء
 منها يطرأ عليه بعد التركيب معان مختلفة تتعاقب على صيغة
 واحد لكن لما كانت المعاني المبني على الاسم لا يميزها الا اعراب
 وعلى المضارع يمكن تمييزها بغيره ايضا فالظاهر الناصب والجازم
 حمل الاعراب اصلا في الاسم وفرعا في المضارع **واما الحروف فثلاثة**
ظلمها احادية كانت او ثنائية او ثلاثية او رباعية او خماسية
 ولا تزد على ذلك اذ ليس فيها مقتضى للاعراب فانه لا تنصرف و
 تعقب عليها من المعاني التركيبية ما تحتاج معه الى الاعراب ثم
 منها ما هو مبني على السكون كهل ويل وعلى الفتح كطلع وليت
 وعلى الكسر طام لجرو بائة وعلى الضم كمنن في اللفظ من جريها
بالسمعة علامة اقسام الاعراب اصالة ونياية العلامة
 على الحركات الثلاث والسكون وما ناب عنها كما سياتي ذلك و
 قدم علامات الرفع لعدم استغناء الطام عنه فقال **الرفع** وهو

حملين **الموضع الرابع في الفعل المضارع** سواء كان صحيح الاخرام مقلات
 الذي **يتصل باخر شيء** مما يوجب بناؤه او ينقل اعرابه ورفعه
 بالضم يكون تارة لفظا وتارة تقديرا فالاول **نحو نرفع درجات**
من نشاء فرفع فعل مضارع مرفوع بجرده عن الناصب والجائز وهو
 علامة رفعة ضمة ظاهرة في اخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا و
 درجات مفعول له ومن نشاء اسم موصول في محل جر بالاضافة
 وحمل نشاء من الفعل والفاعل صلة الموصول فلا محل لها من الاعراب و
 الثاني **نحو والله يدعوك الى الاسلام** فاللام اليرحم مرفوع على الابتداء
 ويدعوك فعل مضارع مقلل اخر مرفوع بضمته مقدرة على الواو ومنع
 من ظهورها الاستقلال وفاعله ضمير مستتر فيه جواز واليد الى الاسلام جار
 ومجرور ومضاف اليه متعلق بالفعل والجملة الفعلية في محل رفع على الخبر
 ومثل ذلك والله يقضي بالحق ان في ذلك لعلوة لمن يخشى فيقضي
 يخشى كل منها فعل مضارع مقلل الاخر وعلامة رفعة ضمة مقدرة
 في الاخر منع من ظهورها في الاول الاستقلال في الثاني التعذر وقيد
 الفعل بعدم اتصل شيء به لانه لو اتصل به نون التوكيد المباشرة
 او الاضافة مبنيا او اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير المؤنثة
 المخاطبة كان علامة رفعة نبوت النون كما ستعرفه وهذا هو
 الذي عناه المولى بالشيء ولما فرغ من موضع الضمة اشار الى
 مواضع ما ناب عنها من الاحرف فقال **واما الواو فتكون علامة**

لغة

الرفع نيابة عن الضمة **في موضعين** الا ثالث لهما الاول في جملة **المذكر**
السالم وهو ما دل على اكثر من اثنين مع سلامة واحدة سواء كان و كان
 علما او صفة **وفي ما حمل عليه** مما فقد فيه ما اعتبر من الشروط في الجملة
 المذكور فالاول **نحو يومئذ يفرح المؤمنون** فالمؤمنون جمع مؤنث وقدر
 سلم فيه بناؤه وهو فاعل يفرح وعلامة رفعة الواو نيابة عن الضمة
 لانه جمع مذكر السالم فالظرف متعلق بالفعل وادام مضاف اليه والتثنية
 فيه عوض عن الجر المجرى وفتة ومثله فرح الخلفون بمقدحهم وجاء
 المعذرون من الاعراب **والثاني نحو ان يكن منكم عشرون صابرون**
 فعشرون محمول على اجماع المذكر السالم اذ لا واحد له ومثله ثلاثون و
 اربعون الى تسعين بادخال القاية وهو مرفوع بيبك على انه اسمها
 وعلامة رفعة الواو نيابة عن الضمة وصابرون صفة له ومنكم جار
 ومجرور في محل رفع على انه خبر مقدم **ليكن** **الموضع الثاني في الاسماء**
الستة المقتلة المضافة لغيرها المتطمة **وهو ابوك واخوك وكنوك**
 بكس الطاء ولو قال وصو حاله اولى لان الجر قريب من روج المرأة **وفوك**
وحنوك وذو مال اي صاحبه فكل من يرفع بالواو نيابة عن الضمة
 بالشروط الاربعة **نحو قال ابوهم** فابوهم فاعل قال ومضمار له وعلامة
 رفعة الواو لانه من الاسماء الستة **ونحو ليوك واخوه احب الي**
ابينا ليوك مبتدأ واخوه معطوف عليه وهو مرفوع لان
 المعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعة الواو لانه من الاسماء

نصب بدل

الستة واجبة وهو الخبر والابن جاز ومجرور متعلقة به ولو صرح هو
 في سبعة فذكرناه لان اوله **و نحو جاحوك** فحركات فاعل جاء وعلامته
 اللام الواو **هنا فوقه وكنوه** فهذا اسم اشارته تحمل رفعه على انه
 مبتدأ وفوقه خبره مرفوع وعلامة رفعه الواو وكنوه معطوف
 عليه والمعطوف على المرفوع مرفوع **وانه لنوع علم** ان حرف التوكيد
 نصب الاسم وترفع الخبر والضمير المتصل بهما في محل نصب على انه اسمها
 ولد وعلم خبرها ومضاف اليه وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو
 واللام لام الابتداء **واما الالف فتكون علامة للرفع** نيابة عن الضمة
في المشي وهو ما دل على اثنين واخبر عن متعاطفين من لفظه ما ذكر
 كان او مؤنثا معرفة فان نكرة وعدل عن جارية الاصل لما فيها من
 التحويل **في ما حمل عليه** مما فقد فيه ما اعتبر من الشروط في المشي فالاول
نحو قال رجلان فرجلان فاعل قال وعلامة رفعه الالف لانه مشي
والثاني نحو ان عندكم علة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا ان
 حرف توكيد نصب الاسم وترفع الخبر وعلة الشهور اسمها وعند الله
 ظرف متعلق بالاسم واثنا عشر خبر ان وهو مرفوع وعلامة رفعه
 الالف نيابة عن الضمة حمل الله على المشي اذ لا مفر له وشهرين يميز
فان شجرت منه اثنا عشر عينا فاثنا عشر مرفوع بالفتحة
 على الفاعلية وعلامة رفعه الالف لانه مما حمل على المشي اذ لا واحد
 له ايضا وعينا يميز **واما النون فتكون علامة للرفع** نيابة عن

عن الام

عن الضمة **في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تشبیه** سواء كان حاضرا
 او غائبا فالاول نحو انما تقوم ان والثاني **نحو في النجم والشجر**
يسجدان فتقومان ويسجدان فلهما ضمير متصل مضاف مرفوع لجرده
 عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لانه قد اتصل
 به ضمير تشبیه وفي الالف وهو مفعول فاعله في محل رفع خبر عن ضمير
او اتصل به ضمير جمع حاضرا كان او غائبا فالاول **نحو ثبوت**
بطل يبع امة ثبوتون وتكزون مصانعه لعلكم تتخلرون
 ثبوتون فعل مضارع خال من النصب والجازم فهو مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون لانه قد اتصل بضمير جمع وهو الواو وكذا
 ما بعده من الافعال **والثاني نحو الذين يؤمنون بالغييب**
 يؤمنون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
 لانه قد اتصل به ضمير جمع وهو الواو وهو مفعول فاعله جملة
 فعلية لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول وهو الذين
 والموصول في محل جر صفة لما قبله او بدل منه وبالفتح يعلق
 يؤمنون **او اتصل به ضمير المؤنث المخاطبة** نحو قال
اتعجبين من امر الله فتعجبين فعل مضارع مرفوع لجرده عن
 الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لاتصاله بضمير
 المؤنث المخاطبة وهو الياء ومن امر الله متعلقة به ولما انتهى
 الظن على علامات القسم الاول من اقسام الاعراب وهو الرفع

مما يوجب بناؤه او ينقل اعرابه كما تقدم في علامته الرفع و
 يكون نصبه بفتح ظاهره او مقدرة فالاول **خولن ينال الله حقها**
ولادما وكم ان حرفي نصب وينال فعل مضارع منصوب بلن
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والاسم الكريم منصوب على
 التقظيم وحوومها فاعل هو خولن ولادما وكم معطوف عليه والثاني
 في الفعل المضارع المقتل بالالف خولن ثانيا فترى فعله مضارع من
 منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة في الف منع من ظهورها
 التعذر ولم يمثله المؤلف بحرف اللام ولا ولفرغ من مواضع الفتحة
 اشار اليه مواضع ما نادى عنها بقوله **واما الالف فتكون علامة**
لنصب ثبات عن الفتحة في الاسماء الستة المتقدمة في علامته الرفع
خو ما كان نجر ابا احد من رجالكم فمصر في نفي وطان فعل ماض
 ناقص في رفع الاسم ونصب الخبر وحده اسم ما و ابا احد منصوب
 بالالف خبرها لانه من الاسماء الستة ومن رجالكم متعلق
 بحذف وصفه لاحد و **خو** و **خفظ اخانا** فحفظ فعل في
 فاعل واخانا منصوب بالالف على انه مفعول لانه من الاسماء
 الستة ومثله **خو** جعلوا الي ابيكم فقولوا يا ابا نانو تقول **رايت**
حكا بكسر الفاء وهنالك رايت فعل وفاعل وحكا منصوب بالالف
 على انه مفعول وكن هنالك لانه معطوف عليه وقال تعالى **وان**
كان ذمال كان فعل ماض ناقص واسمها مستتر فيها و ذمال

جازها

خبرها منصوب بالالف لانه من الاسماء الستة **واما الكسرة فتكون**
علامة للنصب ثبات عن الفتحة في الجمع الموقوت السالم والمراد
 به ما جمع بالفتوة من يدين سواء جمعها لمؤنث ام لمذكر سالم فان
 ام ذات تغيير لم يغير به لكان او يرفع **ما حمل عليه** فالاول **خو خلق الله**
السموات خلق فعل ماض والاسم الكريم فاعل والسموات منصوب
 بالكسرة على انه مفعول به و هو مطلقا للنصب على الجر قياسا على اصله
 وهو جمع المذكر السالم لثلاثتهم للرفع زيادة من زيد على اصله في
 مثله **خو ان الحسنات** يذبحهن السيئات والثاني **خو** **وان كن اولاد**
حمل و اولاد خبر كن وهو منصوب بالكسرة واسمها النون المذكر
 فيها نون كن واصل كن كون بضم الواو بعد النقل الى باب فعل بضم
 العين لاسناده الى ضمير رفعه فاستثقلت الضمة على الواو فنقلت
 منها الى ما قبلها بعد سلب حركة ما قبلها ثم حذف الواو لالتقاء
 الساكنين **واما الياء فتكون علامة للنصب** ثبات عن الفتحة في
 موضعين الاول **في المثنى** المتقدم ذكره في علامته الرفع و
 في **ما حمل عليه** مثال المثنى **خو ربنا** وجعلنا مسلمين **لك** اجعلنا
 فعل وفاعل و **ما حمل عليه** اول ومساكين مفعول ثان وهو منصوب
 وعلامة نصبه الياء المفعول ما قبله بالمكسرة ما بعد ها حملا للضم
 على الخبر لا شئ كسرها في كون ظل من ما فضلة مستغنى عنه ومثاله ما
 حمل حملا **خو اذا سئلنا اليوم** اثنين اسئلنا فعل وفاعل واليوم

اصالة ونيابة اخر يتعلم على اعلامات القسم الثاني من اقسام
 الاعراب وهو نصب اصالة ونيابة فقال **والنصب** وهو ما عذر
 عامه سواء كان فعلا او اسما او حرفا **خمس علامات** احدها **الفحة**
وهي الاصل كما مر وهذا لا يقوم غيرهما مقامهما الا عند تعذرهما
 من ثم قدمها **والاربعة الباقية هي الالف والكسرة والياء وخذف**
النون وهي فرع عن الفحة لان كل علامة منها نافية عن الفحة
 اما الالف فانهما تشاكها فقامت مقامها والياء اخت الالف فقامت
 مقام الفحة فاختها والكسرة اصل الياء فقامت مقام الفحة حملا
 على فرعها وخذف النون اقيم مقام الفحة لانه كان ثبوت علامته
 للرفع ليرى ان يكون خذفها علامة للنصب واماموا ضمها
 فاشترى الياء مبتدريا بالاصل بقوله **فاما الفحة فتكون علامة**
لنصب في ثلاثة مواضع لانها راعى عليها الاول ان تكون علامة للنصب
 في الاسم **المفرد** المتقدم ذكره **منصرفا** كان او غير منصرف فالاول
خو وانقوا الله فانفقوا فعلا وفاعل والاسم الكريم منصوب على
 التثنية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره هو مثله والله يسمع
 تعالى وكان الله سميع بصير **والثاني وهو هبنا له اسحاق**
يعقوب فوهبنا فعلا وفاعل وله جار مجرور متعلق به واسما
 منصوب لانه مفعول به وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره هو
 لينتون لانه غير منصرف للعلية والنجية وكذلك يعقوب منصوب

لانه معطوف على اسحق فتكون الفحة علامة للنصب فيه ظاهرة
 كما مر او مقدرة كما في نحو **واذوا عبد ناموسي** فواذنا فعلا
 فاعل وهو موسي منصوب لانه مفعول به وعلامة نصبه فتحة
 مقدرة في الالف منع من ظهورها تعذر تحريك الالف ومثله واذا
 اتينا موسي الكتاب **والثاني** ان تكون الفحة علامة للنصب
 في جمع التكسير المتقدم ذكره **منصرفا** كان او غير منصرف فالاول نحو
وترى الجبال تري فعل وفاعل والجبال منصوبة على انه مفعول به
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وهو جمع تكسير منصرف **والثاني**
وعزكم الله مفاتيح كثيرة وعز فعل ماض والضمير المتصل به
 منصوب المحل لانه مفعول اول والاسم الكريم فاعل وهو مفاتيح مفعول
 ثان وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وهو
 جمع تكسير مفاتيح غير المنصرف **والثالث** المسكورة والافرق في نصبه
 بالفحة بين ان يكون الاعراب ظاهرة فيه كما مر او مقدرة كما في نحو
واذكروا الايام فانكروا فعلا وفاعل والايام منصوب بانكروا
 على انه مفعول به وعلامة نصبه فتحة مقدرة في الالف منع من
 ظهورها التقدير لانه مقصور وهو جمع تكسير لا يسمي وحيث
 من ليس لها زوج بكرة كانت او ثبنا **والرابع** ان تكون
 علامة للنصب **في الفعل المضارع** سواء كان محييا لآخره معتلة
 اذا دخل عليه ناصب من نواصب الفعل ولم يتصل مع ذلك باخره شيء

الثالث في **اسم الرحمن الرحيم** فالاسم مجرور بالياء والجرور بالمضاف
والرحمن والرحيم مجروران بالتبعية وعلامة خفض الجمع كسرة ظاهرة
في الآخر ولا فرق في خفضه بالكسرة بين ان يكون الاسراب فيه ظاهرة كمل
او مقدرا نحو **وليك على هدي** فالوليد اسم الاشتراك في محل رفع على
الابتداء وهدي مجرور بعل وعلامة خفضه كسرة مقدرة في الالف
كما تظهر تقديره وهو في محل رفع خبر المبتدأ ومثله نحو عندك
جنة لماوي ونحو وهو بالالف الاعلى **والموضع** الثاني ان تكون
الكسرة علامة لخفض **جمع التكسير** المتقدم بيانه **المنصرف** مذكر اثنان
او مؤنثا نحو **الرجال نصيب** مما اكتسبوا نصيب مبتدأ مؤخر والرجال
خبر مقدم وهو جمع تكسير منصرف مخفوض بالحرف وعلامة خفضه
كسرة ظاهرة في آخره وقيد المؤلف المفرد والجمع يكونان منصرفين لا يخرج
غير المنصرف منهما الا ان خفضه بالفتحة كما سيأتي **والموضع الثالث** ان
تكون الكسرة علامة لخفض **جمع المؤنث السالم** المتقدم بيانه في
لا يكون الا منصرفا في **ما حمل عليه** مثال الاول **نحو** المخصات من المؤمنين
ونحو قل المؤمنين قل فاعل والمؤمنات جمع مؤنث مجرور
بالحرف وعلامة جرة كسرة ظاهرة في آخره مثال الثاني **مررت بالوات**
الاحمال مررت فعل وفاعل وبالوات الاحمال جار مجرور ومضاف اليه
وعلامة خفض اولاد كسرة ظاهرة في آخره حملا له على الجمع ادلاوا احد
له من لفظه **واما الياء فتكون علامة لخفض** بيانه عن الكسرة في

المخصا
مر

ثلاث

ثلاث **مواضع** لارابع لها الاول ان يكون علامة لخفض **الاسماء**
الستة التي تقدم ذكرها سواء كانت مخفوضة بالحرف ام بغيره **نحو**
ارجعوا اليكم ونحو **يحل لكم وجه ابيكم** فارجعوا فاعل وفاعل
وابيكم مجرور في الاول بالحرف وفي الثاني بالمضاف وعلامة جرة الياء لان
من الاسماء الستة ونحو **ما امتك على اخيه** ونحو **خذ من اسراخيه**
فاخيه مجرور في الاول بالحرف وفي الثاني بالمضاف وعلامة خفضه
الياء طام وهو في الاول متعلق بالفعل الواقع صلة لما المصدرية
وتقول مررت بحيك بكسر الطاء **وفيك وهيك** مررت فاعل
وحيك مجرور بالياء وعلامة جرة الياء طام وكذا ما بعده لانه
مقطوع عليه وقال الله تعالى عيسى في العرش مكين فذي مجرور
بالمضاف وهو عند وقال تعالى **والجار ذي القربى** فذي صفة لما
قبله وعلامة جرة الياء طام والقربى مضاف اليه في الثاني والعرش
في الاول **والموضع الثاني** ان تكون علامة لخفض **في المثاني** المتقدم
بيانه سواء كان مخفوضا بالحرف ام بغيره **وفي ما حمل عليه** مثال الاول
نحو قد كان لكم اية في فئتين ففتنهم مجرور بالحرف وعلامة جرة الياء
لانه مثني ونحو **حيث يبلغ جميع البحرين** فالبحرين مجرور بالمضاف
الذي هو مفعول ابلغ وعلامة خفضه الياء لانه مثني مثال الثاني
مررت بالفتنين بالفتن **والفتنين** امر اثنان مجرور بالياء و
علامة جرة الياء حملا له على المثاني والفتنين مفعول عليه **والموضع**

المخصا
مر

Copy

متعلق به واثنين مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه الياء
 حملا له على الثاني كما هو في نحو **ربنا امين** **الثاني** ربنا منادى مضاف وحرف
 منه حرف النداء واقتضا فعل وفاعل ومفعول واثنين منصوب فله
 مصدر محذوف وحذوف موصوفه وقيم هو مقامه وعلامة نصبه
 الياء حملا له على الثاني كما هو في الموضع **الثاني في الجمع** المذكور السالم ذكرهم
 ايضا **وفيه ما حصل عليه** مثال اول **نحو بنجي المؤمنين** بنجي فعل وفاعل
 والمؤمنين جمع مومن منصوب على انه مفعول به وعلامة
 نصبه الياء المكسورة ما قبله المفتوح ما بعد حاصل النصب على الجر كما
 في الثاني كما هو في مثله نحو ان المتقين في جنات ونهر ومثال **الثاني**
وعدنا موسى ثلاثين ليلة وعدنا فاعل ومفعول وموسى مفعول
 اول وثلاثين مفعول ثان على حرف مضاف اي انقضاء ثلاثين وعلامة
 نصب الياء حملا له على الجمع اذ لا مفر له وليدة ثمين **واما حذف**
النون فتكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في **الافعال المضمرات**
 التي رفعها بثبوت النون اذ ادخل عليها تاجب ويعبر عنها بابا
 لا مثله الخسنة كما سيأتي **نحو الا ان تكونا ملكين** او تكونا من الخالدين
 فان حرف مصدرى ونصب وتكونا فعل مضارع منصوب بان وعلامة
 نصبه حذف النون لانه من الامثلة الخمسة والضمير المتصل به في
 محل رفع على انه الاكم ومكئين هو الخبر ومثله نحو فلا جناح عليكم
 عليه ما ان يصاحوا ونحو **وان تصوموا خيرا لكم** فان حرف مصدرى

ونصب

ونصب وتكونوا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف
 النون كما هو وان والفعل في تاويل مصدر على انه مبتدأ وخبره خير
 لكم ومثله نحو **ولن** ستطيعون ان تغدوا بين النساء ونحو
الراحم الناس ان يتركوا **لن تقوي** فلن حرف نفى ونصب و
 تقوي فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون
 كما هو في الحديث الشريفين ان ترجو الى رفاعة ولما فرغ من علاماته
 القسم الثاني من اقسام الاعراب وهو النصب اخرج من نظام على علاماته
 الخفيفة الذي هو القسم الثالث من اقسام الاعراب اصله ونيابة فقال
والخفيف المتقدم بيانه في علاماته الاسم **ثلاثة علامات** اصله و
 نيابة لان زيد عليها **احدها الكسرة** وهي الاصل في بابها المأمور والهاء
 قد هما **والعلامتان الباقيتان هما الياء والفتحة** وهما افرعان لانها
 ثابتتان عن الكسرة اما الياء فلانها تنشأ عنها فتأبى مقامها
 اما الفتحة فلان الكسرة ثابت عنها فيما جهم بالفتحة فتأبى مقامها
 لظن من هو موضع تحصرها وبرا بالاصل فقال **فاما الكسرة فتكون**
علامة الخفيف اصالة في **ثلاثة مواضع** لان زيد عليها الاول
 ان تكون علامة الخفيف في الاسم المفرد المتقدم بيانه **المنصرف** وهو
 ما دخله التثنية على ما مر سواء كان الخفيف بالحرف **نحو** الذين يؤمنون
 بالقب او بالمضاف نحو كهدى ابان الكعبة او بالتبعية على ما يري
 الاخفش والسميلى نحو وتوطل على القرنين الرحيم وقد اجتمعت

الثالث ان تكون علامة الخفض في جميع المتكررات المتقدمة بيانه
 اسمها ان اوصفت بحرف او بحرفين او بغيرهم وفي ما حصل عليه مثال الاول
خو قل للمؤمنين وسلام على المرسلين فالهؤميين والمرسلين مجروران
 بالحرف الاول باللام والثاني بعل وعلامة جرح كل منهما الياء لانهما مع ملك
 ساله فيه بناء مفردة وهذه نحو وما كنت متخذا المضلين عضدا
 نحو الان تأتيهم سنة الاولين فالهؤميين جمع مضل والاولين جمع اول
 وهي المجروران بالاضاوة وعلامة الجرح في كل منهما الياء ومثال الثاني نحو
فاطعام اثنين مسكينا فستين تحفوض باضافة الباء اليه وعلامة
 خفضه الياء حملا له على الجمع اذ لا مفردة ومسكينا تميز وخبر الباء
 محذوف وهذه نحو سلام على نوح والعالمين والحمد لله رب العالمين
 والعالمين مجروران في الاول بالحرف وفي الثاني بالاضاوة وعلامة جرح الياء
 حملا له على الجمع فها هو **واما الفتحة فتكون علامة لخفض نيابة عن**
الكسرة في الاسم الذي لا ينصرف واوله ان تحفوض بحرف او بغيرهم حملا
 للخفض على النصب **مفردة ان ذلك الام الذي لا ينصرف نحو واوصينا**
الي ابراهيم واسماعيل واوله انما فعل وفاعل والابراهيم جرح مجرور
 واسماعيل معلقون عليه وكل منهما اسم مفردة مجرور وعلامة
 جرحه فتحة ظاهرة في اخره لانه اسم لا ينصرف للعالمين والجمعة ونحو
فحيوا احسن منها فحيوا فعل وفاعل واحسن مجرور بالياء وعلامة
 جرحه الفتحة لانه اسم مفرد غير منصرف للمصنف ووزن الفعل وهذه

عقد اعوانا

منه الا ان ليس
 في كتابنا غير

نحو من

نحو من مقام ابراهيم مصحح فابراهيم مجرور بالاضاوة وعلامة جرح
 الفتح وكذا نحو رب موسى وهارون **او جمع تكسير نحو** يعلمون له
 ما يشاء **من محراب** وثانيل فحارب جمع تكسير مجرور بالفتحة لا جرح
 المكرر وبها بقدره معلقون عليه وهذا الحكم مستمر فيما لا ينصرف
الا ان الضيف لا يما بعد فانه حينئذ مجرور بالكسرة على الاصل **نحو في احسن**
تقويم فاحسن اسم غير منصرف مجرور بالكسرة لاضاوة اليه ما بعده
 وكذا اذا دخل الهمزة في الية بقوله **او دخلت عليه** ال معرفة او
 موصولة او زائدة **نحو وانتم عاكفون في بيوتكم** فانه مبتدأ و
 عاكفون خبره والمسجد غير المنصرف مجرور بالكسرة لارضول اليه
 وانما جرح بالكسرة على الاصل لخروج التنوين من الوجود بسبب الاضافة
 وال فلم يتصور سقوط حتى مع سقوط ثابو واستثنا الموقوف
 الله بها ياتي المسكتين من جرح ما لا ينصرف بالفتحة فيهم انه على منع صرف
 لكنه مجرور بالكسرة وفي المسكتين ثلاث اقوال اقر بها اذ ان من ان
 منه احدي عليهما بال او بالاضافة فيمنع والاضافة المرفوعة مثاليه
 المذكورين ممنوع للمرفوعة كذا في هذه وفي نحو من ربنا جرحكم منصرف
 لزوال القامية المانعة مع وزن الفعل من المرفوعة وما فرغ من علامته
 القسم الثالث من اقسام الاعراب وهو لخفض شرع يتطبع على علامتها
 الجرح الذي هو القسم الرابع على الصحيح من اقسام الاعراب اصالة و
 نيابة فقال **والجرح** وهو حذف الحركة او الحرف الجرح **علامته**

ممنوع

اصالة له ونيابة للاثالث لما احديهما **السكون** وهو حذف الحركة
وهو الاصل في بابيه ولما اقدم **والثاني الحذف** وهو سقوط
حرف الواو او نون الرفع المجاميع وهو فرع عن السكون لانه نيابة عنه
لما تقدم من ان الاصل في الاعراب ان يكون بالحركة او بالسكون وهو كان
بالحرف او بالحذف وان علم خلاف ذلك ثم اخذ ينظر علم موضع كل منهما
مبتدريا بالاصل فقال **فاما السكون فتكون علامة الجرم** اصالة لفظا
او تقدير في الفعل المضارع **التي هي الاخر** وهو ما ليس آخر حرفه **الذي**
لم يتصل باخر شيء مما لم يتصل به **ولم يولد ولم يكن له كفوا احد**
فمنه الافعال الثلاث مجزومة بالهمزة وعلامات جرمها **استكون** اخراها
حذفت الواو من الاول لوقوعها بين ياء مفتوحة وكسرة ومن الثالث
لانقاء الساكنين واحدا رسم يكن وكفوا خبره والضم يتعلق بكفوا وقد
الفعل بكونه صحيح الاخر لاخر المقتل وحكمه كما سيأتي ويكونه لم
يتصل باخر شيء لانه لو اتصل به شيء مما مر في علامة الرفع لم يكن
حكمة كذلك **واما حذف النون فتكون علامة الجرم** نيابة عن السكون
في موضعين للاثالث لما الاول **في الفعل المضارع المقتل الاخر** باضافة المقتل
الي الاخر اضافة للفظ اي الذي اعتل اخره والمقتل اسم فاعل من اعتل
او مرض وكان ينبغي ان يقيد بما قيد به ما قبله اذ لا فرق وهو
اصطلاحا **ما اخر حرفه** بخلافه في اصطلاح اعراب النحوي فانه
علامه ما احدا اصوله حرفه **حرف العلة** من التفسير جمع الكثرة

عن جمع القلة مجاز **الالف واللام والواو والياء** سميت احرف علة لان
من شأنها ان ينقلب بعضها الى بعض وحقيقة القلة تغير شيء عن حاله
وتسمى احرفا من اليمين لما فيها من اليمين مع الامتداد فان لم يكن ما قبلها
من جنسها سميت احرفا من اليمين لامتدادها في الواو والياء واما الاخر وهما
ابدأ نحو لم يخش الا الله لم حرف في وجزم ونحو فعل مضارع مجزوم
بلمر وعلامته جرمه حذف واخره وهو الالف والفاء قبل ما نزل عليها
والاخر في استثناء والاسم اليه من منصوب على مفعولية ونحو **ومن يدع**
مع الله فيدع فعل مضارع مجزوم باسم الشرط وعلامته جرمه حذف
اخره وهو الواو والضم قبل ما نزل عليها والظرف متعلق به **نحو من**
يهد الله يهد فعل مضارع مجزوم باسم الشرط وعلامته جرمه حذف
اخره وهو الياء والكسرة قبل ما نزل عليها واما نحو من يتقي ويصبر بالياء
الياء في قرأة قبل فالياء فيه تولدت عن اشباع حركة القاف الباقية بعد
حذف ياءه لا حازم او انه عومل في المقتل معاملة الصحيح
في جزمه بحذف الحركة وهي لغة طائفة من العرب حيث تراجى الحركة المشددة
فحذفوا الياء منهم كما تحذف المفعولة كما في قول الشاعر **يد يا قتيبي**
الانباتي وقوله لم يخش جازق او لم تدعي **الموضع الثاني في الافعال**
الخست التي رفعها بشببات النون اذ دخل عليها الحازم **نحو ان تنوبا**
ان حرف شرط وجزم وتنوبا فعل مضارع مجزوم بان وعلامته جرمه
حذف النون لانه من الافعال الخمسة ونحو **وان تصبروا وتتقوا**

اعرابه طالدي قبله ونحو **ولا تخاف** ولا تخزني لا حرف نهري وجهم
وتخاف فعل مضارع مجزوم بالناحية وعلامات جرته حروف التثنية كما
مرو ما بعده كذلك ولما فرغ المؤلف من ذكر علامات القسم
الاعراب على التفصيل السابق بآية بيان اخذ في ذكرها على الاجمال ثم بينا
للطالب ونرسيها ذلك في هذه ولان معرفة ذلك يفتح له النظر في
النحو وكذا قيل ان الباب اسر العربية فقال **فصل في جمع ما تقدم**
ذكره من المعربات جمع معرب وهو كما يعلم مما مر من الاسم المتكسر و
الفعل المضارع بشرطه **قسم** بالاستقرار لا في غير ذلك ما قسم **يعرب**
بالحرطان الثلاثة الضمة والفتحة والكسرة او بالسكون وقدره لان
الاعراب بالحرطان او بالسكون اصل للاعراب باخر واولا بالحدوف وقسم
يعرب بالحروف الاربعة الواو والالف والياء والنون او بالحروف اكل
اصل لما كان اعرابه بالحروف اتيكون رفعة بالواو ونصبه بالالف وجره
بالياء ليحاشي طر في حركة ذلك الاعراب وكذا الاصل الاعراب مطلقا
ان يكون ملفوظا فان كان مقدر قلعت **فاما الذي يعرب بالحرطان** اجمالا
اربعة انواع نوع منها خاضر بالفعل وسياتي والبقية خاصة بالاكاء
ويحسم الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المونث السالم فالاولان يعرب
طامنا بما بالحرطان الثلاثة ان كان متفرقا والآخر كئين ولما الثالث فيعرب
بحر كئين لا غير ونوع الافعال هو **الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره**
مما تقدم فيعرب بحر كئين او بالسكون ان كان صحيح الاخر وقد اشار

بما

الي ما ذكرناه بقوله **وظي** او مجموع الاربعة الاجزاء المتخالف بعض
الاحكام في بعض ما ترفع **بالفتحة** نحو ضرب زيد ورجال ومسانمات
ونصب بالفتحة نحو ضرب زيد ورجال **وتخفيف بالكسرة** كمررت
زيد ورجال ومسانمات **وتجزم بالسكون** نحو لم يضرب هذا هو الاصل
كما يعلم مما مر وقد تبع المؤلف الاصل فيما عدا به فاعلم دخول التخفيف
في الفعل والجرم في الاسم كمر هذا الوجه يرفع بما قرره او لا من ان الجرس
مختص بالاسماء والجرم يختص بالافعال ولما كان طامنا طامنا اصل يوكم
ان جمع المونث السالم وما لا ينصرف يعرب كل منهما باستقاء لحرطان الثلاثة و
المضارع يجزم بالسكون مطلقا اشار اليه رفع ذلك الوجه بقوله **وضج**
عن ذلك اي اعمال اعراب في حالة النصب بالفتحة وفي حالة الجر بالكسرة وفي حالة
الجرم بالسكون **ثلاثة اشياء** احدها الاسم الذي لا ينصرف مفردا طان او
جمع تكسير فانه يخفف بالفتحة لا بالكسرة وكان القياس ان يخفف بهما ما
لم يضاف او تدخل عليه **الفاته** حيث لا يجز بالكسرة كما علم مما تقدم و
ثانيهما جمع المونث السالم وما حمل عليه فانه ينصب بالكسرة لا بالفتحة
وان كان القياس يقتضي ذلك **والثالث** الفعل المضارع **المفعل الاخر فانه**
يجزم بحر فاض لا بالسكون وكان حقه ان يجزم به **وتقدمت**
امثلة ذلك فلا يحتاج الى اعادة ما ذكره الثلاثة الاشياء من اجواب
السياسة وحيث سبقت ابواب سياقي ذكرها صراحة في طامنا وقد اشارت
الي يقسمه بقوله **والذي يعرب بالحروف** هذا هو القسم الثاني **امثلة**

انواع ايضا نوع من اخاص بالفعول كما سياتي والبقية خاصة بالاسماء
 وهي **المثنى** وهو اول من التشية كالزبدان والمسامون **وما حبل عليه**
 كائنان واثنان **وجه المذكر السالم** كالزبدون والمسامون **وما حبل**
عليه كاولوا وعشرون **والاسماء الستة** التي تقدم ذكرها وعلامات
 الرفع وهذا اللفظ اعلم عليهم بابا الغلبة كاللفظ العشرة بالنسبة الى الصحابة
 مرفعي اليهم **والامثلة الخمسة** هو اول من الافعال الخمسة لما يعلم مما سياتي
 في هذا القسم على ضربين ضرب نايب فيه جميع احرف العلة عن جميع الحركات
 وهو الاسماء الستة وضرب نايب فيه بعض احرف العلة عن جميع الحركات
 وهو المثنى والمجموع على حدة ولما فرغ من تعداد هذا القسم اخذ في
 بيان حكمه فقال **فاما المثنى فيرفع بالالف** نيابة عن الضمة كما الزبدان
وينصب ويجر بالياء المفتوحة ما قبلها **المكسورة** ما بعد ها نيابة عن
 الفتحة والكسرة كرايت الزبدان ومركب الزبدان وفيه لغة اخرى وهي
 لزوم الالف في الاحوال الثلاثة وهي احسن ما يخرج عليه قرعة او كذا ان
 لساكن **والحق فيه** في احكامه بالالف والياء خمس الفاظ ثلاثة بلا شرط
 وهي **اثنان للمذكرين واثنان ونشان** في لغة تميم للمؤنثين **مطلقا** عن
 يقيد بها بما سياتي لاوضعها وضع المثنى وان لم يكن مثنى حقيقة
 اذ لم يثبت لهما مفرد او لفظان بشرط **وهما طالا** للمذكرين **وطلتا** للمؤنثين
 بشرط اضافتهما الى ضمير نحو جاءني طالا وطلتا **وما حبل**
عليها وطلتا ما قبله **مركب** بضميرها **وطلتا** ما قبلها **وطلتا** في المثال

الاول

الاول فاعل وعلامة وفعولها الالف في الثانية مفعول وعلامة نصبها الياء
 وفي الثالث مجرور وعلامة جرهما الياء ايضا **فان ايضا في الالف** طالا بالالف
في الاحوال الثلاثة الرفع والنصب والجر **وطان** اعرابها فيها **بعرط**
مقدرة في تلك الالف طان اعراب المقصور نحو جاءني طالا **الرجلين** **وطلتا**
المرأتين جاء فاعل ما قبله والنون نون الوقاية والياء المتصلة به في كل
 نصب على المفعولية وطاوطلتا فاعلان وعلامة رفعهما خاصة مقصورة
 في الالف منع من ظهورها التعذر وما يبدلها ما ضاوي اليه **ورأيت كلا**
الرجلين وطلتا المرأتين ومركب بطا **الرجلين** **وطلتا المرأتين**
 طالا وطلتا في المثال الاول مفعول وفي الثانية مجرور وعلامات الاعراب مقدرة
 في الالف ليرتفع من تعذر وانما اعرابها بالحروف والحركات لانها مفعول اللفظ
 مثنى لمعنى فاعر بما بالحركات فنظر الى اللفظ والحروف ونظر الى المعنى وانما
 خاصا بالاعراب بالحروف ومع المضمرة لانه فرع المظهر فلما اضيا الى الفرع
 روي جانب المعنى الذي هو فرع اللفظ واعرابا بالحروف ولانه فرع الاعراب
 بالحرقات التي هي الاصل فاعرابها ولما اضيف الى الظاهر الذي
 هو الاصل روي جانب اللفظ الذي هو الاصل فاعرابها بالحركات التي هي الاصل
 سلاوة المسالك التناسب **واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو**
 نيابة عن الضمة كجاء الزبدون والمسامون **وينصب ويجر بالياء المكسورة**
ما قبلها ما الفتحة عن الكسرة كرايت الزبدان
 والمسامين ومركب الزبدان والمسامين وانما فتحوا ما قبل ياء

المثنى وكسرة ما قبل ياء الجمع لان المثنى اكثر وراى فيه ابدار من
 الجمع فتخص بالفتح كختمها بخلاف الجمع وشرط هذا الجمع ان يكون مفردة
 اما علمها لم يذكر على خاليها من ثاء التانيث ومن التركيب ولما صفت هذه
 على خالية من ثاء التانيث قابلة لها او دالة على التفصيل ولم يعرف
 المؤلف لاداء ولا شروطة التي يشاركه فيها المثنى وقد ذكرت جمع
 ذلك وشرط القطر وانما اعرب بالحروف لانها مفرجة الواحد والاعراب
 بالحروف مفرجة لاعراب بالحركات فجعل المفرج للمفرج والاصل للاصل واختصها
 بهذه الاعراب المعين فليطلب من المطولات **والحقبة** في اعرابه با
 بالواو والياء اربعة انواع احدها اسماء جمع لا واحد لها من
 لفظها **اولى** بمعنى اصحاب لا واحد له من لفظها **والمون** لا واحد له
 من لفظه على ما في التوضيح تبعه الابن ماله لانه خاص بمن يعقل والعالم
 عام فيه وفي غيره والجمع لا يكون اخف من مفردة **وعشرون** اسم جمع
 ايضا لاجمع عشرة والالحا من اطلاقه على ثلاثين لوجوب اطلاق الجمع
 على ثلاث مقادير الواحد وليس كذلك ولانه يدل على عدد معين في
 ليس ذلك شأن الجمع **ومتناه** ما بعده من العقود من الثلاثين الى
تسعين باذخال الفاية كثلاثين فانه اسم جمع لاجمع ثلاثة والالحا من
 اطلاقه على تسعة وليس كذلك وفسر على ذلك بقية العقود **والثاني**
 جمع فكسيرة منها **ارضون** بفتح الراء جمع ارض يسكنها وهي تكثر موتها
 لا تعقل ايضا **وصنون** بكسر السين جمع سنة بفتحها وهي مؤنثة لا تعقل

ايضا

ايضا واصلا ما سوا سنة بدليل جمعها على سنوات او سنوات **و**
بابه اي كين وهو كل ما كان جمعا لثلاثين خذفت لامه وحوم عنها
 كها التانيث ولم يكسر لفظ وعشرين وعشرين فلا جمع كذا
 الجمع نحو ثمة لعدم الخذف ونحو علة وزنة لان المحدود ومنه ما لا
 غير يوم لعدم التعويض وشذ ابون واخون ونحو اسم وبنت
 واخت لان العوض غير لها ونحو شاة وشفة لانها مكسرة على شاة
 وشفة **والثالث** جموع تصح لم تستوف الشرط من **الكهون**
 ووايلون الا لاجمع اصل والثاني جمع وابل وطل من ليس علما او كذا
 الحق ولا صفة **والرابع** ما يسمى به من هذا الجمع كزيب وون علما او هما
 الحقبة نحو **عليون** هو في الاصل جميع على بكسر العين واللام المشتركة
 والياء فنقل ويسمى به اعلا الجنة قال ابن محشي هو يون الخير الذي
 دون فيه طبا علمته الملائكة وصلى الثقلين ويجوز في هذا النوع ثلاث
 لغة لزوم الياء والاعراب بالحركات على النون منونة ولزوم الواو وال
 الاعراب كذلك ولزوم الواو وفتح النون مطلقا وعلى هذا اللفظ
 يكون الاعراب مقدر على الواو ونظير كذا الف من يلزم المثنى
 الا لو مطلقا وبكسر النون ثم اخذت كربع مثله ما حصل عليه حسب
 ما نقله فقال **خو ولا ياتل** **ولو الفضل منكم والسف** **ان يوتوا**
اولي **الشرطي** فاولوا فاعل ياتل المجزوم بلا الناقصة وعلامت رفعه
 الواو والفضل مضى اليه واولي منصوب بيوتوا على انه منقول

ديوان الخير
 دفت

وعلامة نصبه الياء والفتحة مضاف اليه ونحو **ان في ذلك لذكرى لا اله الا**
الالباب ان حرو توكيد ونصب وفي ذلك خبر مقدم ولذكرى اسم مضاف
 واو لا محرو باللام وعلامة جر الياء والالباب مضاف اليه ونحو **الحرم**
لله رب العالمين محرو بالاضافة رب الواقع صفة لله وعلامة جر
 الياء والحرف لله مبتدأ وخبر لا ونحو **بشوقك كلفهم ثلاثمائة مئين**
 فسين بدل من ثلاثمائة وعلامة نصبها الياء ان ثبوت مائة و
 مضاف اليها ان لم يثبت مائة وعلامة خفضها الياء ونحو **الذين**
جعلوا القرآن عظيم فلفظين مفعول ثان جعلوا الواقع صلت
 بنواصول وعلامة نصب الياء والموصول في محل جر على انه صفة لما قبله
 ونحو **سفلتنا امواتا اهلونا** فاهلونا مرفوع بالفتحة على الفاعل
 وعلامة رفعة الواو ونحو **من اوسطا ما تطعمون اهليكم** فاهليكم
 مفعول تطعمون الواقع صلة لما الموصولة وعلامة نصب الياء والظرف
 نعمت مفعول محذوف تقديره قوتها ونحو **المؤمنون الى اهلين ابرار**
 ونحو ان كتاب ابرار **للقليين** فالمحرو بالتحريك كل منهم ما علامته جر الياء
 واللام في الثاني لام الابتداء وهو في محل رفع خبر ان ونحو **وما ادرى**
ما عليون فيقولون مرفوع على انه خبر ما الاستفهامية وعلامة رفعة
 الواو والجر مفعول ثان لا ادرى وادريك وما بعده في محل رفع على
 انه خبر ما لا وفيه فانه في محل رفع ايضا على الابتداء وهي استفهام ايضا
 وما الاسم المسمى **فترفع بالواو** نيابة عن الضمة وتضم بالالف

نيابة

نيابة عن الفتحة ونحو **بالياء** نيابة عن الكسرة وانما تكتب بدلا بشرط اجتماع
 امور اربعة احدها ان تكون مضاف لما بعده فان اوردت عن الاضافة
 اعربت بالحرط الظاهرة لاستفاء الشرط نحو **وله اخ مبتدأ وخبر** و
 نحو **ان له ابا فابا** اسم ان مؤخر وعلامة نصب الفتحة وله خبرها
 مقدما ونحو **بنات الاخ** فالاخ محرو بالاضافة وعلامة جر الكسرة
 وهذا الشرط مفسر فيما عدا ذوا واو اما ذوا فانه ملازم للاضافة
 الى جنس ظاهر فلا حاجة لشرط ذلك فيه **وتانيها ان تكون اضافة**
لغيره والمتكلم بان تضاف الى الظاهر وخبر مخاطب او غائب او متكلم
 غير الياء فان اضيفت للياء المذكورة **اعربت** على الاحج بحركات مقدرة في
 الاحوال الثلاثة **على قبل الياء** كغيرها مما يضاف اليها **نحو ان هذا اخي**
 فإخي مرفوع على انه خبر ان وعلامة رفعة ضمة مقدرة على ما قبل الياء
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة **وقالها ان تكون وكبر**
فان اصبحت اعربت بالحرط الظاهرة في الاحوال الثلاثة كغيرها من
 الصفات **نحو هذا ابيك واخيك وحبيك وخيك وذوي مال كذا نقول**
 في تصغيره فوه فويها بفتح الهاء لان التصغير يرد الاشياء الى اصولها
 فلهذا اسم الاشارة في محل رفع على انه مبتدأ وابيك خبره وما بعده
 ممتطه فعليه **من ابعها ان تكون مفعلة** فان اصبحت او جمعت **اعربت**
اعراب المثنى بالالف وفتحها وبالياء جرا ونصب **اعربت** على ان
 الذي جمعت به فان جمع تكثير اعربت بالحرط على الاصل كجاء اباؤك

اوجع تصحيح اعراب بالواو رفعا والياء جرا ونصب اكله ابون **عمر**
 ولاحه هذا الجمع الالاب والاخ والحج وقد ذكرت وجه اعرابه بالواو
 في شرح الفصل فرجعه التثنية ويشترط فيها ايضا ان لا تكون منسوبة
 فنونيتها نحو هذا ابوي واخوي اعراب بالجر طار على ياء النسبة و
 لم يترفع له المولف لان شرط الاضافة مفقود عنده **والافصح في الحذف**
 استعمال مضافا **النقص اي حذف واخره** وجعل ما قبله اخر اباؤ بحري
الاعراب بالجر طار الظاهر على النون كقد و ونحو مما حذف واخره
 وجعل الاعراب على ما قبله **نحو هذا طار** **ورأيت كفنك** **ومررت ببيتك**
 فاعرابه ظاهر وفي كلامه اشارة الى ان اعراب طار بالجر هو في لغة
 قليلة ولقد علمت ما وعلم ظهروا لم يطلع عليها القراء ولا الزجاجي
 فانكرها **وهذا لم يعد صاحب الحروف صيته ولا غير في حذو الكما**
وجعلوا خمسة وكثير من النحاة يذكرونه مع حذف الاسماء وله
 شبهة واعلم قلت اعرابه بالجر وفيه وجه ذلك مساواة له قال ابن مالك
 ومن لم يشبهه على قلته ليس بمصيب وادخل من الفصل باو فرغيبه
 ويجوز التقصير ايضا في الابد والاخ والحج لكن القصر فيه من او ليس منه
واما الامثلة الخمسة سميت بذلك لانها ليست افعالا باعيانها او
 انما هي مشبهة بكني بها عن فعل فان بمنزلة لها وسميت خمسة بادراج
 المخاطبين تحت المخاطبين **فهي كل فعل مضارع اتصل به تثنية** مسند
 اليه سواء كان الضمير القائمين **نحو الزيد ان يفعلان** بالياء التثنية تحت

م

ام المخاطبين او مخاطبتين او غائبين وذكره نحو التثنية **يفعلان** والحمد
 تفعلان بالياء التثنية **فوق او** اتصل به **ضمير جميع** مسند اليه سواء
 كان لغائبين **نحو الزيدون يفعلون** بالتثنية تحت او مخاطبتين وذكره
 نحو انتم **تفعلون** بالتثنية **فوق او** اتصل به **ضمير المولدة** **المخاطبة**
 مسند اليه **نحو انت تفعلين** بالتثنية **فوق او** لا غير و اشار الى حكم هذه
 الامثلة بقوله **فانها ترفع بشبوت النون** **نبات عن الضمة وتنصب**
وتجزم بحذف النون الاو في حذفها نبات عن الفتحة والسكون واما نحو
 الا ان يعنون والواو اصل لا ضمير والنون ضمير النسوة ونحو انما هو
 انما جوف في الية في قراءة من خفف النون فالحذف ومنه نون الوقار
 وانما حذف النون للنصب والجر لانها علامة للرفع والضم في
 الواحد فلما تحذف حركتها كذا تحذف النون وحذفها بالجر كذا
 اصل بالياء في الجر في الكثير والمجموع و يحمل عليه النصب كما حمل على
 الجر في ذينك لان الجر من فاعل بمنزلة الجر في الاسماء واحتقر الفصل
 هنا بين علامته الاعراب ومحلها بالفاعل لانه لما كان لا يرفع ما للفعل
 ظاهر او مضارع فاحذفه وفاعله فاعلم بعد فصله فصلا **تثنية**
 هو لغة الايقاظ للشيء واصطلاح الاعلام بتفصيل ما علم اجمالا
 مما قبله **علم مما تقدم** في الباب السابق **ان علامات الاعراب** **مما**
اربع عشرة للرفع اربع علامات وللنصب خمس علامات وللخفض
 ثلاث علامات والجر اثنان فلهذا اربع عشرة منها **اربع اصول**

قد عرفت

وهي **الضمة الرفع** فالأصل في كل فروع من اسم أو فعل أن يكون رفعه بالضم
والتفتحة **النصب** فالأصل في كل منصوب أن يكون نصبه بالفتحة والكسرة
الجر فالأصل في كل اسم أن يكون جره بالكسرة **والسكون الجزم** فالأصل
في كل مضارع أن يكون جزمه بالسكون ومنها عشر فروع ثابتة عن
خطه الأصول الأربعة وتنقسم إلى أربعة أقسام ثلاث منها تنوب عن
الضمة وهي الواو والالف والنون **وأربع** منها تنوب عن **الفتحة**
وهي الالف والكسرة والياء وحذف النون **واثنان** منها تنوبان عن
الكسرة وهما الياء والفتحة **واحدة** منها تنوب عن **السكون** وهي
الحذف وكونها عشر فهو مجرب مواضع نيابتها وأما بحسب وادها
فهي سبع الواو والالف والياء والنون والفتحة والكسرة وحذف الحرف
وعلم أيضا ما تقدم **ان النيابة** عن تلك الأصول **واقعة في خمسة**
ابواب تسمى ابواب النيابة لأن الأعراب الواقعة فيها نائب عن الأصل
الباب الأول باب ما لا ينصرف نائب فيه حركة عن حركة الباب الثاني
باب جمع المثنى **السالم** الأول أن يقال ما جمع بالواو تأم كما من ثاب فيه
أيضا حركة عن حركة الباب الثالث **الفعل المضارع المقتل الآخر** نائب فيه
حذف حرف عن سكون وتقييد الفعل بالمضارع لبيان الواقعة لا للاختزال
أن لا يعرب من الأفعال سوا الباب الرابع **باب المثنى** نائب فيه حرف
عن حركة الباب الخامس **باب جمع المذكر السالم** نائب فيه أيضا حرف عن
حركة الباب السادس **باب الأسماء الستة** نائب فيه أيضا حرف عن حركة

البار

الباب السابع باب الأمثلة الخمسة نائب فيه حرف عن حركة وحذفه عن
حركة **فصل** فيما أعربه تقديري والأعراب التقديري جارية الأكماء
والأفعال وكيفية كل منها ما قسمنا لأن المقدري في ذلك المقرب أما جميع
حركاته أو بعضها فالأقسام أربعة الأولى من الأسماء وكيفية ما يقدر
فيه حركات الأعراب طمها شيئا وهذا المثال ليس ما يقوله **تقدير الحركات**
الثلاث وهي الضمة والفتحة والكسرة **في الأسماء المضافة إليه المتكلمة** و
يسمى مثالا لا محو عاجز من ذكر سائر تقويم لا ذلك بقوله **نحو غلام**
وايبي وإنما قدّر لأن ياء المتكلمة تستدعي انكسار ما قبلها لاجل
المناسبة فمنع استغاله بالكسرة ظهر الحركات إذا محل الواحد لا يقبل
حركتين في آن واحد وقيل أن المضاد والياء مبني مطلقا واختار ابن مالك
أنه معرب في الرفع والنصب بحركة مقدرة وهو الجزم بحركة ظاهرة **و**
تقدر طمها أيضا **في الاسم المصوب الذي آخره الف لازمة** تقدير تحريك
الالف مع بقاء كونها الف والواو وقوله ولا يبين أن يكون معرفة **نحو الفتي**
والمصطفى وموكي أو كسرة كفتي **وجبل** لكن محل تقدير الحركات طمها
فيه إذا كان منصرفا ما غير منه موكي وجبل فالمقدر فيه الضمة
والفتحة دون الكسرة لعدم دخولها فيه وقيل بتقديرها فيه أيضا
لأنها إنما اختلفت فيما لا ينصرف في طمها للثقل ولا ثقل مع التقديري
ولعل المؤلف جري على ذلك فإنه مثل بموكي وجبل **وسمي** **الكسر مقتضوا**
لامتناع ما قبله فلا نه قصر أي منع من ظهور الحركات فيه **السلم**

Copy

rsity

الثاني من الاسماء وكما ما يقدر فيه بعض حركات اعرابه كقول المشا
 اليه بقوله **وتقدر الضمة والكسرة دون الفتحة في الاسم المفعول الذي**
اخره ياء لازمة مكسورة ما قبله ممتزجا بال نحو القاضى والديعي
المرتقي او لا القاضى وداع ومرفق وانما قدرنا الاستثقال بما على الياء
 ومحل ذلك ما لم يكن على صفة منتهى الجوع فان كان كذلك فالمقدر فيه
 الضمة والفتحة كجاء اري حواري كما في المقصود **يسمي** الاسم المذكور
منقول لان لامه تحذف والتشوين كما مثلنا ولانه نقص منه بعض
 الحركات **نحو يوم يدع الديعي** قالديعي فاعل يدع وعلامة رفعه
 ضمة مقدرة في الياء منع من ظهورها الاستقلال **ونحو مهطعين اليه**
الديعي قالديعي مجرور يائي وعلامة جره كسرة مقدرة في الياء لم تظهر
 لما ذكرنا من الاستقلال ومهطعين حال من الواو في يجر جون **وتظهر**
 فيه **الفتحة** حالة النصب ما لم يقض لياء المتكلم **خفها نحو اجيبوا**
داعي الله فداعي الله مفعول اجيبوا وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
 في اخره كذا ما يقدر فيه الاسماء ولما يقدر فيه الافعال فهو
 ايضا شتان احدثها ما يقدر فيه جميع حركاته واليه اشار بقوله
وتقدر الضمة والفتحة في الفعل المضارع المعقل بالالف نحو زيد
يخشى ولن يخشى فيخشى في الاول مرفوع وفي الثاني منصوب بلن
 وعلامة الرفع فيه مقدرة في الالف لم تظهر تعذرنا والى الثاني
 اشار بقوله **وتقدر الضمة ونقط اي دون الفتحة في الفعل المضارع**

المعقل

المعقل اخره اما **بالواو والياء** فالاول **نحو زيد يدعوه** الثاني
 نحو زيد يدعوه فكل منهما فاعل مضارع مرفوع لتجر دلا على الناصب
 والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة في الواو لم يظهر استقلاله
تظهر الفتحة في اخره اذا دخل عليه ناصب **نحو لن يدعوه ولن يرمي**
 لخصته فكل منهما منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره
ولن يرمي في الافعال **الثلاث** المعقل اذا دخل على كل منهما ما جازم يكون
 بالحدف لا واخره **كما تقدم** بيان ذلك لان احرى العلة لضعفها
 يسكون ما قريبة من الحركات فتسلط عليها العامل تسلطه على الحركة
 فتحذفها كما يحذف الحركات والقول بان الجازم حدف حرف العلة
 انما يتأتى بحمل القول لعدم تقدير الضمة في المعقل حال الرفع والنصب
 الفتح في المعقل بالالف حالة النصب كما بينته في شرح القطر ومحل حذف
 الحرف الجازم اذا كان اصلها فان كان بدلا اي بدلا من اصل فلا يحذف
فصل في مواضع العرف الاسم الذي لا ينصرف لشبهه بالفعل هو ما
 فيه **علتان** في جنتان مرجع احديهما اللفظ والاخرى المعنى **من عطلان**
تنوع صفة للفظتين كفاطمة وابراهيم او ما فيه علت **واحدة** منها
تقوم في الاستقلال بالمنع من العرف **مقام الفلطين** الاول مقامه ما حكم
 ومساجد **والفعل التسع** على اسبيل الاجمال والتقدير **يخرج اليهم** فرع
 الواحد **وزن الفعل** فرع وزن الاسم **والفعل** فرع المقدور عنه
والنايب فرع التذكير **والفعل** فرع التثنية **والتركيب** فرع الافراد

والالف والنون **التي لا تان** فرع الميزانية **والبحر** فرع العربية عندكم
والصفة فرع الموصوف وكذا التبع **بجمع ما في بيت واحد** على هذا
 الترتيب قوله الشاعري **اجمع وزاد عادلا** **افت بمعرفة مركب وزن بحجة** **فا**
في الوصف **فكلا** اي قد كمل به عدوها والاول لا طلاق ونسب هذا البيت
 للعلامة ابن الخاسر واعلم ان الاسم اذا اجتمع فيه علمتان او احدة
 تقوم مقامهما بشابه الفعل لان فيهما ايضا فرعين اثنين بالنسبة الى الاسم
 احديهما من جهة الاشتقاق فان الفعل مشتق من المصدر على الارجح وهو
 ثانيا من جهة الاعادة او الفعل يحتاج في الاعادة الى الاسم والاسم يستعمل
 عنه فلما شابه الفعل بالفرعين منع منه شيان يساف الفعل وكما هو في
 الكسرة والسنون ولا يخفى عليك ان تسمية كل واحدة من هذه التسميات
 على مجاز لا حقيقة اذ مجموع الاثنين منها هو العدد واذا اردت مفردتها
 تفصيلا **فالجمع شرطه** في الاستقلال منع الصرف **ان يكون على صيغة منتهى**
الجمع يعني الضاء **وعلى صيغة** مفاعيل نحو **مسجد** و **در** **اكرم** و **غنائم**
 مما اولد مفتوح وثالثه الو بعد ظاهر فان اولها مكسور ولو تقديرا
 كد واد او صيغة **مفاعيل نحو** **مهابيح** و **محارب** و **ذاني** مما اولد
 مفتوح وثالثه الو بعد ثلثة احرى وسطها ساكن وما يلي الف
 مكسور ايضا وقد فهم من تشبيهه انه لا يشترط في الصيغة ان يكون اولها
 مما كذلك لان المهم هو موافقة مفاعيل ومفاعيل في الحقيقة والوزن
 لا في الحروف ولهذا اعبر صاحب الارشاد بفعال وفعالين دونهما

انما

اي اذا بان الزيادة والاصالة في بحث جمع التكسير غير معتبرة
 بل المهم الوزن العروض لا التعريف وسميت هذه الصيغة بملا
 الاسم لان من جموع التكسير ما يجمع مرتين فلهذا الصيغة بلغة التمايز
 لجهة بحيث لا يمكن جمعها جمع تكسير مرة اخرى فانتها تكسيرها لمغير
 للصيغة واما جمع السلامة فانه لا يغير الصيغة كما جمع صواب على
 صوابا وانما اشتراطنا فيه ان تكون بغير حاء لانها لو طالت
 مع حاء كانت على وزن المفردات فتضعف للجموع ولهذا صرف نحو
 فرزته وملايك وصياقلة لان وزنهما قد وجد في المفرد بوسط
 الحاء كراهة وطواعة بمعنى طاعة واذ اسمي هذا الجمع كضاجر
 علما للجمع امتنع صرفه نظرا الى الاصل **وهذا القلة** من الفعل التسع
في القلة الاولى من القلتين اللتين كل واحدة منهما تمنع الصرف ووجد
 حاي تستقال بمنع الصرف **وتقوم القلتين الاولى علمتين** وانما قام
 الجمع مقامهما لان كونه جمعا بمنزلة جملة اخرى ولهذا لو حقت
 الحاء كما تقدم انصرف لشبهته بالمفرد **واما وزن الفعل** **فانما راد به ان**
يكون الاسم اما على وزن خاص في اللغة العربية **بالفعل** بحيث لا يوجب
 في الاسم المنصرف الا منقول من الفعل مجردا عن فاعله **كشمر** **تشديد**
الميم فانه علم فرع منقول من شمر مجردا عن فاعله تشمير فهو
 غير منصرف في المعاني ووزن الفعل **المختص** وكذا حال ضرب بالبناء
للمنقول **وانطلق** **وتنوع** من الافعال الماضية **المبدية** **بمعنى**

علته واكثره على صفة لا تكسر لعلها الا حلا
 بغيره

اصف

المفا

وفاقیہ

وثناء بضم اوله ومثني وثلاث بضم اوله ومثلث بفتح اوله وثالثه
وسكون ثائيت في رابع بضم اوله ومربع كمثله وهكذا الى العشرة
بادخال التثنية فانها اي الاملية المذكورة معدولة عن الفاظ الاعداد
الاصول من واحد الى عشرة حالة كونها مكررة فاحاد وموحد ومفرد
معدول اذ نحن واحد وثناء ومثناه عن اثنين وهكذا لان المراد
من احدهم واخوانه العدد المكرر فاذا عرفت ذلك فاصل فقولك
جاء القوم احدا واحدا واحدا او كان الاصل موحد في قولك
جاء القوم موحد جئوا واحدا واحدا واصل جاء القوم مثني جئوا
اثنين اثنين وكذا البردة والدليل على ان اصلها ما كذا ان معناها مكرر
والاصل انه اذا كان المعنى مكررا يكون اللفظ ايضا مكررا ليوافق
الان المراد لو ففهم ان اصلها لفظا مكررا واما تقدير بان لا يدل
دليل غير منع الصرف على وجود العدد في ذلك الاسم الا انه لما نظر
فيه وجد غير منعرف ولم يكن فيه اللفظية العلمية فقد رفيه العدد
حظا لقاعدتهم لا لعلام التي على وزن فعلن بضم اوله وفتح ثائيت
كغيره في وزعي فانها لما سمعت في كلامهم ممنوعا من الصرف وليس
فيها ماعلة ظاهرة غير العلميت وكان من قاعدتهم ان الاسم لم يمنع
من الصرف الا اذا كان فيه علتان قد رويها العدل لا مطابقة دون
غيره وانما معدولة عن غير وزعي في رايهم لا يلزم منع الصرف
لعلة واحدة واما التائيت المانع من الصرف فهو على ثلاثة اقسام

وَأَحَدِ اثْنَيْنِ

ثانياً بالالف وثانياً بالتاء وثالثاً بالهمزة **فالتأنيث بالالف يمنع**
الصرف أي يتقلد منع صرف ما هو فيه مطلقاً أي سواء كان ذكره أم مؤنثه
 مفرد الم جمعا اسماء صفت وسواء كانت الالف مقصورة كجاء ومضى
 وذكرى أو طالت **مدوحة كصخر وحراء وذكرى** بهمة بعد الالف
وكذا شيار عند كسبية أصلها يشاء كجاء كرهوا اجتماع هذين
 بينهما الالف فنقلوا اللام وهي الحرفة الأولى إلى محل الفاء فقالوا أشياء
 برنة أفاء **وهذه الفتحة الثانية من العليين اللتين قبل**
واحدة منهما تمنع الصرف وحدها أي تستقل تمنعه وتقوم مقام
العلين أي على منع الصرف لتكررها لأنها لازمة لما هي فيه لزوم
 لا تنقل عنه بحال فلا يقال فجل جمل ولا فجل جمل في جمل الزومها
 له بمنزلة ثانياً آخر فيكون الثاني مكرراً بحالاً فإنه ليس له لازمة لما
 هي فيه بحسب أصل الوضع فإنها وضعت فارقة بين المذكور والمؤنث
 فنوعت الزوم لعارض العلمية ليدلوق قوة الزوم الوضع **وأما**
الثاني اللفظي الحال **بالتاء فيمنع الصرف** أي صرف ما هو فيه بشرط كونه
مع العلمية أي علمية ما هو فيه ليصير الثاني حينئذ لازماً لأنه بدون
 العلمية في معرض الزوال فلا يكون لازماً فلا يقوى علم منع الصرف ولهذا
 صرف قائم في خوصرت بامرة قائم مع تحقق الوضوء والثاني بالتاء
 فيها من غير العلمية **سواء كان ما هو فيه عالماً بذكر كطائفة أو مؤنث**
كفاطمة وسواء طائر أو إنسان على ثلاثه آخر أو لا محررك الوسط أو لا بحميا

بجلاوتاء

اولا منقولاً

اولاً منقولاً من مذكر المؤنث **اولاً وأما الثاني** المعنوي كزينة وفاء
 وهو كون الاسم موضوعاً لمؤنث خالياً من علامة التأنيث **فلهذا**
طائفة بالتاء في اشتراط العلمية فيه ولهذا قال **فيمنع الاسم الصرف**
العلمية إلا أن بينهما فارقاً فإنها في التأنيث بالتاء شرط الوجوب مع الصرف
 وفي المعنوي شرط الجواز ولا بد من وجوبه من شرط آخر كما أشار إليه
 بقوله **لكن بشرط أن يكون الاسم من الأند على ثلاثه آخر كسعد وقيام**
 الحرف الرابع مقام التاء أو ثلاثاً محررك الوسط كسفر علم لطيفة من طبقات
 جهم لأن تحررك الوسط قائم مقام الحروف الرابع فتقل الاسم فمنع من الحرف
 بخلاف ساكن الوسط فإن سكونه يوجب الحقة ومنع الحرف لاجل النقل
 فحقت تقاوم أحد السبين فجعل منصرفاً **أو ثلاثاً ساكن الوسط**
البحرية الجوى بضم الجيم اسم يلد بفارس من ثقل العجمية وليس من العرب
 أن السبار منه الصرف إذا زادت على اثنين لم يقاومها سكوت الوسط
 حتى يجوز الصرف **أو ثلاثاً ساكن الوسط غير الجوى** لكن **منقولاً من**
من المذكور للمؤنث كما إذا سميت امرأة من جند فإنه ينقله إلى المؤنث
 حصل له ثقل عادل خفت اللفظ فمنع من الحرف **فإن لم يكن شيء من**
ذلك بان كان ثلاثاً ساكن الوسط غير الجوى ولا مذكر الأصل **كهند**
ودعد **جاء الصرف** نظر إلى خفة اللفظ بالسكون فإنه ما قاوم أحد
 السبين وقيل بوجوبه **وجاز تركه** نظر إلى وجود السبين في الجند
 وهذا العلمية والثانية **وهو الأحسن** عند الجوهري والصرف عند

Copyright © King Saud University

اي على اقص وجوان بعضهم الوجه من ايضا المنقول الى الموقن شي
اذا كانت ثنائيا كيدرا لما جاز فيه الوجه ان كما ذكره سبويه وقضيت
طلام التبريل ان المنع ارجح واذا سمي مركبا بموت فان كان ثلاثيا
لا على الصحيح او ان كان على الثلاث منه من الصرف **واما التعريف** التعريف
فمنع الصرف **فاما ادبه** هنا **العلمية** لان تعريف المضارع واسماء الاشارة
والموصولات لا يوجد الا في المبيات ومنع الصرف من احكام المصروفات
والتعريف بال والاضاف يجعل غير المنصرف منعرا او حكا فلا يتصور
كونها سبب المنع الصرف فلا يبقى الا التعريف العلمي **ومنع العلمية**
الصرفي اي صرفا ما يفيده **مع وزن الفعل** فاحد وين يرد **ومع القدر**
كعريف رفر **ومع الثاني** بغير الاول بل يتعين معه ليكون لازما كما
تقدم بيان ذلك **ومع التركيب المزدوج** بل يتعين معه كما سيأتي **ومع**
الالف والنون كعثمان **ومع العجي** بل يتعين معها ايضا كما سيأتي **بيد**
ذلك وسكت عن الصنف لانه العلمية لا تجامعها طائفتها من
التضاد في العلمية تقتضي الحضور والوصف تقتضي الغوم و
بينها منافات **واما التركيب المعتبر** فمنع الصرف **فاما ادبه** **تسكين المزدوج**
وهو جعل اسمين اسما واحدا من لا ثانيهما من لاء الثانية و
ليختب بويه والتي كذا القيد اشار بقوله **الاختوم** بغير **وبه**
كسبك علم على بلد مركب من بعل وهو اسم صوب وبلد اسم صوب
هذا المبدأ فاجعل اسما واحدا ومنعها من الصرف للعلمية و

الاسم

التركيب المزدوج **وصرف مود** علم لفظ باليمين مركب من حرف و
موت ثم جعل اسما واحدا ومنعها من الصرف كما ذكره وخرج بالمرجي
الاضاف كعبد الله علما والاسنادي المسمى به كتابا بغير شأ اما الاول
فلانه بعد العلم في حكم الاضافة والاضافة تجعل غير المنصرف منعرا
او في حكاية كما مر فلا تمنع سبب المنع الصرف واما الثاني فلان الاعلام
المشتقة على الاسناد لا من قبيل المبيات ولهذا يحكم اللفظ على ما كان
على قبل العلمية وخرج بالقيد الاخير ما ختم بويه كسبويه فانه مبي
على المشهور ومثله ما مركب من الاعداد كخمس عشرة والظرف نحو هو
يا تينا صبح مساء والاحوال نحو جري بيت بيت فان ذلك كله من قبيل
المبيات ايضا **ولا يمنع التركيب المذكور** **الصرفي** **الامع العلمية** لانه
معها الاثر فيقوي على منع الصرف بخلافه اذ لم يكن معها فرفوع معرض
الزوال فلا يكون معتبرا **واما الالف والنون** **الاولى** **كان** ككود هي من
من حروف الزوال **فيمنعان** الاسم **الصرفي** لمشابهة المثلث الثانية
في امتناع دخول ثاء الثانية عليها او كونها من زوائد معا ومجتمعا بعد
استيفاء الاصول فان كان في اسم غير صفة فيمنع **العلمية** **كعمر** ان بكسر
اوله **وعشائر** **فلا تحقق** مشابهتها حيث من حيث امتناع دخول
الهاء عليه بخلافه اذ لم يكن الاسم علما لم يمنع دخوله ثاء عليه نحو
سعدان اسم البنت وسعد اسم البنت فانه ومن جاز **فان كان** في صفة
وفيمنعان **وهو الصنف** بشرط ان لا يقبل الثاء لتحقيق المشابهة بالالف الثانية

فلا تمنع

Copyright © King Fahd University

في امتناع دخول التاء **كسرة** وعطشان في سبيل الكلام على ذلك و
اما العجيت المانعة من الصرف فافتراد بها ان تكون **الطمة** من اوضاع
العجيت اي باو تكون من اوضاع غير العرب سواء كانت من اوضاع الفرس
او الروم او الهند والافرنج او غير ذلك **كابر اديم واسم اعلي واحاق**
ويعقوب صلوات الله وسلامته عليهم اجمعين **العجيت** لانها من
اوضاع غير العرب وتعرف بحكم الكلمة بنقل الائمة لها وجرها عن
وزن الاسماء في اللسان العربي او بان يجتمع فيها من الحروف ما لا يجتمع
في كلام العرب طاجيم والصاد كصوب جاز او القاف كمنجنيق **الاربعة** منها
وهي **مجر وطح وشقيب وهو** **حاصل** الله وسلامه عليهم اجمعين
فانها عربية ولهذا صرفت والحق بها في التمرق ففوح ولو طحفتها
وشمل عموم المشتق منه ادم فيكون اعجيا طازر على وزنه فاعل
كانه وبنه جزم الزمخشري في الكشف وذهب في المفصل الى انه عربي
عليه وزن افعال ويدل على ذلك تجويزهم تصغيره على اويهم و
جمعهم على او ادم **ويشتق طافيم** الى العجيت اي في كونها مؤنثة في
صنع الصرف ان احدهما **ان يكون الاسم** الذي فيه العجيت **علماء في اللغة**
العجيت حتى لا يجري عليه العرب كما من احكام لغتهم اذا استعملت
لانه لو لم يكن علماء تصرف العرب فيه باو خال لام التعريف او الاضاف
او التنوين او غيرها فتضعف فيه العجيت فلا تصح سبيل منه الصرف
اذلك **صرف** **لجام** **وتحور** مما هو اسم جنس اعجبي وتعرفت فيه العرب

بالاضافة

بالاضافة والتعريف بالبل لوجعل علما شخص لطان منصرفا لعدم
علامته في العجيت بخلاف ما نقلته العرب من لغة العجم الى العالمين سألها
من غير تصرف قبل النقل فانه غير منصرف ايضا كقولون فانه كان في
العجم اسم جنس يعني من اول الامر فطانه طان عداو العجيت ومن هذا يظهر
ان شرط العجيت في منع الصرف ان تستعمله العرب او لا بالعالمية لانه يكون
علماء في العجيت **والامر الثاني ان يكون** **العلماء** **العلماء** **العلماء** **العلماء**
طاجيم ثلثة تعاريف الخفة احد السببين فلو لم يكن نرائد على ذلك لم
يمنع الصرف **فلذلك** **صرف** **فوح** **ولو** مع ان طامنه ما اسم اعجبي وعلم في
كلام العجم وانما واجب صرفها وجاز في نحو كسر الصرف وعلمه لاذ
العجيت سبب ضعيف غير محقق الوجود في الاسم فلم يجز اعتبارهما مع
الخفة بخلاف التائيد في نحو كسر فانه امر محقق الوجود فيه فجاز ان
يعتبر مع الخفة وطال اعجبي الزائر على التائيد التائيد في الحركة الوسط لفظا
عند ابني الحاجب كثر علم حبيب في ديار بكر وطام اكثر النحاة ياباه
لان العجيت سبب ضعيف فلا تؤثر في التائيد مطلقا ولا في التائيد خفيف ووضع
كلام العجم على الطول فطان التائيد ليس منه وعلى ذلك جري الموقوف
الله تعالى **واما الصف** المقتبس في منع الصرف ويحكي الاسم والاعلى ذات
مبهمة باعتبار معنيين معينين هو المقصود وشرطها في منع الصرف ان
تكون ثابتة في اصل الوضع وان لم تكن باقية او لم تستعمل الاوصاف
كثني وثلاث كما سيأتي **فمنع** **الاسم** **الصرف** **مع** **ثلاث** **اشياء** **مع** **القول**

الذم

كشتم في مثنى انه معدول عن اثنين اثنين **وثلاث** انه معدول عن ثلاث
 ثلاث فالمراد بها المعدول المكرر فيهما منسوخا من الصرف للعدل في
 الصفة الاصلية لان هذا المكرر لم يستعمل الاوصاف الوصفية لانه
 كما فتكون اصلية فيما نوحى منه وان لم تكن الوصفية في اسماء العدد
 اصلية **ومع الاقوال والنون** التائدين بشرط ان تكون الصفة على وزن
فعلان بفتح الفاء وان لا يكون مؤنثه اي فعلان على وزن فعلانة
 اي نحو بشرط ان لا يقبل التائين لتحقيق المشابهة بالياء التائين وقيل
 الشرط الثاني وجود فعلا لا انتفاء فعلانة لانه لما كان مؤنثه فعلى لا
 يكون فعلانة فرجى على الاول غير منصرف وعلى الثاني منصرف والراجح
 الاول لان وجود فعلى ليس شرطا بالذات بل لكونه متساويا لانتفاء
 فعلانة الذي هو شرط بالذات **ونحو سكر** غير منصرف للصفة و
 الزيادة على المذكرين **فان مؤنثه سكر** لا سكرانة **ونحو قد مان منصرف**
 بلا خلا ولا انتفاء الشرط على المذكرين لان مؤنثه ندمانة اذا كان
 قد مان بمعنى ندم **من ندمانة** واما اذا كان بمعنى النادم من الندم
 فغير منصرف بانفاق لوجود الشرط لان مؤنثه حينئذ ندمى لان ندمانة
 وانما قيد هو الفرج - **الذي فعلان** بفتح الفاء لان مضموم الفاء
 من الصفات كغيرها من مؤنثه عريانة بدخول التاء فيكون منصرفا فقط
 ومكسورا الفاء لا يوجد في الصفات **في** قاله جماعة **وزن الفعل بشرط**
ان يكون الصفة على وزن افعل وان لا يكون مؤنثه بالتاء اي

ندم
 سل

بشرط

بشرط ان لا يقبل تاء التائين اما لانه لا مؤنث له كما في لفظ الكرم و
 ادر من نخمينه ففتح اوله مؤنث لكنه على فعلا او فعلى كاحمر وحمراء
 وافضل وفضلي وقد تقدم ان شرط الصفة ان تكون ثابتة في اصل
 الوضع اي بان تكون اول الامر الذي على صفة وان لم يكن باقية وهذا
 امثله من الصرف اسود وارقم وورق اربى بمعنى ذليل واربع في
 نحو مكر بنسوة اربع **نحو احمر** غير منصرف للصفة ووزن الفعل مع
 وجود الشرطين **فان مؤنثه احمر** والصفة على وزن افعل **ونحو**
ارم منصرف لانتفاء الشرط الثاني لان مؤنثه يقبل التاء فيقال **ارملة**
 ويخرج من الازواج لها ولاحصر احمر ابيض فانهما غير منصرفين للصفة
 ووزن الفعل لان ما على وزن يذخر ويبطر اذ هو المقبول لوزن
 افعل كما هو متفق في عبارة المؤلف طالا لفت **تنبيه** قد افهم طلامه
 ان القامية تجتمع مؤنثة طلامن التائين والتجيم والتكبر والعدل
 والوزن والزيادة وانها شرط في التائين الاول فقط اي شرطي
 كل منهما **ويجوز صرف غير المنصرف** اي يجوز جعله في حكم المنصرف ما
 بادخل السكر والتونين لاجل منصرف حقيقة لما قدمه من ان ما لا
 يعرف ما فيه علمان او واحدة تقوم مقامهما وادخل السكر في
 التونين لايلازم خلوا لانهما **التناسيب** اي التحصيل المناسبة بينها
 وبين المنصرف عند اجتماعهما فان رعاية المناسبة في الكلام امر مهم
 عندكم **كقوله** **دافع سلاسل** بالتونين لانهما **اغلا** لا **اسلوا**

اي عظيم حشنة

Copyrighted by King Saud University

قوله في قولهم متوونين **اما** الثاني **فلم** حاجت الاول **واما** الاول
 فلانه اخر الاية فصرف ليوفوق عليه بقلب تنوين الفاعل في اخر سائر الايات
ولضرورة الشعر اي لضرورة وزن الشعر اما بان لا يستقيم الوزن الا
 بالتوون كما في قوله ويوم دخلت الخدر عذيرة فقالت لك الويلات
 انك محراب او يتقيد لكن يحصل بغيره من جاف يخرج به عن السلامة كقوله
 اعز ذكرهما لنا ان ذكره فاذن فلان ثلوثه من غير تنوين
 لاستقام الوزن لكن يحصل فيه من جاف واذن ذلك فمرا دلو لوجه
 الله تعالى بالضرورة القدر المشترك بين ما يكسر الوزن وبين ما ينحرف
 به ولهذا عجز بيجوز **باب النكرة والمعرفة** اي هذا باب بيان النكرة
 والمعرفة من اقسام الاسم وله من اقسام **الاسم** بحيث التكثير والتعريف
فان احاط النكرة وهي **الاصلي** لاندرج كل معرفة تحتها من غير
 عكس ولا نه لا يحتاج في دلالتها الى قرينة بخلاف المعرفة وما يحتاج في رفع
 عما لا يحتاج ولهذا بدا بها **وهي كل اسم شايعة في جنسه** الشامل له في
 لغيره لا يختص به **واحد** من افراد جنسه **دون** اخر **كرجل وفسد**
كتاب فكل منهما نكرة شايعة في جنسه الا ترى ان رجلا شايعة في جنس
 الرجال الصادق على كل ذكر بالغ من بني ادم لا يختص لفظا برجل واحد
 من افراد الرجال دون اخر وكذا حال فرس وكتاب فانهما شايعة في الاول
 في جنس الخيل والثاني في جنس الكتاب لا يختص واحد منهما باحد من
 افراد جنسه دون اخر وهو صادق على كل فرد من افراد جنسه كما قيل

البديل

البديل واعلم انه لا يشترط في النكرة كثرة الافراد المندرجة تحتها بل
 المقابلة ان يكون وضعها على الشيوع الذي ان شاعوا فمرا فلي بان
 وان لم يوجد في الخارج منها الاشمس واحدة ومرا واحد فمرا الكلي
 الذي لم يوجد منه الا واحد مع امكان غيره واما جمعها كما في قوله
 وجوههم طانها اقرار وقوله ما للشهور تظلمها الاغصان فاعتبار
 تجد الشمس في كل يوم والشمس في كل شهر فطان افرادها متعددة وكذا
 الحرفية عن موضع المتبدي **وتقريبها** اي تقرب حد النكرة **اللفظ** اي
 فهم المتبدي **ان يقال** الاسم **النكرة** كلما صرح **دخول** **الالف** **واللام** **الموثر**
 في ثقتين التعريف **عليه** في فيصيح الطام **كرجل وامرأة وشوب** فان
 كلامها صرح لذلك بان يقال الرجل والمرأة والشوب ولما كان هذا
 الضبط يحتاج الى زيادة **قال** **او** **كلما وقع موقع ما يصح دخول الف**
واللام **الموثر** **ينز عليه كزني** فلانه لا يقبل ال كنهه يقع ما يقبلها
 لانه **بمعنى صلب** وما يجب يقبل ال لانه من الصفات التي علت عليه
 الاسمية اما ما لا يقبلها او يقبلها لكن لا تؤثر فيه تعريفها كفضل وحسن
 فليس بنكرة ومن علاماتها ايضا دخوله **رب** عليه او حكم الخيرية ووقوعها
 حالها كمين او اسماء التلذذ التبنية والامر على التعريف المذكور للاسماء
 المتوكل في الابهام واسما الفاعلين والمفعولين لعدم صدق
 التعريف عليها مع انها فكرت لان هذا التعريف بالخاصة ولا يشترط
 فيه الانقطاع **والنظر في النسخ** **المعرفة** وهو ما وضع ليعمل في ذلك

ببينه **وهي خمسة أنواع** متفردة في التعريف بالتركيب المصنوع
يقال له الضمير ايضا من امرية الشيء اذا اقيمت ويستتره واطلاقه
علم البارز توسع **وهو امر** عند الجمع ويرى في اصنافه المتكلم
المخاطب **ثم العلم** في المصنف في التعريف وقيل العلم الشخص اعرفها لانه
لا يتناول بواضع واحد الا شخصا واحدا بخلاف غيره منها فانه يتناول
امورا متعددة بواضع واحد **ثم الاشياء** **ثم الموصول** **ثم المعرف**
بالاداة واما **السادس** فهو ما اضيف اليه واحد منها اضافة معه
معنوية كغلام زيد او هكذا او الذي او الرجل **وهو** بحسب التعريف
في رتبة ما اضيف اليه فالمتناول العلم في رتبة العلم وهكذا **الا**
الاسم المضاف الى الضمير كغلامي **فانه** ليس في رتبة الضمير بل في رتبة
العلم اذ لو كان في رتبة الضمير لما حرم من زيد اخيك اذا اختلف
لانكون اعرف من الموصوف بل مثله او دونه قال ابن هشام ورمى
بعضهم ان ما اضيف للمعرفة فهو في رتبة ما تحتها ويدل على بطلان
قوله خذ زرقا الوليد المشقب فوصف المضاف الى المرفق بال بالمعرف فيها
والصفة لانكون اعرف من الموصوف انتهى وانما قيد بالمضاف الى واحد
منها ليكون الاضاف معنوية لان الاضاف اللفظية لا تقيد بتعريف
المضاف وما سياتي في بابها او شاء الله تعالى وسياتي ايضا ان المضاف اذا
كان شديدا للتواضع في الابهام كغيره ومثل لا يعرف ايضا في حقه
ايضا كقولهم **ولم يشف ما نكسر** قيل هو ان المضاف اعرف المعارف

الم

اسم الله تعالى **فانه علم** للذات الواجب وجوده لجميع الخالق
وهو مع ذلك اعرف المعارف بالاجماع وفي اعراب القرآن للشهاب
الحلي رحمه الله تعالى واياها ان يسويه روي في المنام فقيل له ما فعل
الله بك فقال ادخلني الجنة فقيل بماذا قال بقولي ان اسمه اعرف المفضل في
فصل في بيان المصنف في تقسيمه المصنف الضمير مدلولها واحد
لانها اسمان **لما وضع المتكلم** اي المتلفظ به من اللفظ الموضوع **لانا**
او وضع لشخص مخاطب بذلك اللفظ **لانت** او وضع لشخص عايت
ليس متكلما ولا مخاطبا **وهو** فخرج لفظ المتكلم والمخاطب وكذلك
الظاهر الذي اريد به متكلم او مخاطب او عايت كزيد في قول من
اسمه زيد من زيد نفسه زيد قائم وقولك يا زيد في زيد قائم
زيد شخصا عايتا فان لفظ زيد وان اطلق في الاول على المتكلم وفي
الثاني على المخاطب وفي الثالث على العايت لانه ليس موضوعا لذلك
بل الاسماء الظاهر كلها موضوعا للعايت ويكون عايتا بضمير العايت
وكذا اياء اياي وكاف اياك وكاء اياه فليست بضمير لانها لا تدل
على متكلم ولا مخاطب ولا عايت بل على فاعل وخاطب ونحيب فهي حرف
والدال على المتكلم والمخاطب والعايت انما هو اياكنه لما وضع مشتركا
بينهم عايتا واما بيان ما عايتا به احتاج الى قرينة تبين ذلك
ومثل التعريف الضمير المشترك بين المخاطب والعايت لا والواو لانه
اذا وضع لاحد صديق عليه ليد بالنظر الى قلل الخشب ثم اذا

ط

وضع لآخرهم ما يكون الحرفا فاعليه ايضا من حيث اخرى
ينقسم الضمير الى مشترك وبارز تقع في هذا التقسيم ابن هشام في التوفيق
 وهو مخرج في ان المستتر قسم للبارز المستتر المتصل ومنفصل
 كما سيأتي وظاهره مخرج في ان المستتر قسم من المتصل وذلك ان تقول كلام
 القسيمة فاقصته لانه لا يشمل الضمير المحذوف اللهم الا ان يقال تفسيره
 للمستتر كما سيأتي شامل له ويفرق بينه وبين المحذوف ان المستتر
 اصطلاحا مرفوع وعامله لفظي والمحذوف في ذلك نبيه على ذلك
 بعض المتأخرين **فالمستتر ما ليس له صورة في اللفظ بل ينوي وهو**
امام مستتر في عاملة وجوبا وهو الذي لا يمكن ان يحل الظاهر محله
 كالضمير **المستتر في فعل امر الواحد المذكور ضرب وثم** في كل منهما ما
 يقدر ضمير مرفوع المحل على الفاعلية لا يظهر وجوبا واما نحو اذهب
 انت ورتك فانت تأكيد للمستتر بخلاف المرفوع بفعل امر الواحد في
 المشي والجموع فانه يبرز في الجمع كقومي وقوما وقوموا **والمقلد**
في الفعل المضارع المبني ببناء خطاب الواحد المذكور يقوم ببارز
وتضرب بخلاف المرفوع المبني ببناء الغيبة كقوله تقوم فان استتار
حائرا لا واجب وخلاف المرفوع المبني ببناء خطاب الواحد في
 التثنية او الجمع فانه يبرز في الجميع نحو تقويمين وتقومان وتقين
والمقلد في الفعل المضارع المبني ببناء الخطاب المستطرد وحده مذكور
 لان او هو وثالثا **وقوم واضرب او في الفعل المضارع المبني ببناء**

المستطرد

المستطرد ومن معه مذكر اطلاق او هو وثالثا **كقوم ونضرب** فلهذا يرفع
 هو واضرب يستتر فيهما الضمير وجوبا ولا يرفع فيهما الفعل الاسم الظاهر
واما مستتر في عاملة جوازا وهو الذي يحل الظاهر محله كالضمير
في المقدر في فعل الغائب نحو زيد يقوم وكذا يقوم في كل منهما يترك
 ضمير مستتر جوازا لانه يحل محله الظاهر اذ لو قيل زيد يقوم ابو
 او كذا يقوم امه لكان الطام محيا وقد يجب ابرار الضمير اذا
 جرى رافعه على غير من حوله نحو غلام زيد يضربه كذا اذا كانت
 الياء للغلام فيضربه خبر عن الغلام الذي هو المبدأ او قد جرى على
 غيره لانه وصف في المعنى للزيد لانه هو الضارب للغلام فلو لم
 يبرز الضمير المستتر في يضرب لتوهم السامع ان الغلام هو الضارب
 للزيد وانقلب المعنى لان الاصل في الخبر ان يكون مفعلا حاصله
 للمبتدأ فوجب ابرار ضمير الفاعل دفعا لهذا البس وان كان المفعول
 للزيد فقد جرى الفعل على من حوله لفظا ومعنى واستغن عن ابرار
 الضمير وظاهر عبارته كغيره جوازا ان يقال قام هو على الفاعلية
 وبه صرح البدل ابن مالك ونقل ابنه ايضا وقد خالف في ذلك ابن
 هشام وحرم بوجوب استتار الضمير في نحو زيد قام وانه لا يقال
 قام هو على الفاعلية وكذا اقال الرضي بوجوب الاستتار في ذلك وفي
 جميع الصفات وما قاله هو هو وفق لقولهم انه متى امكن اتصال
 الضمير لا يعدل انفصاله **ولا يكون الضمير المستتر الا ظريحا**

والفائض

فيجزم

لانه لا يحل ان يكون **فعل** او **ثابت** **الفاعل** لا سيما اذا
 كان ضميرا متصلا مستترا بالخبر من عله فحق في الضمير المتصل اليه
 وضعها على الاختصار التحقيق باستتار الفاعل وكفوا بالفعل جلا
 المنعوب والمحروور فانها افضل يتم الكلام بدو فيها في ضمير المستتر
 ليرفع العرب له انما يعبر به عنه ولكن ليسوا العبرة بغيره
 بلفظ الضمير المرفوع المتصل تعليل المبشرين وليس نحو اياه على
 الحقيقة والبارز ما له **صوت** في اللفظ وينقسم **المتصل** بعامله في
 نحو الاصل والي **متصل** عنه لما نفع يمنع من الانفصال **فما تشتمل على الذي**
لا يقع به النطق اي لا يمكن الابتداء به في اول الكلام من غير تقدم
 لفظ اخر عليه بحسب وضع العرب لا بحسب الفعل لان الافتتاح به ممكن
 عقلا ولا يقع **بعد** لفظ الا في الاختيار **كقوله** **ولا وكرما** فكل منهما
 ضمير متصل الاول مرفوع المحل والثاني منصوب ولا يبتدأ به الكلام
 ولا يقع **بعد** الاختيار **والمتصل** **هو** ما كان بخلافه فهو ما ينتج
به النطق اي ما يمكن الابتداء به من غير ان يتوقف اللفظ به على كلمة
 اخرى **ويقع** **بعد** الا في الاختيار **حق** **ان نقول** اذا ابتدأت **انما مؤن** في
 يستعمل **بعد** الا نحو ما قام **انا** او **انت** او **هو** وينقسم الضمير **المتصل**
الي مرفوع **المحل** **ومنتوب** **المحل** **فالمرفوع** **المتصل** اثنا عشر ضميرا اثنا
 عشر **مخر** **عرب** **بضم** **التاء** **للتط** **وحده** **مذكر** **كان** **او مؤنثا** **وخر** **بضم**
 يسكون الباء ونا ضمير بارز للمفرد والمفرد نفسه **وكنت**

المخاطب

في الجمع والالف واللام والسين

المخاطب باعتبار احواله نحو **ضربت** بفتح التاء للمذكر المخاطب و
ضربت بكسرهما للمؤنث المخاطبة **وضربت** بضمها للمثنى المخاطب
 مذكر كان او مؤنثا **وضربت** بضمها لجمع الذكور المخاطبين والجمع
 علامة لجمع الذكور المخاطبين **وضربت** بضمها لجمع الاناث المخاطبات
 والنون المشددة علامة لجمع الاناث وبما قررناه علم ان التاء في
 الجمع هو الضمير ولا يقع الا في الجملة او ناسبا عنه **خمس** للثاني باء
 باعتبار احواله ايضا نحو **زيد ضرب** في ضرب ضمير مستتر للمذكر
 الغائب تقديره **هو** **والزيد** **ان ضربا** **الا** **لوضير متصل** **بارز** **مشتا**
والزيد **ان ضربا** **الا** **لوضير متصل** **بارز** **مشتا** **وضربت**
 في ضرب ضمير مستتر للمؤنث الغائبة تقديره **هي** **والتاء** **السكان**
 المتصلة بالفعل علامة الثانية **والضد** **ان ضربا** **الا** **لوضير بارز**
 مشتاها والتاء علامة الثانية **وخر** **فان** **لا لبقاء** **ساكنين** **ومخر**
 المناسبة **والضد** **ان ضرب** **النون** **ضمير بارز** **متصل** **للمفرد**
 ظاهر بجوارته ان الضمير في ضرب **وضربت** متصل مع **ان** مستتر
 وهو مخالف لما قدمه من ان المتصل قسم من البارز الذي هو قسم
 المستتر فكيف يكون قسم الشيء قسما منه **والمنصوب** **المتصل** اثنا
 عشر ايضا اثنا عشر **نحو** **كرمني** **فالياء** **ضمير متصل** **بارز** **للمفرد**
 وحده مذكر كان او مؤنثا **وكرمنا** **بفتح** **الميم** **وذا** **ضمير متصل**
 بارز للمفرد ومن معه غيره او للمفرد نفسه **خمس** للمخاطب

Copyright © King's University

نفسه نحو **نحن الوارثون** فنحن ضمير منفصل بارز في محل رفع على
 انه مبتدأ والوارثون خبره وعلامته رفعة الوارثون نحو **ان مولانا**
 فانه ضمير منفصل بارز في محل رفع على انه مبتدأ ومولانا خبره وعلامته
 رفعة ضمير منفصل في الالف وناه منا واليه ونحو **وهو على كل شيء**
قدير فهو ضمير منفصل بارز في محل رفع على انه مبتدأ وقدير
 خبره وعلى كل شيء جار مجرور ومنا واليه متعلق بالخبر **والنقص**
 المنفصل **اثنا عشر طرقة وهي** ثلاثة اقسام ايضا ما هو المنتظم مذكرا
 او مؤنثا وهو اثنان **اي** في حالة انفراده **وايانا** في حال اشتراكه مع
 غيره او تعظيمه نفسه وما هو المخاطب وهو خمسة باعتبار احواله
اي في فهم الفاو خطابا للمفرد المذكر **اي** كسر ما خطابا للمفرد المؤنث
وايانا بضمها خطابا للمثنى مطلقا والميم والالف علامة المثنى **وايانا**
 بضمها خطابا لجمع المذكور والميم علامة الجمع **وايانا** خطابا لجمع الانا
 والنون المشددة علامة جمعهم وما هو للثاني وهو خمسة باعتبار
 باعتبار احواله ايضا نحو **اي** للثاني المذكر **وايانا** للثاني المؤنث
وايانا للمثنى مطلقا والميم والالف علامة المثنى
وايانا لجمع المذكور الثانيين والميم علامة الجمع **وايانا** لجمع الانا
 الثانيين والنون المشددة علامة جمعهم **فهي** الضمائر المنفصلة
 اذا وقعت في التركيب لا تكون الامفولة **وايانا** في الاعراب على ما
 تقدم من ان الضمائر في طلبها مبنية نحو **اي** فيانا ضمير منفصل بارز

منه

في محل نصب على انه مفعول مقدم والفاو المتصاة به حرف خطاب و
 نصب فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا ونحو **وايانا**
فانوا يقيدون فيانا في محل نصب على انه مفعول مقدم يقيدون و
 جملة يقيدون من الفعل والفاعل في محل نصب على انها خبر ثان واسمها
 الضمير المتصل بها وقدر رتبة الموكول حصة الله تعالى انواع الضمائر
 ترتيبا حسنا فانه قدم ضمير المتكلم لانه اعرف واثبت بما يليه
 ونحو ضمير المخاطب واخر عنها ضمير الغائب لانه اخص منها مرتبة
 وقدم من كل نوع ما للمفرد على ما للغير لانه المفرد سابق **تنبيه**
 علم مما مر ان لضمائر البارزة ستون ضميرا وذلك لان الضمير البارز
 اما متصل او منفصل وكل منهما اما مرفوع او منصوب او مجرور
 فله ستة لكن المجرور لا يكون الا متصلا كما علم فتصير خمسة
 وثلث من اثنا عشر طرقة واذا اضريت خمسة في اثنى عشر طرقة الحاصل
 ستين وقد تقدمت امثلة ما ويغني اليها ما في المخاطبة على من ذهب
 سبويه في ضمير المجموع احدي وستين ضميرا والقسمة العقلية
 تقتضي تسعين لكن لا يلزم مجيء الاصطلاح على مقتضى العقل و
 اعلم ان الضمير المتصل اصل للضمير المنفصل لان مبنية الضمير على
 الاختصاص والمتصل احص من المنفصل **وايانا** مبنية ان يوتي
 بالضمير متصلا بهاملا فلا يجوز ان يوتي به منفصلا في الاختصاص
 فلا يقال في وقت تمام ان الامانة وقت ولا في كرمك كرم ايك لا مطلقا

Copyright © King Saud University

الكرم واما قوله قد ضمنت اياهم الارض فضرورة فان لم يكن الاتصال
 لتقدم الضمير على عامله نحو اياك فقد اولو وقوعه بعد الاخوان لا
 تفيدوا الا اياه تعين الانفصال **الا** ان يكون ثاني ضميرين او لمها
 اعرف وغير مرفوع والعامل فيها ما نسخ او لا **غف** قوله الدرر
سنيه وزيد **ظنتك** او يكون الضمير منصوباً بظن او احدي
 اخوانها فتقدم ضمير او لا **و** ذلك نحو الصديق **كنه** و طانه زير
فيحوق في الهاء من الامثلة المذكورة **الفصل ايضا** مع افعال اتصالها
غف **سلي** **اياد** و **ظنتك** **اياد** و **كنت** **اياد** و طانه زير و ارجح من الا
 الاتصال عند الجمهور اذ كان العامل ناسخاً مرفوعاً اذ كان غيره و
 عند جماعة الوصل ارجح مطلقاً و طاهما و ارد ومن ورد الوصل
 قوله تعالى فليست بكم الله و غف بالغة صنع امرء براكلك وفي
 الحديث ان يكتنه فلن تسلط علي ومن ورد الفصل قوله عليه
 الصلاة والسلام اد الله ملككم اياهم وقول الشاعر اخي حببتك اياه
 وقوله ليئن كان اياه لقد حال بعد فاعني العهد والانساذ قد يتغير
والفاظ الضمان **طاهما** متصلا او منفصلا **مبينه** والحكم في
 الاعراب محلها وتقدم سبب بنائها وقوله **لا يظن فيها الاعراب**
 مستغنى عنه بل من المعربا ما لا يظن فيه اعراب ومع ذلك ليس
مبين **فصل** في بيان العالم بفتح العين واللام وقيل انه مشتق من
 العلم لانه يعلم به مسماه اولان غالب مسمياته او العلم وقيل

من العلم

من العلم لانه علامه على مسماه **العلم** باعتبار شخص مسماه وعا
 عدمه **نوعان** اما علم **شخصي** و **ظن** ما اي اسم **وضع** **شيئ** **بقيته**
 اي **شيئ** معين **لا يتناول** **غيره** اي غير ذلك الشيء باستعماله فيه من
 حيث الوضع له فواضعه **شيئ** شامل للمعرفة والنكره وقوله **بقيته**
 خرج النكره وقوله **لا يتناول** يخرج ببقية المعارف فانها متناه
 لا موز متعددة بوضع واحد كما بينته في شرح القطر ودخلف
 التعريف العلم المشترك كزيد مسمى به اثنين وكثر لانه واد طان
 يتناول غير مكن ليس بوضع واحد بل بوضعين او اوضاع متعد
 وكذا اما صار علما بالقبلة طان ابن عمر لانه طالموضع لتعيين مسماه
 في اختصاصه به فلقبت الاستعمال بمنزلة وضع من و اضع معين
 ثم مسمى هذا العلم قد يكون من اول العلم من المذكرين **كزميد**
 وجعفر ومن الاناث كفايشتة و **فاطمة** وقد يكون مما يولف من البلاد
 انا كطيت **ومن** الابل نحو **شدقم** **كالثيمان** ابن المنذر واليد تيد
 الابل الشذوقية ومن القبائل كشيقي **وقرن** ومن الخيل طاحق
 ومن البغال كدل دل والحير كيعفور والبقر كعرار والقم كهيله
 والظباد كواشق واما علم **جنسي** و **ظن** ما اي اسم **وضع** **جنس**
من الاجناس اي حقيقة من الحقائق من حيث هي **طاسامة** فانه علم
 وضع **للاسد** اي حقيقة اي الاسدية المعقولة التي لا يمكن ان
 توجد خارج الذهن بل هي موجودة في النفس وكذا حال **الغالب**

والثاني بالاسم وجواز ابن هشام وغيره من المحققين لا يتبع أيضا
 في المفردين وهو اوجب الاضافة فيه ما اخذ من اقتضاس سبويه
 على ذكرها فقد ردت عليه بان سبويه انما اقتصر على ذكرها لكونها مختلا في
 الاصل فيشوبهم امتناعها فامراد ان ينصرف على جوازها ولا يلزم من
 اقتصره على ذكرها علم جواز غيره الذي هو الاصل وكما يجوز
 الاتباع فيما ذكره جواز القطع فيه بالرفع خبر المبتدأ محذوف و
 بالذهب مفعول الفعل محذوف واذ اذنا غير مفردين امتنع اضافة
 الاولى الى الثاني لتقدر بها **ولا تقيس بين الكنية والاسم** اذا اجتمعا
 نحو قال ابو بكر سعيد **ولا بين الكنية والنسب** كذلك نحو قال ابو بكر
 عتيق فانه بالخيار في تقديم احدهما على صاحبه وفي الاخر معربا
 باعرابه وان فانه عبارة الالفية توجب وجوب تأخير اللقب عن الكنية
 واذا اجتمعت الثلاثة وقدمت الكنية على الاسم فحجي باللقب نحو قال
 ابو بكر سعيد عتيق فيظهر وجوب تأخير اللقب عن الكنية كما يوضح من
 كلامهم **وينقسم العلم ايضا الى مفرد عن التركيب والتركيب المفرد كزيد**
وهذا التركيب ثلاث اقسام لانه اما مركب اضافي وهو الغالب في
 الاعلام المركبة ومنابطه كل اسم من مثل ثانيا ما منتهى السؤوب
 مما قبله كقوله **وعبد الرحمن جميع الكنى** فانه ما مضاه في كافي
 فحذف واما كلثوم وعلمه اذ يعرب الجزء الاول منه بحسب القواميل
 ونحن الثاني بالاضافة وانما يعرب باعرابه وان كان كلمة نظرا في

اصلا

اصلا **واما مركب المزجي** ومنابطه كل اسم من مثل ثانيا ما منتهى السؤوب
 السابق مما قبله ما قبله **وحذف** وحكمه ان يعرب اعراب ما لا
 ينصرف ما لم يكن الثاني كلمة وفيه فان كان كمنطوية وسبويه في الكسرة
 على الافح اللذين وان كان اخر الاول ياء ساكنة بقيت على سكونها كقوله
 كرب واما المتضمن معنى الحرف من المزجي فكسرة عشرين اسم به فيبقى
 على ما كان عليه او يعرب اعراب ما لا ينصرف **واما مركب استاذي** و
 ضابطه كل كلمتين اسندت احديهما الى الاخرى **كقوله** بفتح
 الراء **وشاب قرأها** وحكمه الحداية على ما كان عليه قبل التسمية و
 يدل لذلك قوله بنيت اخوالي بني يزيد برفع يزيد **فصل**
 في بيان اسماوا الاشارة وتسمى المبهمة لغو مهابا وصلاحيتهما
 للاشارة بها الى كل جنس والى اشخاص كل نوع كهذا حيوان وهذا
 جماد وهذا فارس وهذا رجل **اسم الاشارة ما وضع لمشار اليه**
 اي يسمى مع الاشارة اليه كقوله هذا الذي يزيد مثلا فتدل اللفظة ذا
 على ذات زيد وعلى الاشارة لتلك الذات واعلم ان الاقسام الو
 الوضعية لاسماء الاشارة بحسب من هي له خمسة وان تعددت الفاظ
 بعضها والقياس ان يكون ستة ثلاثة للمفرد المذكور ومشناه وجمعه
 وثلاثة للمؤنث كذلك كلهم لم يفرقوا في الجمع بين المذكر والمؤنث و
 ان فرقوا بين ما في التشبيه على محسوس حال الضماني وقد اشار الى الاقسام
 المذكورة بقوله **وهو** اشارة به **المفرد** كمن ياء جنس فان

[illegible]

999

الحققت اخر اسم الاشارة وجوبا فاقول الحرفية لتدل على بعد المختل
اليه وكذا في الطاق تتصرف ما تنصرف الطاق الاسمية غالب **حسب**
المخاطب لتدل على حال من مخاطبه من افراد وتثنية وجمع وتذكير
وتانيث فتفتح للمخاطب **خوذا** فيعلم ان الاشارة والخطاب الى مفرد
مذكر **تكرر** للمخاطب **خوذا** فيعلم ان الاشارة والخطاب الى مفرد مؤنث
مذكر والخطاب مؤنث **وتصل** بهما علام التثنية **والجمع** **خوذا** **الما**
فيعلم ان الاشارة الى مفرد مذكر والخطاب مؤنث **واذا قيل** **ذاكم** **تصير**
الاشارة بحالها والخطاب بجمع الذكور **واذا قيل** **ذاكن** تكون الاشارة
بحالها ايضا والخطاب بجمع الاناث **واذا قيل** **تلك** تكون الاشارة الى المثنى
المذكر والخطاب بجمع مذكر **واذا قيل** **تلك** بفتح الطاق تكون الاشارة
الى مفرد مؤنث والخطاب بحاله وانما كانت هذه الفاو حرفا لانها لو
كانت اسما لكان لها محل من الاعراب واللام الممنوعة لا تنفك العامل
ويجوز للدم مع الحاق الطاق **ان تنزله** **قبله** **اللام** **زيادة** في البعد اذا
كان للشار اليه مفردا ولم يدخل عليه كهاء التثنية كما اشكر الى ذلك
بقوله **خوذا** **الذي** بفتح الطاق **ذاكم** بكسر هاء **وذاكنما** **وذاكن**
ولا تدخل اللام في اسم الاشارة اذا كان في صورة الجمع في لغة من هذه
فلا يقال اولاء لك وامام من قصره فمنهم من لا ياتي باللام ايضا ومنهم
من ياتي بها **انما تدخل** في حال البعد **الطاق** **خوذا** **انما**
ذاكنما **اولئك** **وكما** لا تدخل اللام في المثنى والجمع **لكن** لا تدخل

كما اسم الاشارة المفرد اذا تقدمه كهاء التثنية وانما دخل فيه
حالة البعد الطاق **خوذا** فيقال فيه حال البعد **خوذا** فظاهر طامه
يقضي انه ليس لاسم الاشارة الامر بثنان قريب وبفري وبغير طريقة
ابن مالك ومن تبعه لكن الجوزور على انه له ثلاث مراتب قريبة وهي
المجردة من الطاق واللام **خوذا** **واو** **اولاء** بالمد والقصر وبغير
بفري وهي القرون لهما في غير المثنى وبالطاق والنون المشددة
خوذا **واو** **التي** بتثنية النون **واو** **اللام** مع القصر **واو** **التي**
وهي التي بالطاق **وحالها** لان زيادة الحرف تشرع في زيادة المسافة
خوذا **واو** **ذلك** بتخفيف النون **واو** **لذلك** وما تقدم من الاسماء
الاشارة فيشار به الى المظان وغيره وقد اشار اليه ما يشار به الى
المظان فقط بقوله **ويشار الى المظان القريب** **بلفظين** **بهما** **بعض**
الهاء وتخفيف النون مجردة عن كهاء التثنية **او** **هي** **ما** **مقرونة** بها
خوفا **اها** **من** **افراد** **ون** **ويشار الى المظان البعيد** **بالفاظ** **بها** **نالك**
بالطاق **وحالها** من غير كهاء التثنية **او** **ها** **هنا** **بالطاق** **مع** **الهاء** **او**
هنا **بالطاق** **واللام** **هنا** **بفتح** **الهاء** **وتشديد** **النون** **او** **ثم** **بفتح**
الهاء **المثلية** **وتشديد** **الهمزة** **ولا** **الحق** **بالطاق** **واللام** **خوذا** **ايرت**
ثم **وهي** **ملزمة** **للفرقة** **لشبهها** **واذا** **قلنا** **بذهب** **للمرور** **ان**
المراتب **ثلاث** **فيشار الى المظان القريب** **بها** **والى** **المسوط** **بها** **مال** **والى**
البعيد **بها** **سالك** **واخواته** **فصل** **في** **الاسماء** **التي** **وصلت**

الاسم الموصول هو ما افتقر في بيان معناه الى صلة وعائده
 مشتق عليه تلك الصلة غالباً بخلاف الموصول الحرفي فانه وان
 افتقر الى صلة لا يحتاج الى عائده وهو ضربان **نحوي** معناه لا يحتاج
 الى غيره **ومشترك** بين معناه مختلف بلفظ واحد وكل منهما يصدق
 عليه التعريف لاقتضاه الصلة وعائده فانصر ثمانية الفاظ وهي
الذي للمفرد المذكر العاقل وغيره ولو قال العالم لكان اولي واليتي
 للمفردة الموثقة العاقلة وغيرهما **والذان للمثنى المذكر المثنان**
للمثنى الموثق و**ضما في حالة الرفع** على صورة المثنى المرفوع **والذين**
والذين بالياء المفتوح ما قبلها و**ضما في حالة النصب** **والجر** على صورة
 المثنى المنصوب **والمجرور** والظلام فيهما كالظلام في ذان وتان وقد
 تقدم ويجوز فيهما اثبات النون مخففة ومشددة وخذفها والا
 الاصل التخفيف والنبوة **والالا** مقصور او يكتب بغير واو وقد
 يجر **والذين** يتعمل **مطلقاً** اي رفعا ونصباً وكل منهما **الجمع المذكر**
 العاقل وقد يستعمل الاولي لغيره قليلاً **وقد يقل الذون** بالواو وفي
 حالة الرفع والذين بالياء في حالة النصب والجر كقوله نحن الذون
 صبحوا صباحاً وهي لغة عليل او كذا يل وعلى كذا الف يكون
 معرباً ويكتب بلامين بخلافه في لغة من لزمه الياء مطلقاً **واللائي**
واليتي ويقال **الواو** ايضا وكل منهما **الجمع الموثق** **وقد تخذل**
بلي **الاجتناب** بالكسرة فيقال **اللاء** واللات اللواتي مثال استعمال

الذي

الذي للعالم الموثق عن الذكورة والانوثة **نحو** **الحمار الذي**
صدقنا وعده **واللائي** للمفردة الموثقة **قد علم الله قول النبي**
تجادل في زوجيها والذان رفعا نحو **الذان يانيان بامانكم**
والذين نصباً نحو **ربنا الذين اضلانا والذين جرائنا**
والذين جرائنا امن بصدقهم واللائي رفعا نحو **واللائي**
من الحيض ونحو **اللائي يانيان الفاحشة** **واما الموصول**
المشترك بين المفرد المذكر والموثق وفروعها **سنة الفا** **ظ**
وع من **وما واي وال وذا** **وافر** **م** **الافاظ الستة** اي
 كل منها **تطلق على كل من المفرد والمثنى والجمع** **المذكر** من ذلك
كله والموثق **فكل لفظ** منها ياتي طعني من المعاني الستة وكل منها
 كلام يخصه **ويستعمل** من فواصل الوضع **للعاقل** الاولي **والعالم** **وما**
 في اصل وضعها **لغير العاقل** **الاحسن** لغيره **تقول** **في** **من** اذا استعملها
 بمعنى الجمع **يتعجبني من جاءك اي الذي جاءك ومن جاءك اي الذي جاءك**
ومن جاءك اي الذان جاءك ومن جاءك اي اللان جاءك ومن جاءك
اي الذين جاءك ومن جئناك **اللائي** **جئناك** **وما** **بمعنى** **الجميع**
جوابا لمن قال لك **اشترى حمارا واتانا او حمارين واتانين**
او حمارا بقر **الحاء** **والهم** **واشترى بقر** **والشاء** **المشاة** **فوق** **يعجني**
ما اشترىته اي الذي اشترىته وما اشترىته اي التي اشترىته
اشترىته اي اللذان اشترىته وما اشترىته اي الذين

تستعمل موصولا بمعنى الجميع واذا عرفت ذلك فشرط كونها موصولة
ام ان **ان يتقدم عليها ما الاستفهامية** بانفاق من البصريين نحو
يستلونه **ماذا ينفقون** اي ما الذي ينفقون او **من الاستفهامية**
على الاحكام عندكم **نحو من ذا جاءك** اي من الذي جاءك لان طامنا
للاستفهام فان لم يتقدمها استفهام بما او من لم تكن موصولة بل
اسم اشارية كقوله امنت وكذا تحلين طليق والقول باد في البيت
موصولة بمراد دخول كفاء الشيء عليها **وان لا تكون ذات ملقة**
والالفاء على وجهين حكيم وحقيقي فالحكيم **بان يقدر في كبرها مع ما**
فيصير المجموع اسم استفهام **نحو ماذا صنعت اذا قدرت** ماذا في
المثال **اسماء واحد امر كيا** يعني اي شيء فيكون في محل نصب مفعولا
لصنع مقدم عليه والتقدير اي شيء صنعت فان قدرت ما مبتدا
وذا خبره في موصولة لانها لم تبلغ ويظهر اثر التقديرين
في البديل من اسم الاستفهام وفي جواب السائل فعلى الاول وهو
كون ماذا في محل نصب تاتي بالبديل منصوبا فتقول ماذا صنعت
اخبر ام شرا فذا ملغاة لانك ابدلت من اسم استفهام بالنصب
فيعلم انه مفعول مقدم لصنعت وعلى الثاني تاتي بالبديل مرفوعا
فذا غير ملغاة لانك ابدلت من اسم الاستفهام بالرفع فعلم انه
مرفوع بالابتداء واخبره وقيس على ذلك جواب السائل والالفاء
الحقيقي ان تقدر ذاتي في بين ما وما دخلها وطائرا قلت

ما صنعت

ما صنعت ولكن هذا مذهب كوفي والنعماني يمنعه لانه لم يشك
عند من زيادة الاسماء وسكت المؤلف رحمه الله عن الفاء ذامع
من في محتمل الحاقه بما وذا وهو ظاهر عبارة الالنية ويحتمل خلا
ولما فرغ من تعداد الاسماء الموصولة وشرح مقائيرها اخذ في
بيان ما يلزمها في الاستعمال فقال **وتفتقر الموصولات الاسمية**
كلها فصهرها ومشتقها **الى صلة** مفروضة المخاطب في اعتقاد
المظهر **متاخرة عنها** او جوابا لان الموصولة ناقصة لا يتم معناها الا
بصلة فهي معرفة ومبنية له ومنزلة منه ومنزلة جزئية
المتاخرة فلا يجوز تقدمها ولا شيء منها عليه وكما لا يتقدم
الصلة لا يتقدم مفعولها عليه ولما اخبره وانما فيدر من
الزاهد من فالنظر متعلق بحز وود ال عليه صلة ال والتقدير
وطائرا زاهدين فيه من الزاهدين **والى عاثر** وهو ضمير
يعود من الصلة الى الموصول الحاصل الربط بينهما والى لظان
الصلة اجنبية لانها مستقلة بنفسها لولا الربط الذي فيها **و**
الصلة اما جملة اسمية او فعلية او شبيهة في حصول الفاء
وشرط الجواز ان تكون خبرية اي محققة للتصديق والتكذيب
في نفسها من غير نظر الى قائمها لانه يجب ان يكون مضمون
الجواز حكما معلوم الوقوع للمخاطب قبل الخطاب والجواز الاسما
الاشتمالية لا يعرف مضمونها الا بعد ان اراد صيغتها **والجواز**

Copyright © King Saud University

ما اي قول تركيب من فعل وفاعل او ماضية منترلة منترلة ما فالاول
 نحو جاء الذي قام ابوه وقوله تعالى الحمد لله الذي صدقنا
 وعده والثاني نحو جاء الذي ضرب ابوه او من مبتدأ وخبر او
 ما منترلة منترلة ذلك فالاول نحو جاء الذي ابوه قايح وقوله تعالى
 عيسى بن مريم عن النبأ العظيم الذي هم فيه مختلفون والثاني نحو
 الذي ما قام ابوه وشبهه **فيما تقدم** ثلاثة اشياء احدها
 الظرف المظاني وشرط وقوعه صلة ان يكون تاما بان يفرع
 بحرف ذكره ما يتعلق به **نحو جاء الذي عندك** وقوله تعالى **ما عندك**
كبريتقد وما عند الله باق بخلاف الناقص نحو جاء الذي مطانا
 فلا يتم معناه الا بدتك متعلق خاخر جائز الذكر كجاء الذي سكن مكانا
 والثاني الجار والمجرور وهو الظرف فيما ذكر نحو جاء الذي في ذلك
 وقوله تعالى والقت ما فيهما بخلاف جاء الذي بك او عندك فلا يوصل به
 لنقصانه ويتعلق الظرف والجار والمجرور اذا وقع فاصلة بفعل
 محذوف وجوبا وبذلك اشبه الجمل **تقديم** استقرار ابوصف
 كاستقر لانه مفرد والصلة لا تكون الاجملة **والثالث المفعول**
 اي الخالصة للوصفية بان لم تغلب عليها الاسمية لان فيها
 معنى الفعل وكذلك وعمله محطو الفعل عليها وعطفها عليه
والمراد بها اسم الفاعل واسم المفعول دون اسم التفضيل
 كالافضل ودون الصفة المشبهة كالحسن وجهه **وتحذف**

المراد

الصريحة **بالالف واللام كما تقدم** ذاك ولو قال وتخصر الف واللام
 فيها نظان لولي لان المراد ان الى امتازت من بين سائر الموصولات
 بان صلتهما صفة الصريحة التي هي اسم الفاعل واسم المفعول واما
 الداخلة على الصفات التي غلبت عليها الاسمية كالمعلم والجرع و
 صاحب او على اسم التفضيل او الصفة المشبهة فهي حروف تفرق وقيل
 الداخلة على الصفة المشبهة موصولة واختاره ابن مالك واستثنى
 بانها قد دل على الثبوت فلا تؤول بالفعل ولها كانت الداخلة على
 اسم التفضيل غير موصولة واجيب بان الصفة المشبهة تعمل في الظا
 الظاهر على الفعل باطراد بخلاف اسم التفضيل **والعايد للموصول**
ضمير غائب مطابق للموصول في الافراد والتثنية والجمع والتذكير
والثاني تستعمل على الصلة كما تقدم في الامثلة المذكورة نهر
 ان كان الموصول من وما جاز في العائد مراعاة المعنى نحو منهم
 من يستمعون اليك ومراعاة اللفظ نحو ومنهم من يستمع اليك و
 فهو الاكثر في كلامهم ما لم يحصل من مطابقة لبس او اقبح فيستعين
 مراعاة المعنى وقد يكون العايد ضمير متظلم كقول علي كرم الله
 وجهه انا الذي سميتني امي حيدرة او ضمير مخاطب كقول الفرزدق
 وانت الذي تلوي الحبول رؤسها اليك والايهام انت تطعمها
 فجعل العايد اليك ضمير اليك حملا على المعنى ويرى خلاف الضير العائد
 اسم ظاهر كقوله يا رب لي لي انت في كل موطن وانت الذي في رحمة الله

اطلع اي في حرج والاصل في العائد ان يكون مذكرا **وقد يحذف في مرفوع**
 ومنعوبا ومحروفا اذا دل عليه دليل وشرط جوار حذف العائد
 المرفوع ان يكون مبتدأ من خبر عنه بمفرد **خو لنسرع من في شيف**
ايهم اشد فايهم اسم موصول مبني على الضم في محل نصب مفعول
 لنسرع واشد خبر مبتدأ محذوف والتقدير **اي الذي هو اشد**
 فلا يحذف في حاء اللذان قاما اضربا بالبناء للمفعول لا غير مبتدأ
 ولا في نحو جاء الذي هو يقوم او كسر في الدار لان الخبر غير مفرد
 وشرط حذف العائد المنصوب ان يكون متصلا وانه فعل تام
 او ووصف غير صلة ال فالنفل نحو وفيها ما تشبه في الانفس **وخو يعلم**
ما تسرون وما تفتنون فالعائد ضمير متصل في محل نصب على انه
 مفعول والتقدير **اي الذي تسرونه والذي تفتنونه** ويحتمل ما
 في الآية ان يكون موصولا لحر فيا والتقدير يعلم سرهم وعلى ان يتكلم
 والوصف نحو قوله ما الله موليك فضل فاحذر نه به اي الذي الله
 هو ليك فضل وشرط حذف العائد المحرور بالحرف ان يحذف بمثل ما
 جربه الموصول لفظا ومعنى ويتجدد معنى العامل نحو مرت
 بالذي مرت اي به **وخو يشرب مما تشربون** فالعائد محذوف
 محروفا بمثل ما جربه الموصول وهو من التبعية والتقدير
اي الذي تشربون منه فالو كان العائد محروفا بحرفي ليربح الو
 كما في نحو جاء الذي مرت به لم يحذف العائد وكذا القوم

العائد

العائد محروفا بحرف جربه الموصول لفظا لا معنى لم يحذف الحذف
 كما في نحو جئت في الذي رغبته فيه وكذا الواو اختلف معنى العامل
فصل واما **المعرف بالاذات** اي اذات التعريف **في مرفوع بالالف**
واللام كالرجل والفلان والتعريف لهما هو مذهب الخليل والجمهور
 عنده اصلية وهي حرفة قطع حذف في الوصل لكثرة الاستعمال
 عن بسوية ما يوافق كنهه بخالفه في اصالة الحرف فغدر انما
 من اذات مقدمها في الوضع وعند ايضا ان التعريف باللام وحدها
 والحرفة حرفة وصل جلت للممكن من الايتراء بالسكان وفنحت
 لكثرة استعمالها باللام **وهي اي الاداة قسمان عمرانية و**
جنسية وظمنها ما ثلاث اقسام كما يشهد اليه قوله **والعمرانية**
اما ان تكون للتعهد بالذكر بان يتقدم لمصوبها ذكر نحو فيها
 مصباح المصباح **في الرجاجة الزجاج** ونحو كما امر سلتا الى فرعون
 رسولا فقيم فرعون الرسول **او للتعهد بالرجوع** بان عمر منه
 مصوبها ذكرنا **خو اذ هما في الفار ثقب** في جبل ثور ومان ذلك
 معلوما عندكم ونحو جاء الرجل والفلان اذ كان بينك وبين
 مخاطبك عمر في رجل وغلان معينين **او للتعهد بالخصوص** بان
 يكون مصوبها حاضر **خو جاءني هذا الرجل ونحو اليوم اكملت لكم**
دينكم اي اليوم الحاضر وهو يوم حرفة **والجنسية** اما ان تكون
 لتعريف **الماضية** عن حيث هي بان لم تختلف بالحق لا حقيقة ولا مجازا

فادامها بس

وجعلنا من الله اي من حقيقة كل شيء حي لا من كل شيء اسمه ماء
واما الاستفراق الافراد اي افراد الجنس بان تختلف باكل حقيقة **نحو**
خلق الانسان اي كل واحد من جنسه **ضعيفا** وكذا يجوز الاستثناء
من محوهم ما نحو والعصران الانسان في حسنة الآية **او الاستفراق**
خصايص الافراد اي صفات افراد الجنس مبالغة بان تختلف باكل
مجانز نحو انت الرجل عالما اي انت كل رجل عالما بمعنى انك اجتمع فيك
افترق غيرك من الرجال من جهة كمالك في العلم ولا اعتبار بغيره
غيرك لقصوره عن مرتبة الكمال وفي الحديث كل الصديق في جو والفر
وقد تردد والزيادة لازمة فلا تفيد تقريرا كالتريخ علم قارنت
وضعه كاللذات والعزى وزائدة غير لازمة اما الضم كقول
وطبت النفس يا قيس عن عمرو والسمج الاصل المنقول عنه كالتريخ
لجارت والحسن والعباس **وتبدل الالام** المعرفة **مباحة لغير حبيب** قليلة
من العرب وقد نطق النبي صلى الله عليه وسلم بها فقال ليس من امير
امصياهم وامسروا نقلت ايضا هذه الفقه عن نفر من طين قلبي شاعروهم
ذكا حليبي وذويو اصلني يري ويري بامسهم وامسلة **فصل**
واما المضاف اليه واحد من هذه المقارن في **الجنس** المتقدم
اضافة معنوية ولا يمكن متوقفا في الابرار ولا واقعا موقع في
بقية ما سياتي الاضافة **فمنه غلام** مثال المضاف الى خير المنظم
وغلام المضاف الى خير المخال **وغلام** المضاف الى خير الفقيه

فصل في
مباحات

وغلام

وغلام زيد للمضاف الى العالم **وغلام** المضاف الى اسم الا
المشتركة **وغلام** الذي قام **ابوم** المضاف الى الموصول **وغلام**
الرجل المضاف الى المعروف بال وقد تقدم انه في مرتبة ما اضيف اليه
الا المضاف الى الظاهر ففي مرتبة العالم **كتاب** **بنيان** المرفوعة **من**
الاسماء خاصة المرفوعات جمع مرفوع لا مرفوعة لانه صفة
مذكر لا يعقل وهو الاسم والمرفوع ما اشتمل على علم الفاعلية و
هو الضمة والواو والالف **المرفوعات** من الاسماء **عشر** بالاستفراء
وبدأ بها لانها البقرة ثم بال منصوب كذا لانها في الاصل فضلة و
ان وقع النصب في بعض القراءات فبما بال بالفضلات ثم بال بحر و
لانها منصوبة المحل فهي دون المنصوبات لفظا **وهي** على سبيل
الاجمال والتعداد **الفاعل** **الحج** **زيد** **والثاني** **المفعول** **الذي** **للمرسم**
فاعله كزيد زيد بضم الصاد وكسر الراء **والثالث** **والرابع** **المبتدأ**
وجزم نحو الله ربنا وهو ولينا **والخامس** **اسم فاعل** **والسادس** **نحو** **ذاتها**
نحو **طائر** **قديرا** **والسادس** **اسم فاعل** **المقارن** **نحو** **طائر**
يقوم **والسابع** **اسم ماحل** **ليس** **من** **الخرق** **المشبه** **بليس** **نحو**
ما **زيد** **قائما** **والثامن** **خبير** **ان** **خبير** **اخواتها** **نحو** **ان** **الله** **غفور**
رحيم **والكلام** **خير** **ما** **احل** **على** **ان** **من** **لا** **التي** **ليني** **لجنس** **على** **سبيل**
الاستفراق **نحو** **الرجل** **افضل** **من** **زيد** **والعاشر** **التابع** **للمرفوع**
وهو **اسم** **اشياء** **احدها** **المفتحة** **نحو** **جاء** **زيد** **العاقل** **وثانيها**

العطف نحو جاد زيد وحمرو **و** ثالثها **التوكيد** نحو جاد زيد نفسه
و رابعها **البدل** نحو جاد زيد اخوك و قدّم الفاعل لانه اصل المرفوع
المرفوعات ثم نائية لانه يخلفه عند حذفه ثم المبتدأ والخبر
لان المبتدأ فاعل في المعنى كونه مندر اليه والخبر مندر ثم اسم فان
واخوانها وما الحوfterها لانه مبتدأ في الاصل ثم خبر ان واخوانها
وما حمل عليها لانه خبر في الامل ثم التابع للتاخير عن المتبوع ولها
ابواب يذكر فيها احكامها واستقرى بابا بابا على هذا الترتيب الاول
باب في الفاعل الفاعل لف من وجد الفعل سواء تقدم في الذكر
على فعله او تاخر واصطلاحا هو الاسم الصريح او الموكول به المرفوع
لفظا او تقدير او محلا **المذكور قبله** وجوبا فله او ما هو في تاويل
الفعل المسند اليه على جهة قيامه به او وقوعه منه والمراد بما في تاويل
تاويله اسم الفاعل والصفة المشبهة به والمصدر ونحو ذلك مما يعمل
عمل الفعل وقد تبع المؤلف الاصل في جعل الرفع قيد في التعريف مع انه
حكم من احكام الفاعل وهو على قسمين لا قاله له ما فاعل ظاهر وهو
ما عد المضير **و** فاعل مضير قد مر تفسير المضير في الظاهر تأمر يكون
مرافعه متاضيا وتأمر مضارعا فالاول سرفعة اما بالضم **نحو قول الله**
او بالواو نحو قال رجلان او بالواو نحو وجاء المقدّمون والثاني
سرفعه ايضا اما بالضم **نحو يوم يقوم الناس** او بالواو **نحو يقوم**
الزيدان او بالواو سواء كان جمع مذكر سالما **نحو يوم يصفون**

المؤنثون

المؤنثون او من الاسماء الستة نحو لينفق ذو سعة من سعته و
من الاول **نحو قال ابو ظم** ومثال المؤنث بالاسم الصريح نحو انه يأت
للذين امنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله فان تخشع وان كان في الصوة
الظاهر ضمير فاعلا لكنه في تاويل خشوع وسياتي ما في تاويل الفعل
و **الفاعل** **المضمر** قسمان متصل ومتصل فالمتصل اثنا عشر طائفة اثنا
للمتطعم **نحو قوله ضربت** بضم التاء فالضرب متصل ببارز المتطعم
وحال في محل رفع على انه فاعل **و** **ضربنا** بسكون الباء فضاير متصل
ببارز المتطعم ومفعله غير او المعظم نفسه في محل رفع على انه فاعل في
خمس الخاطب وهو ضربت وضربت وضربت وضربت وضربت وضربت
للفاتح ويحي ضرب وضربت وضربا وضربوا وضربن وهذا في معنى
قوله **الاخر كما تقدم** معنى جميع ذلك **فصل المضمر** فلا حاجة الى اعا
اعادتها واما الضير المضمر المتصل فهو في متصل ولم يمثل له نحو ما قل
الا انا او انت او هو فالضير فيما ذكر في محل رفع على الفاعلية **و** **المسند**
الذي في تاويل الفعل نحو اقام الزيدان فقام في تاويل يقوم والزيدان
فاعل به **وقوله تعالى مختلفو الوان** فمختلف في تاويل يختلف والوان
فاعل به وجمع ايماله لاعتماد على موصوفه في تقديره صنف
مختلف الوان **و** **الفاعل** **احكام** كثير من ماله لا يجوز حذفه وحكمه
الا فيما استثنى **كانه على** ومنزله من فعله منزلة جزئية ولا يجوز
حذف العلة وقد اجاز بعضهم محجبا بخبر لا يزي في الزاين حين يزي

Copyright © King Saud University

وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن اذا لا يشرب ان
 يجعل فاعله يشرب ضمير يعود على الراي لانه خلافا لمعنى المردف فحين
 ان يكون فاعله محذوف فاعله هو الشارب واجب بان فاعله ضمير يعود
 على الشارب لفهم منه لان يشرب يستلزم شارباً وحسب ذلك تقدم نظراً
 في لا يزي في الراي واذا اقرر ان الفاعل لا يحذف **فان ظهر في اللفظ بان**
تلفظ به ظاهره ان نحو قلم زيد او مظهر نحو الزيدون فاموا
والزيدان قما فان واح **والا يظن في اللفظ فهو ضمير مستتر في فاعله**
 لان الفعل لا يخلو عن الفاعل **نحو زيد قلم** في قام ضمير مستتر مرفوع على
 الفاعلية راجع الى زيد المذكور قبله وكذا نحو طلاء اذ بلغت التراقي
 في بلغت ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية راجع الى الروح الدال عليه
 سياق الظم **ومنها انه لا يجوز تقديمه على الفعل** او ما هو في تاويله
 لانه فاجز منه فله من تقديمه كما لا يجوز تقديمه على الظم على
 صدرها وانما اقتصر على الفعل لانه الاصل **فان وجد في اللفظ ما ظاهراً**
انه فاعل تقدم على الفعل وجب تقديم الفاعل ضمير مستتر في الفعل يكون
 المستدرك **المقدم المستدرك نحو زيد قلم** في قام ضمير مستتر مرفوع
 على الفاعلية عاقر على زيد وزيد مبتدأ والجملة بعده خبره **ومنها**
فاعله لا يفصل محذوف وجوباً نحو وان احد من المشركين استجاركم
 فاحد فاعل لفعل محذوف في يفسر المذكور بالتقدير وان استجاركم
 احد استجاركم وانما وجب حذفه لانه المذكور عوض عنه وهو

لا يكون

لا يكون بين الفوض والمفوض عنه وانما لم يجعل احده مبتدأ و
 استجاركم خبر من غير حذف **لان ادوات الشرط لا تدخل على المبتدأ**
 لانها موصولة لتعليق فعل بفعل فهي تختص بطلمة الفعلية على الجمع
ومنها ان فاعله او ما في تاويله **يوجد اي** لانه لا يحذف علامته تثنية والجمع
 على الاصح مع تثنيته اي الفاعل الظاهر **وجوباً كما يوجد اتفاقاً مع**
افراده فتقول فيما اذا اسندت الى فاعل ظاهر مثني او مجموع **قلم**
الزيدان وقلم الزيدون وقام نساء بتوحيد الفعل **كما تقول** اذا
 اسندته الى المفرد **قلم زيد** بتوحيد وانما كان الاصح ترك علامته
 تثنية الفاعل وجموعه عكس علامته تانيته لورود القرآن به **قال الله**
تعالى قال رجلان وجاء المقتدر من وقال الظالمون وقال نسوة
 فالفعل في هذه الامثلة مجرد من علامته التثنية والجمع والان تثنية
 وجموعه يعلمان من لفظه وانما اخلافاً تانيته قبل لا يعلم من لفظه
 بان يكون مقرر التانيث مع ان في الحاقهنا زيادة ثقل بخلافه ثم
 ومن العرب من يالحق الفعل علامته التثنية وهي الاولى وعلامته
 الجمع وهي الواو والنون **اذ كان الفاعل الظاهر مثني او جمعا كما يالحق**
 الفعل علامته التانيث اذ كان الفاعل مؤنثا **فتقول قما الزيدان**
وقامو الزيدون ومن المفضلان فالوجه في الفعل احرف وال
 على مجرد التثنية والجمع ومن ذلك قول الشاعر يا مومنيني في شرب
 النخل اهلي قلمهم الوهم وقوله فتح السبيع محاسن الفتيها نخل

يكون

عن السجاني وقوله دأب الفواشي الشيب **وتسمى** هذه اللفظة **لغة**
الخلوي **البر** **أعيت** وانما سميت بذلك **لان هذه اللفظة اسمع من**
بعض أو العرب وهذا المثال فيه شذوذ ان احركها الحاق الفعل
 العلامة والثاني استعماله في اولها لا يقلل **ومنه** اي من الحاق الفعل
 العلامة **الخلوي** **يتعاقبون** **فبكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار**
 فلا تكة فاعل يتعاقبون وقد الحقا الفعل علام الجمع مع انه مسند الي
 الظاهر وان القياس يتعاقب قال ابن هشام وقوله قوم على هذه
 اللفظة ايات من التنزيل العظيم منها قوله تعالى واسرع النجوم الذين
 ظلموا والاجود يخرجهم على غير ذلك واحسن الوجوه فيها الحركة
 الذين ظلموا مبتدأ وما قبله خبر انتهى واما قوله عليه الصلاة
 والسلام او يخرجهم فيظهر انه من باب المبتدأ والخبر لا ما تحت
 فيه ما ذكره من ان الوصف اذا طابق ما بعده في غير المفرد تعين
 جعله خبرا مقدر ما وما بعده مبتدأ **وخر** **والصحيح** ان هذه اللفظة
 لا تنع المفردين والمفردات المتعطفان كقوله وقد اسلمتكم بعد
 وحيم **وان الالو والواو والنون** وذلك المسموع **احرقوا النجلى**
الشيعة **والجمع** المذكر والمؤنث كما ان التاء في نحو قامت دالت على التانيث
وان الفاعل هو ما يلقاها من المثنى والجمع وما في معناها كما علم
 ذلك مما مر في قول ان الواو حق ضمير وانها الفاعل والمرفوع بعلمها
 امام مبتدأ هو خروا وبدا منها ورد ذلك بان ائمة اللفظ والنحو

نقلوا

نقلوا ان اتصال هذه الحرف بهذه الافعال الامثلة لغة لقوم معينين
 من العرب وهم طبر وازد شوق وتقليم الخبر او البدل من الضير
 شايع عند الجميع وان ادي الي الضار قبل الذكر **ومنها** اي ومن احكام
 الفاعل انه يجب تانيث الفعل **تاء ساكنة** لاحقه في اخر الماضي وتثاوي
 المضارع في اول المضارع اذا كان الفاعل مؤنثا حقيقيا متصل بفعله
 ولم يكن فعله نعم ويشي واما اذا كان فعله نعم او يشي فيجوز
 التانيث نعمت المرأة هند وعمره نحو نعم المرأة هند امرأة الجحش
 لتدل على تانيث الفاعل **نحو قامت هند** او الهندان مثال الماضي في
تقوم هند او الهندان مثال المضارع وكذا يجب تانيثه اذا اسند الى
 ضمير متصل عائد اليه مؤنث غائب ولو مجازيا كالشمس طلعت **ويجوز**
نكرة التاء من الفعل **ان كان الفاعل الظاهر تانيثا** اتصل بفعله
 ام لا **نحو طلعت او يطلع الشمس** وقوله تعالى **وهل كان صلاتهم عند البيت**
الامطاة وقوله تعالى **قد جاءكم بينة** وكان ذلك اذا كان حقيقيا التانيث منفصلا
 عنه بغير الا نحو حضر القاضي امرأة او متصلا به وباب نعم ويشي والتانيث
 ارجح والحقيقة ماله فرج والمجازي بخلافه **وحكم** الفاعل المثنى المذكر او
 المؤنث **والجمع جمع تصحيح** كذلك اذا اسند اليهما الفعل **حكم المفرد**
 المذكر والمؤنث اذا اسند اليه الفعل **فتقول قام الزيدان وقام الزيدون**
 بتذكير الفعل فقط كما تقول قام زيد بتذكير فقط وتقول **قامت**
المسلمتان وقامت المسلمات بتانيث الفعل وجوبا كما يجب ذلك في

Copyrighted material

للعطف لوضعها أثناء الكلام **باب المفعول الذي ليس بم** اي لم
 يذكر فاعله واقم هو مقامه ولهذا جعله تلوه في الترتيب بل هو
 عند بعض من قبيل الفاعل واسمائه تعرفه بقوله **وهو الاسم المفعول**
 او المؤول **المفعول** لفظا وتقدير او محلا **الزحار** يذكر معه **قوله**
 لغرض من الاعراض **واقم هو** اي ذلك المفعول **مقامه** اي الفاعل
 في اسناد الفعل اليه فليس لباس ذلك الفاعل واعطى احكامه كما قال
فصل من فروع بعد ان كان منصوبا وصار جرة بعد ان كان فضلة
 لا يتم الكلام بدونه ومتصلا بالفعل بعد ان كان منفصلا عنه **فلا يجوز**
حذفه كونه جرة **ولا تقبله على الفعل** لقيامه مقام فاعله وقد
 كان قبل ذلك جائزا لحذفه والتقديم **ويجب تأنيث الفعل له ان كان**
مؤنثا حقيقيا نحو ضربت كعبا والاصل ضربت بزيد عند الحذف والفا على
 واقم المفعول ومقامه في الاسناد اليه فصل من فروع وانث الفعل له كما
 يؤنث اذا كان الفاعل مؤنثا فالتبس بالفاعل صورة فاحتج اليه تبيين
 هما عن الآخر فغير عمله عن صيغة الاصلية كما سيأتي في ان التباس
 كذا حال **اذ انزل لفظ الرض** لكن التانيث في كذا خافي لا واجب **ويجب**
ان لا يلحق الفعل المبني للمفعول علامة تشبيه او جمع ان كان المفعول
الذي ليس بم فاعله مشن او مجعوا او في معناه كما يجب ذلك في الفاعل
مخصوصا بالزبدان وضرب الزبدون وضرب نسوة ولا يقل ضربا للزبدان
 الزبدان ولا ضربا للزبدون ولا ضربا لنسوة ومن العرب من يلحق

ذلك الذي

ذلك لقوله القيتا عينا عند الفقاويل فاويل لا ذوا قيت وكما
 يسمى المفعول الذي ليس بم فاعله **يسمى ايضا التانيث على الفاعل** **وهو**
العبارة لابن مالك قال ابو حيان ولما اراد الفيرم قال المؤول كغيره
احسن لانها اوضح في بيان المراد **واحسن** من الاول لان تانيث الفاعل
 والمغرب ينبغي له ان يختار الاحسن والاخص قال ابن هشام هي اول لان
 تانيث الفاعل يكون مفعولا وغيره ولان المنصوب في نحو اعطى زيدا
 دينار يصدر وعليه انه مفعول مالم يسم فاعله وليس مراد ان تؤنث
 فيما قاله بان الاول صارت عالما بالفتحة فيعرفهم على ما يقوم مقام
 الفاعل من المفعول او غير بحيث لو اطلق فمهم منه ذلك ولا يخرج عنه
 شيء ولا يدخل فيه غير **ويسمى فعلة الفعل المبني للمفعول** **للاست**
للاشعار بان اسناد اليه على جهة وقوعه عليه **ويسمى ايضا**
الفعل المجعول والفعل المبني للمجهول للمجهول بفاعله **والفعل الذي لم**
يسم فاعله وقد اشكل اليه ما لا يتالي الا تامة بدونه بقوله **فان**
كان الفعل الذي ينبغي له ماضيا مجعولا كان او مريدا فيه ضم **اوله**
وكس ما قبل اخره او بقدر عند ارادة اسناد اليه **وان كان مضيا**
ضم ايضا اوله الذي هو حرف المضارع حملا له على الماضي **وفتح ما**
قبل اخره لفظا وتقدير ليقتدر الضم بالفتح في المضارع الذي هو
 اثنان من الماضي فان كان مفتوحا في الاصل بقي عليه وكذا اذا كان اوله
 مضموما في الاصل **نحو ضرب زيد** مثال لما مضى المبني للمفعول **ويضرب زيد**

هذا هو الأصل
في اللفظ الثاني
والله اعلم
بما ليس بالظاهر

مثال المضارع المبني للمفعول **فان كان الماضي مبداً وبقية من غير مقادير**
سواء كانت للمطاوعة او لا **واما اوله** **وكذا ثانيه** **تبعاً للاول نحو تعلم**
العلم وتصور في الدارين **اولها** اولها اولها قلب الالف في الثاني
واو الالف في قوله **ما بعد** **فان كان** **ثانيه** لانه لو بقي على فتحه لالتبس
بمضارع علم وصار مبني للفاعل **وان كان** **الماضي مبداً وبقية** **و**
وصل في اوله **وكذا ثالثه** **تبعاً للاول** في اللفظ **نحو انطلق به واستخرج**
المال بضم او لمها وانشاء لانه لو بقي ثالثه على فتحه لالتبس في الدارج
بالامر في مثل انطلق واستخرج في بعض الاحوال واما اختيار وانقيد
بكسر ثالثهما مع انه ما صدر وان به مزة وصل فاصلا واختاروا **نقود**
بضم التاء والفاء **وان كان الماضي معتل العين** **واحد ذلك** فيه ثلاث
لفات **فلك كسر في ثانيه** **باخلاص** **تفكير عينه** **يا** **نحو قيل** **وما عينه** **واو**
اعلانه بالنقل والقلب لانه اصله قول نقلت حركة الواو الى ما قبله بعد
استانته ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسر ما قبلها **نحو بيع**
مما عينه ياء واعلانه بالنقل فقط لان اصله بيع نقلت حركة ياء الى ما
قبلها بعد استانته واسمعة الياء لسكونها بعد حركة تجانسها وهذه
هي اللفظة المشهورة **والله اعلم** **اشتمام الكسر في الضمة** **ومعنى** **الاشتمام** **هنا**
هو **خلف الكسر** **او** **شوب الكسر** **فان** **الفعل** **يشي** **من** **صوت الضمة** **من غير**
تغيير الياء **وقيل** **ينبغي** **ان** **يسمى** **رفقاً** **مع** **ان** **القرء** **قد** **عبر** **به** **و**
هذه اللفظة تلي الاولى في العفاسة وبما قبلها ابن عامر والكسائي في

في

قيل ونحوه واللفظة الثالثة في عكس الاولى واليهما اشترى بقوله **وقد**
ضم الفاء **باخلاص** **تفكير عينه** **واو** **سكان** **نحو قول** **وبوع** **اصلها**
قوله وبوع حذف حركة العين فيهما وقلب الياء واو في الثاني لما
سكونها وانضم ما قبلها وهذه اللفظة ثلثان انما تجوز عند
امن البسر فان حصل بسر بين فعل الفاعل وفعل المفعول باحد هما المتب
ما حصل به البسر تخاف فانه اذا اسند اليه اداء الضمير فيقال خفت بكسر
الفاء فاذا اتيتم للمفعول فان كسرت حصل البسر فيجب ضم فيقال خفت
هذه من جهة ابن مالك واما غيره فحذف ما حصل به البسر من جوحية
فلم يجعله ممنوعاً لوصوله الى الباس في نحو مختار ونحوه ولم يترك
المولف لفعل الامر لان صيغته لا تبين للمفعول لفساد المعنى وشرط
الفعل الذي يبني له ان يكون متمم فاما قال الجاهل لا يبني له بانفاق
وكذا الفعل الناقص عند البصريين واما الفعل اللازم فيناو للمفعول
قليل كقوله **والثاني** **عن الفاعل** **على قسمين** **ظاهر** **ومضمر** **كما ان** **الفاعل**
كذلك **ظاهر** **في** **فعله** **الماضي** **والمضارع** **وعلى كل منها** **افترعه** **اما** **بالف**
نحو **واذا قرأ القرآن** **نحو** **ضرب** **ممثل** **نحو** **قضى الامر** **او** **بالالف**
نحو **الرم** **الرجلان** **او** **بالواو** **نحو** **قيل** **الخراسون** **نحو** **يعرف** **المجرمون**
والثاني **المضمر** **المتصل** **انما** **عشر** **ط** **على** **ما** **نحو** **ضربت** **بضم** **التاء** **و**
والضاد **وسكون** **الياء** **فالتاء** **ضمير** **متصل** **بارز** **المتطهر** **وحذف** **في**
حصل رفعه على انه نائب الفاعل واصل المثال ضمير في زيد فحذف الفاعل

Copyright © King Saud University

واقف المفعول وهو الياء مقامه فتعذر النطق به على هيئة اللفظة
 فعذر له الى ما يراه فيه وهو التظلم وغيرت صيغة الفعل كما مضى
 المثال كما ترى وقس عليه غيره **وضربنا** بضم الصاد وسكون الباء فنا
 ضمير متصل بآرز التظلم ومعه غيره في محل رفع على انه نائب الفاعل
وضربت بضم الصاد وسكون الباء وفتح التاء ضمير متصل بآرز التظلم
 المخاطب في محل رفع على انه نائب الفاعل في هذه الثلاثة مثل ذكرها
 لا شتمها على اعراف الضمائر وهي باعتبار كونها مفعولة اصل كونها
 متناهية او مجموعية والبقية الشرائع بقوله **الاخر ما تقدم** في فصل
 المضمر وهي ضربت بكسر التاء وضربتا وضربتكم وضربتني وضربت
 وضربا وضربوا وضربن **كن بيني وبينك** في جميع هذه **المثال للمفعول**
 بار يضم اوله ويكسر ما قبل اخره لانه ما قبل **ويبين** عن الفاعل بعد
 حذفه **واحد من اربعة الاول** منها **المفعول به** كما تقدم امثلة
 من الظاهر والمضمر وهو النائب عن الفاعل بالاصالة والحذف قد مره نعم
 لا يجوز نيابة المفعول الثاني من باب ظن ولا الثالث من باب اعلم ولا
 الثاني من باب اعلم ان وقع في **ليس** **الثاني** **الظرف** المختص المتصرف مطابقا
 كان او زمانيا فالاول **تخرج** **جلس** **امامك** والثاني **تخرج** **صيم** **مضام**
الثالث الجار والمجرور بشرط ان لا يلزم الحرف الجار وجراها واحدا
 في الاستعمال كذا ويرى ولم يكن للتعليل **تخرج** **ولما سقط** **ايديهم**
 وظاهر ظاهرا ان النائب هو مجموع الجار والمجرور وهو اختيار ابن

تعلقه

ملا

قيل مالك في التحقيق انه المجرور فقط لانه المفعول حقيقة والجار لما
 جرى به لا اتصال معنى الفعل الى الاسم **الاول المصدر** المختص المتصرف
تخرج **فان** **انفخ** **في الصور** **فانفخ** **واحدة** **من** **خفي** **له** **من** **اخيه** **شي** **راي**
 عفو ما من جهرت اخيه **ولا ينوب غير المفعول به** مما ذكره مع
وجودة بل يتعين هو للنيابة لشره بشبهة بالفاعل في توقي الفعل عنه
 فان الضرب مثلا كما انه لا يمكن تعقله فلا ضارب كذلك لا يمكن تعقله
 بلام مضمرة وجب بخلاف سائر المفاعيل فاما ما ليس به من الصفه فاذا قلنا
 ضرب زيد يوم الحرق امام الامير ضربا شديدا في داره تعين في هذا
 المثال زيد للنيابة ومع علمه فالحجج سواء في الجواز وقوعه مامو
 موقفه من غير ترجيح لاحد على الآخر وينبغي كما قبل ان كل ما كان
 عبارة المتظلم بذكره استدعى او لم بالنيابة وقد نقل عن سبويه
 مثل هذا وان وجد المفعول به واستدعى بقوله **عابا** الى صاحبهم الذي
 الكوفيين من نيابة غير المفعول به مع وجوده واختاره ابن مالك
 لورود السماع به كقراءة ابي جعفر ليحجى قوما بالانوا ليكسبون
 وقول الشاعر اتبع لي من القدر اذ يرا به وقت الشرم يطير او
 اجيب بان القراءة شاذة والبيت ضرورة وباحتمال ان النائب في الآية
 ضمير مستتر في الفعل عائد الى الففران المضموم من قوله تعالى يغفروا
 اي ليحجى الففران قوما فما اقيم الا المفعول به غاية انه المفعول
 الثاني وهو جاني **واذا كان الفعل** المبني للمفعول **متعذر** **بالاثنين** **اذا**

وضوم

الوجه

اصلا ما ابتدء والخبر تعين بنبأ الاول على اللاح ونصب الثاني نحو ظن
زيد قائما ولا يجوز ظن زيد قائم وليس اصلا ما ذلك **جعل احظ**
فأينما عن الفاعل والاول بنبأ الاول ونصب الثاني اي الاخر وجوبا
لفظا ان لم يكن جار او محرور نحو **اعطى زيد درهما** واعطى زيد
درهما وان يكن فهو منصوب المحل وعلم ذلك ان الفعل لا يكون
الا واحدا فكذلك نأينده وقد تقدم ان الثاني من جاد اعطى يستع
اقامته ان وقع وليس **باب المشتبه والخبر** وكه النوع الثالث و
الرابع من المرفوعات **المبتدأ وهو الاسم الصريح** او المؤول به **لرفع**
لفظا او تقدير او محلا **العاري** اي المجرد عن **العوامل اللفظية** الثلاثة
للابتداء وغيرها حقيقة او حكما فخرجت الاسماء التي لم تتركب لانها
وان تجردت عن العوامل اللفظية غير مرفوعة اذ لا اسناد فيها او
المرفوع بناسخ او غيره لعدم تجرده ودخل نحو حسبك في نحو حسبك
درهم لان حرف الزايد في حكم العدم وشمل التعريف نوعي المبتدأ العيني
ماله خبر نحو زيد قائم وماله مرفوع اعني عن الخبر نحو قائم زيد
لصدق التعريف على ظاهر ما واخذ اللفظية عن العوامل المعنوية وهو
الابتداء الذي هو تجرد الاسم للاسناد فان الصحيح انه العامل في
المبتدأ او مراد المؤول فكثير بالعاري الاسم الذي لم يوجد فيه عامل
لفظي فاندرجه ما قيل ان المبتدأ لم يكن له عامل لفظي حتى يقال انه
عاري او تجرد من عامل لفظي وفي نظام المؤول لو كنا وفيما قبله اعمال

لا

الحكم قيد في التعريف **وهو قسمان** بالاستقرار **ظاهر ومضمون** منفصل
وتقدم بيان المراد بطل منها **فالمضمون** شاعش ضمير منفصل الثاني للمتكلم
وخست المخاطب وخست للفايظ **وع** **انا** للسطر وحده مذكر او مؤنث
واخوانها التي تقدمت في فصل المضمون وهي عن طشاة وجمود وانت
المذكر المخاطب وانت للمؤنث المخاطبة وانما للمثنى المخاطب مطلقا وانما
جمع المذكر المخاطب وانما لجمع المؤنث المخاطب وهو المذكر الفايظ **وع**
للمؤنث الفايظ **وع** **الشي** الفايظ مطلقا **وع** جمع المذكر الفايظ **وع**
جمع المذكر الفايظ **والجنداء** **ظلم قسمان** لاثالث له **ما مبتدأ**
مسند اليه **لله خبر** مذكور او محذوف وهو الاكثر في كلامهم **ومبتدأ**
مسند لا خبر له بل **لله مرفوع** فاعلاما او نائية **سند مسند الخبر**
اي استغنى به عن ذكر الخبر لا يعني ان الخبر محذوف فسد عند مصدره
شعره من المرفوع ان يكون اسما ظاهرا او ضميرا منفصلا **والاول** الذي
له خبر نحو الله وحمل في الله **سند مسند خبر** **والثاني** وهو نحو وان
تصوموا خير لكم **والثاني** الذي لا خبر له هو الوصف الرفع مكتوب به
ومنه اسم الفاعل واسم المفعول **اذ تقدم عليه ما في** محذوف وفعل او
اسم او استغنى به محذوف واسم مثال اسم الفاعل المصحف بالاستقراء
نحو قائم زيد اسر عذانت وبالنفع محذوف ما قائم الزيدان وانما ومثال
اسم المفعول المصحف بالاستقراء محذوف **مضمون الع** **ان** وانما وبالغ
نحو **ما مضمون الع** **ان** وانما استغنى هذا الوصف عن الخبر لانه

في معنى الفعل يدل على انه لا يعطى ولا يوصف والفعل لا يخبر عنه فكذلك
 ما في معناه ولو كان مرفوع الوصف غير مكتوب به نحو اقام ابو زيد
 او كان الوصف افعال غير متصل نحو اقامت الزيد من اولم
 يتقدمه استفهام او في لم يكن مبتدا وما فرغ من تعريف المبتدا و
 نوعه اخذ لا كرها هو كالشرط له فقال **ولا يكون المبتدا** الذي هو
 مبتدا **نكرة** لان الفرض من الاختيار الافادة وكفي منتهية اذا كانت
 المبتدا نكرة **الا** اذا اقتصت تلك النكرة بوجه من وجوه التخصيص
 فتقدم من المعرفة ويحصل التخصيص في الغالب **بمسوخ** لا ابتداء و
المسوخات له كثيرة انما هي بعضها في نفي وثلاثين منها ان يتقدم
 على النكرة **نفي** او **استفهام** فيكون الابتداء بهما فالنفي **نحو** **ما جازي**
 لان النكرة اذا وقعت في جمل النفي افادت عموم الافراد وشمولها
 فتعنت وتخصيص بل لا الشمول اذ لا تعدد في جميع الافراد بل المجموع
 امر واحد وكذا النكرة في الاثبات قصد به العموم نحو **نكرة** خير من
 جراد و **الاستفهام** نحو **هل رجل جالس** وقوله **تعالى** **الله مع الله**
ومن **ان تكون** النكرة موصوفة بوصف يحصل بها التخصيص المذكورة
 كانت **نحو** **لغير مؤمن خير من مشرك** فان العبد متناول المؤمن و
 الطافر فلما وصف بالمؤمن تخلص من المعرفة فجعل مبتدا و **خير** خبر
 او خبر وفت نحو **السمن منوان** بدرهم **والسمن مبتدا** او منوان
 مبتدا ثان وتخصيص **نحو** **فتة** اي **السمن منوان** منه بدرهم ومنه

بصرفه

بصرفه

على احد التقديرين **بشر** اذ ان **اي** عظيم وفي معنى وصفها تصغيرها نحو
 رجل عندك لانه بمعنى رجل صغير عندك **ومن** **ان تكون** **مضافة** **النكرة**
 المعرفة والمضاف لا يتعرف بالاضافة **نحو** **خمس صلوات كثير من الله** ومثل ذلك
 لا يخل وغيره لا يجوز فحين مبتدا وهو نكرة لتخصيصه بالاضافة
 وحدث كثير من الخبر **ومن** **ان يكون** **الخبر** **نحو** **فان** **مختصا** **باضافة**
 الى اسم يصلح الاخبار عنه **او جازي** **او جازي** **او جازي** **او جازي** **او جازي** **او جازي**
على النكرة **نحو** **عندك** **رجل** **وفي** **الدار** **امر** **او جازي** **او جازي** **او جازي** **او جازي**
 وما قبلها هو الخبر وانما ساء الابتداء بهما التخصيص ما يتقدم
 الخبر المذكور لانه اذا قيل في الدار علم ان ما يدكر بعده موصوف
 بمحة استقرار في الدار فهو في قوة التخصيص بالصفة فلو كان الخبر
 غير ظرفا عن الاختصاص المذكور نحو عند رجل مال او غير مقرر
 نحو رجل عندك لم يصح الابتداء بالنكرة واشترط هذا كغيره في الخبر
 التقديم يقتضي انه له مدخل في التسوية وجزم في المعنى بان التقديم
 هنا انما هو لرفع التباس الخبر بالصفة **ومن** **الاخبار** **بالظرف** **المقدم**
نحو **قوله** **تعالى** **والذين آمنوا** **وبالجار** **والمجر** **والمقدم** **نحو** **وعلى**
ابصارهم عتاش **نحو** **وعلى** **ابصارهم** **عتاش** **نحو** **وعلى** **ابصارهم** **عتاش**
 نكرة على حصول الفائدة لا على المسوخات التي ذكرها اذا لا يخلو عن
 نطق وصفه وهو ظاهر عبارة الالفية فاذا حصلت الفائدة فخير
 عن اي نكرة تليها فعليه يصح رجل على الباب وكوب انقضا لساكنه

اذ كان المخاطب لا يعرف ذلك **وقد يكون مبتدأ مصدر اما قول**
من ان والفعل وان كان غير اسم في الصورة الظاهرة **خو وان تصوموا**
خير لكم فان تصوموا مبتدأ لان تاويله **اي صومكم وخير لكم خبره**
والخير هو الجزاء الذي تتم به الفائدة مفرد المان او جملة او ظرفا او
 جارا ونحو **وامع المبتدأ** غير الوصف المستعني عن الخبر فخرج بذكر
 المبتدأ مرفوع الفعل من الفاعل او نائبه لانه ليس متما للفائدة مع مبتدأ
 بل مع فعل وبالنقد الذي ترادف به صدر الخبر ما تمام فروع الوصف
 المذكور لانه وان تمت به الفائدة مع مبتدأ لكن هذا المبتدأ هو
 الوصف المذكور وقد مر ان هذا الوصف لا خبر له وهذا النوع
 ذكره ابن هشام في توضيحه وهو غير جامع لعدم شموله الخو قايام من
 خوزيد ابو قايام اذا لا يصدر عليه انه جزو تتم به الفائدة مع
 مبتدأه الذي هو ابو لا شمله على خبر الغائب **وهو قسم**
فالمبتدأ مفرج وهو كناية ومقابل للجملة وشبهها اذا المفرد له مطلقا
 اربعة كما بينت ذلك في الحدود وشرحها **غير مفرج** من الجملة وشبهها
فالمفرج يجب مطابقة المبتدأ حيث ما امكن افراد وتثنية وجمعها
 تذكير او تانيثا **خوزيد قايام** وهذا قايمة **والزبدان قايان**
والهندان قايماذ والزبدون قايمنون والهندان قايماث
وزبدون خوك وهذا اختصار واذا اجتمع مذكر ومؤنث غلب المذكر
 على المؤنث فيقال هند وزبد قايان ولا يقال قايماثان ثم المفرد ان

مقابلة الجملة مقابلة التثنية مقبل المذكر مقبل المضاف

كان جمل

كان جامدا فلا يتحمل ضمير المبتدأ الا ان اوله بمشتق خوزيد اسد بعين
 شجاع وان كان مشتقا تحمل ضمير ما لم يرفع الظاهر خوزيد قايام ابو
 او قايام اليه ويجوز ان الضمير الذي اجري الوصف على غير من هو له
 عند ظهور البس نحو زبد وعوضا ربه هو **وغير المفرد** ثلاثة اشياء
اما جملة ذات رابطا يربطها بالمبتدأ ما لم يكن عينه والامانة اجنبية
 عنده **اسمية** ان صدرت باسم **خوزيد جارية ذاهبة** فزيد مبتدأ
 اول وجارية مبتدأ ثان وذا هبة خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبر
 جملة اسمية في محرفه على انهما خبر الاول والرابطين المبتدأ الاول
 وخبره الهاء من جارية وهذا المثال اجتمع فيه جملتان صفي وكبرى
ومثله نحو قوله تعالى ولباس التقوي ذلك خير اذا قدر ذلك مبتدأ
 تانيا فلباس مبتدأ او التقوي مضاف اليه وذلك مبتدأ ثان وخبر خبر
 والجملة الاسمية خبر المبتدأ الاول والرابط اسم الاشتراك **ونحو قوله**
الله احد اذا قدر هو ضمير الشأن فهو مبتدأ اول والله مبتدأ ثان
 واحد خبره والجملة خبر المبتدأ الاول والرابط فيها الكسرة بالربط
 المعنوي اذ مفهوما هو المراد بالمبتدأ ومثل ذلك قوله عجيبة
 اي بكر لا اله الا الله **واما جملة فعلية** ان صدرت بفعل **خوزيد قايام**
ابو فتقام ابو جملة فعلية خبر المبتدأ الذي هو زيد والرابطين هما
 الهاء من ابو والمثال مركب من صفي وكبرى **ومثله نحو قوله**
تعالى وربك يخلق ما يشاء فزيد مبتدأ وجملة يخلق ما يشاء خبره

ومودر

والرابط الخبر المستتر في خلق وكذا جملته بغيره ويسبغ ويتوفى
 الانفس من قوله تعالى **والله يقبض ويبسط** ومن قوله **الله يتوفى**
الانفس ولم يذكر الجمل الشرطية لرجوعها اليها وقد افرغ فلامه انه
 لا يشترط في الجملة ان تكون خبرية كما في الصلة والصفة فيصح وقوع
 الخبر جملته طلبية نحو زيد اضربوا ولا تضربوه خلافا لمن منع ذلك نظرا
 الى ان الخبر ما احتمل الصدق والكذب قال ابن هشام وغيره وهو وهو
 متساو واشتباها بالخبر مقابل الانشاء بخبر قسم الميثاق لا اتفاق
 على ان هذا اصلا لافراد واحتمال الصدق والكذب من صفات الظاهر
 نحو **وعلى جوارك ان زيد ويؤمر** مما لا يحتمل الصدق والكذب **واما**
شبه الجمل في حصول الفائدة **وهو الظرف الزماني والمطاني والمجاري**
المجرور الثامن فالظرف المطاني التام يقع خبر عن الذات **نحو زيد عندك**
 وعن اسم المعنى نحو **العالم عندك** الزماني التام يقع خبر عن المعنى نحو
السفر عنك ويمنع وقوعه خبر عن الذات فلا يقال **زيد اليوم** كما
 سياتي **والاخبار بالظرف قوله تعالى والركب اسفل منكم** **واما الجاري**
المجرور التام فهو **نحو زيد في الدار** وقوله **الحمد لله** فلو كان الظرف او
 الجار والمجرور غير تامين لم يقع خبرا فلا يجوز **نحو زيد امس ولا تظ**
 بك لعدم حصول الفائدة **والظرف والمجرور المجرور اذا وقع خبرا**
متعلقا بغيره **نحو وفوف** وتختلف في ذلك المحذوف منه من قدر
 فعلا نظرا الى ان المقدر على كل لفظ الظرف وفي فعل الجار والمجرور واصل

الفعل

الفعل الفعل ومنهم من قدره اسما نظرا الى ان المقدر هو الخبر في الحقيقة
 والاصل في الخبر الافراد ونحوه ابن مالك وتبعه المؤلفون **وقال**
تقديره **فان او مستقر** قل بعض المتأخرين وهذا هو الحق اذ المفهوم من
 زيد عندك انه مستقر لا استقر وهو علامة الحقيقة فان ادريد الجار
 وهو استقران في الماضي قدر استقر وقد قال السمعاني التقرن في الانصاف
 ان المفهوم من نحو زيد في الدار انه ثابت فيها او مستقر لا ثبت او استقر
 انتهى واذا قدر فان فهو من طان التامة والظرف بالنسبة اليه لقو
 والالزم التام في سمي هذا انظر وظر فاستقر بفتح القاف لا مستقر الخبر
 فيه بعد حذف عامله وقيل لتعلقه بالاستقرار ولا يجوز تقديره لتعلقه
 المحذوف كونها حاصلا كقيم وجالس الابد ليل وحينئذ يكون المحذوف
 جازيا لا واجبا فاستقر انما هو بين الكو المطلق انما هو لوجوبه بظرف
 لا يجوز انهما كما في المعنى **ولا يخبر بظرف الزمان عن الذات** فلا يقال **زيد**
اليوم ولا **الحمد لله** الفاعل الفائدة فان كانت الذات عديمة واسم الزمان
 خاصا نحو **نحو** في شهر رمضان او في زمان طيب جازي لخصوه بها بخصيص
 الزمان وذلك ان تقوله اذا كان الصحيح لوقوع اسم الزمان خبرا عن
 الذات هو التخصيص فلا فرق بين ان يكون المبتدأ عاما او خاصا كما في
نحو زيد في يوم طيب او يوم شات **وانما يخبر به** اي بظرف الزمان عن
 المعنى اذا كان المحذوف غير مستقر **نحو الصوم اليوم والسفر غدا** والا
 فلا لعدم الفائدة **نحو طلوع الشمس يوم الجمعة** **واما قوله** **الياء**

حصول

الخطاب بنصب الليلة في اليوم خبري نحو ذلك مما ظاهره انه اخبر فيه بظ
 زمان عن الذي ذكره **مقوله** بتقدير مضاف الى اسم الذي اي روية الخطا
 الخطا وشري على يكون معين وقيل لما حجة الي تقدير في مثال الهن في شهر
 للخطا باسم المعنى من جهة انه يحدث في وقت دون اخر وان رفع لفظ
 الليلة لان التقدير الليلة ليلة الخطا ولا يصح ان نصب ليلا يكون
 الزمان واقفا الزمان والاصل ان يخبر عن المبتدأ لو احدث خبر واحد
 كما هو **يجوز تعدد الخبر** المستقل بدونه عطف على الاخر وكون المبتدأ
 واحدا لان الخبر حكم ولا يمنع ان يحكم على الواحد باحاطة متعددة
خبر يد رتبة شاعر وقوله تعالى وهو الفقور العبد وذو العرش
المجيد فقال الخاير يد خبر مبتدأ والباء اخباره والمانع للتعدد
 قدر مبتدأ بظ خبر وهو خلاف الظاهر وان تقول ان العامل في الخبر
 هو المبتدأ على الصحيح فعلى هذا يلزم على القول بالتقدير على العامل هو
 الواحد فيعين بطريق الاستقلال واللازم باطل واما الاستقلال بالخبر
 نحو هذا اخلو حاصرا فيجوز بالتوافق لانه وان تعدد صفة فهو في
 الحقيقة خبر واحد لان المعنى هنا من قولهم لا يمنع فيه العطف وان
 يتوسط المبتدأ بينهما والاصل في الخبر ان يكون مؤخر عن المبتدأ
 لانه انما يؤتى به لبيان حال المبتدأ والدال على حال الذات متأخر
 عنها طبعاً لكنه قد يتقدم بل يجب لفرجه كما اشار اليه ذلك بقوله
وقد يتقدم الخبر على المبتدأ تقدم ما جاز ان اي جاز **خوف الدار**

فزيد

فزيد مبتدأ وفي الدار خبره تقدم عليه لقرض التخصيص **وقد ما هو**
 اي واجبا **خو اين زيد** خبر مبتدأ واي خبر مقدم وجوبا لان الخبر
 المفرد اذا كان تضمن ماله صدر الطام بالاستفهام وجب تقديمه بخلاف
 اذا كان الخبر المتضمن ما ذكر جملة فلا يجب تقديمه نحو زيد من ابودلان
 تاخير لا يخرج من الاستفهامية كما استحقته من الصدر لان الصدر في
 انما تعتبر في الطام الذي فيه ماله صدر الطام لا يؤخر كلام **وخو انما**
عند زيد قدم فيه الخبر وجوباً بالقرض ان يكون المبتدأ محصوراً
خو قوله تعالى ام على قلوبها افعالها مبتدأ مؤخر وقلوب
 خبر مقدم وجوباً للسلايلن عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة **وخو**
في الدار رجل انما وجب تقدمه لاجل المصحح لو قويع النكرة مبتدأ كما
 هو قضية طامهم او لرفع الباسر الخبر بالصفة كما في المفعول فان الخبر
 لو اخرج لا يشمل ان يكون صفة المبتدأ لكونه نكرة محضة فيبقى المخاطب
 منتظراً للخبر **وقد يحذف في كل من المبتدأ والخبر حذفاً جوازاً** على
 خلاو الاصل ان الاصل فيهما الشؤن لكن جوازاً حذفوا احدهما عند
 وجود قرينة تدل على ذلك المحذوف من حذف المبتدأ نحو من يحمل
 صفا فلنفسه ومن اساء فعليه ما ي فعله واساءتة ومن حذف
 الخبر نحو اظلم ايام وظلمه ما ي كذلك وقد اجتمع حذف كل منهما و
 ابقاها الاخر فيما مثل به المولود وهو **خو سلام قوم منكرون** سلام
 مبتدأ نكرة كذلك تخصص بالتظهير فطانه حال سلام اي سلام من

قبله وخبره محذوف والتقدير **عليكم** وقوم خبر مبتدأ
 محذوف أي **أنتم** **تقوم** **متكرون** **في** **قد** **يجب** **حذف** كل منهما فيجب حذف
 المبتدأ وان مع مسائل ذكرتها وشرح القطر **وحذف الخبر** في أربع مسائل
 أيضا حيث وجد مع الترتيب الدالة على حذفه لفظ يسر مسرعا
 الأول ان يشتد المبتدأ واقع **لولا** الامتناع على الدلالة
 على امتناع الشيء لوجود غيره وانما يجب حذفه اذا كان كونا عاما
لولا **أنتم** **لكن** **ما** **مؤمنين** فأنتم مسرعا وخبره محذوف انشائي
 تقدير بقوله أي **لولا** **أنتم** **موجودون** وانما حذفه لوجود القصة
 الدالة على حذفه وهي ظنة لولا الدلالة على الوجود ووجب حذفه
 لقيام الواجب مقامه فان كان خاصا فان دلت قرينة على حذفه جاز
 نحول لا انصار زيد ما سلم أي لولا انصار زيد حموه فدلالة المبتدأ
 على انحراف تدل على ان المحذوف شيء يدل على الحاية وان فقدت القرينة
 تعين ذلكم نحول لا زيدا سالما ملبسا والظاهر ان الآية التي مثلهما
 المحول مما الخبر فيه كون خاصا وان تقديره لولا انتم صدره نحو ما يدل
 انحر صدره ذكره عا ذاك ابن هشلم وغيره **والثانية** ان يكون
 الخبر واقعا **بعد القسم الصريح** بان يكون المقسم به فصا في اليمين قبل
 ذكر المقسم عليه **نحو** **لعمرك** **أنهم** **وايمن الله** لا فعلن فعمرك مبتدأ
 وخصوصهم في القسم وخبر محذوف أي **لعمرك** **قسمي** وانما حذفه
 لدلالة **لعمرك** عليه ووجب لقيام جواب القسم مقامه فان فقدت

البحر

لعمرك

صراحة القسم لم يجب حذف الخبر نحو عمدا لا فعلن **والثالثة** ان يكون
 الخبر واقعا **بعد** **واو** **نحو** **في** **المعينة** أي صريحة في المصحة **نحو**
كل صانع وما صنع فكل صانع مبتدأ وما صنع معطوف عليه و
 الخبر محذوف بقدر المعطوف أي **مقرون** وانما حذفه لدلالة
 واو المعينة على المقارنة ووجب لقيام المعطوف مقامه واشتغل
 باذنه من ممتد المبتدأ فليق يسر عن الخبر وينوب عنه وليس لك
 ان تقول ان التقدير كل رجل مقتن بصفتة وصفت مقتنة به في
 يكون الظاهر على هذا اجمليين لانه لا يجزى بكم نقفا ووجب حذف خبر الم
 المعطوف وهو وصفتة لعدم سدي شيء مسرعه قال الرضي والظاهر
 ان حذف الخبر في مثله غالب لا واجب **الرابعة** ان يكون الخبر واقعا
قبل الحال التي لا تصلح ان تكون خبر عن المبتدأ المذكور قبلها و
 صابطها ان يكون المبتدأ مصدرا كاملا في مفسر صاحب الحال او مطلقا
 اليه صدر المذكر كور او اليه ما يؤيد به فاعلة وزيد امفعول به وقا حال
 من ضمير المفعول المستتر فظان المحذوف هي والخبر وما يتعلق به وتقديره
 ذلك **أي** **حاصل** **اذا كان قايما** **او** **اذا كان قايما** **محذوف** وهو حاصل
 لدلالة ظرفه الذي هو اذا كان او افعال عليه وحذف الظرف لدلالة
 الحال عليه لان الحال تشكابه ظرف الزمان الا ترى ان معنا جاء في
 زيد ركبها جاء في زيد زمان ركوبه فالحال الدالة على هذا الخبر و
 بواسطة ووجب لسد الحال مسددا للحال فائدة وكان قامة بمفني

واستشغل لانه

نحو ضربي زيد
 قايما فظري مبتدأ
 وهو مصدر مضاف
 الى فاعله صحح

ولا يضيح كواضحي محمد متعبر ويات نحو بات زير متكفلا وصلا يطني
 حذ فاولس نحو ليسوا سواء وظل نحو ظل وجهه مسود او القسم الثاني
 ما يعمل هذا العمل شرط ان يكون تاليا للشيء او شبهه بان يتقدمه بقا او
 نهي او دعاء وهو **بعضه** ^{الظلال} ماضي يزال وفتى ووجع وانفك
 مثال نزال نحو لا نزال جنابك محروسا ومثلها ما تصرف منها نحو **ولا يزل**
مختلفين ومثال فتى نحو ما فتى العبد خاضعا ولا فتى حاكمك نافزا
 ووجع نحو ما وجع صاحبك متبهما ولا وجع ربك ما نوسا ومثلها ما تصرف
 منها نحو **لن يبرح عليه عاكفين** ومثل انقل نحو ما انقلك زير مصليا
 ولا انقلك بيتك عامرا من متصرفان نزال بعد النهي **قول الشاعر صاح شمر**
ولا تزل اذكر الموت فشيئا لله ضلالا مبين صاح منادي مرخم صاحب علي
 غير القياس وشمر بكسر الميم امر ولا حروزي واسم تزل مشتق منها وجوبا
 وذكر الموت خبرها ومثلها ما بعد الدعاء **قوله** الا يا سايحي يا ذا الهي علي
 البلاء **ولا يزل الامر ملاجرا عاكب القطر** فالقطر اسم نزال موخر ومنها لا
 خبرها مقدم وقيد نزال بكونها ماضية يزال لاخراج مزال ماضية نزل
 ونزال ماضية يزيل فان الاول منها ماضية تام قاصر بمعنى ذهب وانتقل والثاني
 متعذر لو اريد بمعنى يمين وهكذا الاسم بفتح تفتيد اتصاف الاسم بالغير
 على سبيل الاستمرار منذ كان الاسم قابلا للخبر وسبب لا تزلها على هذا
 الاستمرار انهما بمعنى النفي فاذا دخل عليها النفي صار معناه انفي النفي لقرار
 الشبوت وانما قام النهي والدعاء مقام النفي لان المصطلق بهما ماضية

اللفظ

الفعل وتركه نفي والقسم الثالث ما يعمل هذا العمل شرط ان يتقدمه ما
 المصدرية الظرفية وهو **دام** خاصة نحو وادام بالصلابة والرفاة
 ما دمت حيا وتصديق ما دمت قادرا وسيت ما عذر مصدرية لانها
 تقدر بالمصدر المضاد اليه الزمان وهو **الدوام** سميت ظرفية لئلا
 عن الظروف المضاق وهو **المرد** وصل ما دمت حيا مدة ما دمت حيا
 فحذف المضاق وهو المدة وناب المضاق اليه وهو ما وصلته بالغير
 في الانتصاب على الظرفية ولهذا افتقر الظلم الى عامل يعمل في الظرفية
 به الجارة وامتنع ان يقال ابدى مادام زير مقيما غلو فقدر ما نحو
 دام زير محيما فان المنصور بهما حالا لا خبرا وكذا ادا وجرى وطأ
 مصدرية لا ظرفية نحو عجبت ما دام زير محيما لان المعنى عجبت من
 دوام زير محيما الامن مدة دوامه والظرفية تلتزمها المصدرية
 ولا يلزم من وجودهما وجود الفعل المترك كقول لا يلزم من وجود
 الشرط وجود المشرط واكمل ان خبر هذه الافعال خبر الجدارة
 يكون مفرد او جملة ذات رجب لا يربطها بالاسم والظرف او جارا او مجرورا
 متعلقين بحروف وجوب ويجوز تعدد والاصل فيه ان يتأخر
 عن الاسم والعامل ويجوز في خبر هذه الافعال ان يتوسط بينهما
 وبين اسمها على خلاف الاصل لقوة عملها نظر الى كونها افعا لا فاعلا
 ان يتصرف في معبودها نحو **وظن حقا علينا نصر المؤمنين** فحقا خبر
 كان وقد توسطت بينهما وبين اسمها وكونها المؤمنين ومثله

بشرها

قل اسفوف

الحمد لله

بدر
تضاریف

بمقتضى خبره
ای ای نفع الاول

قل كونوا بحجة والمصدر نحو اعجبني كون زيد صديقا واسم الفاعل
نحو زيد طائين اخاك ويعني بالنسبة الى التصرف وعدده ثلاثه انقسام قسم
لا يتصرف بحال وهو ليس بانفاق ودام عند اكثر المتأخرين وقسم
يتصرف تصرفا ناقصا بمعنى انه لا يستعمل منه امر ولا مصدر وهو نزل
واخوانها الثلاثة وقسم يتصرف تصرفا تاما وهو باية الافعال **وتستعمل**
هذه الافعال ثمانية اي مستغنية برفعها عن الخبر فتدل على ثبوت الشيء
في نفسه وتكون مع مفعولها تاما تاما مجزا وما اذا كانت ناقصة و
قليل معنى تمامها دلالتها على الحدوث والزمان لانها اذا استعملت ناقصة
دلت على الزمان فقط وهو ضعيف واذا استعملت تامة كانت بمعنى فعل
لازم فطان بمعنى حصل **نحو وان كان ذو عسرة اي وان حصل وامسى**
وامصبح بمعنى دخل في المساء وفي الصبح **نحو فنبعثان السجين فمسون**
وجين فبعثون اي حتى تدخلون في الصبح وحين تدخلون ضيف
انما هكذا انخطا المؤلف واذي بمعنى دخل في الضمى وصلر بمعنى انتقل
وظل بمعنى دام وبرج بمعنى ذهب وانتقل بمعنى انفصل ولا ام بمعنى
بقي وبات بمعنى عرس **الانزال** ماضي يزل **وفتي** وليس **فامر** ما امرت
للتقص فمحتاج الى خبر يفتح به الظلام وذكر القاري ان الزل تستعمل تاما
ايضا وتختص **كان** عن اخواتها بامور **بحسن زيادتها** في اللفظ ومعنى او
لفظا فقط بشرط ان تكون **في حشو الظلام** بان تقع بين شيئين مثلا زمني
ليستجار ويجوز ان لمبتدأ وخبر وهو صول واصله نحو زيد كان

ط ان يكون بلفظ الماضي الخفة و هـ

عبد
لہو

قانع وكيف نظم من طان فيهم من جيبا وزياد ما يابن ما وفعلي الشجب
 مطرقة **عن طان احسن زيد** وقد افهم طامه انها لا تزداد بلفظ المصداق
 او غيره ولا في صد الطام واخره وان غيرهما من اخواتها لا تزداد
 تختص ايضا بجوارز حد في اسمها او بقلوب غيرهما على حاله منصوبا
 لكثرة استعمالها وذلك اي جوارز الحذف كثير في طامه كمرند او فان
 الشريطين وبعد غيرهما قليل **كقوله عليه الصلاة والسلام القيس يري**
ولو خاتم من حديد اي ولو طان الذي التمسك خاتم من حديد فخر
 طان مع اسمها **وقوله** اي العرب ولو قال له طان اولى لانه حديث
 الناس مجزئون باي الهمزة او خيرا فخير وان شئت فقل فخر طان مع
 اسمها ايضا والتقدير ان كان عملهم خيرا فجزاؤهم خيرا وان كان عمله
 عاهل شرا فجزاؤهم شر وهذا الذي ذكره من نصب الاول ورفع الثاني
 هو الوجه في مثل هذا التركيب ويجوز رفع الاول ونصب الثاني
 ورفع ما ونصب ما وقد حذف طان مع اسمها بعد عاين ان ولو كقوله
 من لا شولا في الايام اي من لوان كانت شولا **وتختص ايضا بجوارز**
حذف نون مضارعها الجزع بالسكون وصلا ان لم يلبس ساكن في
 ضمير نصب متصلا بها نحو **ولم اك بقبلا** اصله اكون فحذف الضمة لاجازم
 والواو لا تقاها الساكنين والنون التحقيق فلا تزداد في الضيق في الضيق لا في
 الضل ونحو **وان تزداد حسنة** فلا تزداد من المرفوع والمنصوب لتفادها
 على حذف الحذف لقوتها بالترك والامن المجزوم بحذف النون او بالسكون

مطرقة
بن كلو

ن تلتزمه
بدل
وقوله

حال

حال الوقوف والامن نحو لم يكن الذين كفروا من الاتصال بها يسكن فكم
 لاجله فتعاضد على الحذف ومن اجازة نظرا لعروض الحركة ولا من نحو
 ان يكتنه فلن تسلط عليه لا اتصالها بالضمير والضائر فتح الاشارة
 لا اصولها **فصل** فيما الحق بليس في العمل **واما الحرف في المشتبهات**
بليس في النفي والجود والادخول على الجمل الاسمية **فان قلت** ما في لا
وان ولدت النافية وكثر استعمالها ما وكان القياس فيها ان لا تعمل
 لعدم اختصاصها ولما كان عمل كل منها على خلاف الاصل اشترط له شروط
 فاما ما النافية **فقد عمل ليس عند النحاة** بشرط اجتماع امور اربعة
 الاول ان لا تشتبه ما **ان الزايرة** والثاني ان لا يتقارن خبرها لا
 والثالث ان لا يتقدم خبرها ولو ظرفا على اسمها **والرابع ان لا يتقدم**
معمول خبرها على اسمها وهذا معلوم مما قبله وانما ذكر في توضيحي
 كقوله **الا اذا كان ذلك المعقول ظرفا وجارا** فانه يجوز
 اعمالها مع تقدمها لسيان في هذه الاربعة متى وجدت جاز اعمالها
 في معرفة وكثرة **فان قلت** في الشرط نحو ما في خبرها **فان قلت**
 القرآن باعمالها **كقوله تعالى ما حدث بمشرا** احسن امر ما في خبرها **فان قلت**
 القرن اعمالها صريحا في غير عاين الايتين قاله ابن هشام في شرح
 الشذوذ **فان** انتفى الشرط الاول بان **انقشرت** ما بان الزائدة بطل
علمها الضمير بها بليس لا فلا تزداد ما لا يلبس نحو **ان يزداد**
 وقوله **اني غدا** ما ان انتم ذهب ويمر في ذهب او غدا ان

Copyright © King Saud University

ان النافذة موكلة لها لا من اذنة وهذا يؤخذ منه ان تكرار ما لا يبطل
 عملها وهو اختيار ابن مالك ولم يتعرض له المؤلف **وكذا** يبطل عملها
 ان انتفى الشرط الثاني بان **اقترب خبرها بالاولى** **وما عهد الرسول** لان
 عملها انما هو للنفق وقد انتقض بالاوتسبة حينئذ خبرها محض
 بخلافها اذا انتقض بغير الا فانه يجوز عملها نحو ما زيد غير قائم
ان انتفى الشرط الثالث بان **تقدم خبرها على اسمها** **نحو ما قام زيد**
 وقولهم ما ميسر من **اقترب** خلافا للفرق **او انتفى الرابع** بان **تقدم معلول**
الخبر **على اسمها** **وليس ظرفا** او جار مجرا **نحو ما طعم كل**
 لضعفها في العمل فلا يتصرف في خبرها ولا معلول خبرها بالتقدم فان
 كان معلول الخبر **ظرفا** **نحو ما عندك** **زيد جالس** او **جار مجرا** **نحو**
ما في الدار **زيد جالس** **ما يبطل عملها** لتوسمهم في ظرفي والمجترور
 ما لم يتوسموا في غيرهما وقضية هذه العلة جواز احوالها اذا تقدم
 الخبر وهو ظرف او جار مجرور وبه صرح بعضهم وهو ظاهر
 قياسا على خبر ان واخواتها وقيل يمنع ذلك وهو قضية كلام المؤلف
 المؤلف كغيره واما تقدم المفعول على الخبر فجاز **وبنويع لا يعملونها**
وان استوفيت الشروط المذكورة قال شاعرهم **ومرهم في الاعطاف**
قلت **لله** انتيب فاجاب ما قيل **الحج حرام** اي هو يميني فاستغني بوقوع
 الاسمين بعد حامي فوجي عن ان يصرح بنسبه ويقول ان اتي يميني
واما **النافذة الواحدة** **او الجنس** **ظاهر** **فتعمل عمل ليس** **ايضا** **احد**

ع وكذا يبطل عملها

ما زيد اليوم جاسا او جالس
 صرحت في
 اي صرحت الاعطاف

انما هو قائم او ظاهر

نحو ما قام زيد

الحج يمين فقط **اي دون يمين بالشروط المتقدمة فيما** **النافذة** **ما**
عد الشرط الاول لان الاختيار ان بان الزائدة **وتزيد** **لا على ما بشرط**
اخر **وهو ان يكون اسمها** **وخبرها** **تكرير** **نحو** **لا رجل افضل منك**
 فلا تعمل في معرفة فلا يقال لا زيد قائما او اما قوله ان انكرتها بعد
 احوال مضين لئلا الدار او لا الجيران جيرانا فنادر **وكذا** **نحو ما**
واقعه **في الشعر** **ولا يختص به** **وكذا** **نحو** **ما في القطر والاحد من**
 اختصاصه بالشعر وقدير ايهما ينفي الخبر نصا لقوله **تقر** **فلا شيء**
 على الارض باقيا ولا وزرهما قضى الله واقيا **واما ان** **النافذة فتعمل**
عمل ليس في لغة **احلى** **النافذة فقط** **اي دون غيرهم** **بالشرط المذكور**
فيما **النافذة** **ما عد الشرط الاول** **ايضا** **سواء كان اسمها** **مقدم** **فقط**
او كثر **فالاول** **نحو** **لا زيد قائما** **ومنه** **قراءة** **سعيد بن جبيل**
 الله ان الذين تدعون من دون الله عبادا امثالكم بان يخفون
 وكسرهما لا تقاء الساكنين ونصب عباد اب الحزب في ايضا والمثلية للم
 الضمنية في هذه القراءة هي المثلية في العبودية فلا مخالفة في المعنى
 بين القرائين لتوارد عمل على محل واحد فاندفع الاعتراض **والثاني**
سمع من كلامهم ان احد خبرين من احد **النافذة** **وقد يكون**
 اسمها وخبرها معرفتي سمع من كلامهم ان ذلك بافعل ولاضا
 ضرك **واما** **الا** **اصلها** **لان** **يكر** **عليها** **التاء** **الثانية** **اللفظ** **والمبالغة**
 في معناه وحركته لا تقاء الساكنين **فتعمل عمل ليس** **باجل** **من القرب**

انما هو قائم او ظاهر

Copyright © King Saud University

بشرط ان يكون اسمها و خبرها اللفظ الحين هذا ما نص عليه لا يطل
 فاخذ بعضهم بظاهره و تبعه المؤلف و قيل لا يختص به بل باسم الزمان
 وان لم يكن بلفظ الحين الساعة والاوان وهو ظاهر غير التسمية
 و جزم في الشذوذ و شرحه بانها تكمل في الحين بكثرة و في الساعة
 والاوان بقلته بشرط ان لا يجمع بين جزئيهما في الظلام **بان يحذف لهما**
 ويذكر خبرهما **الوحذف خبرهما** و يذكر اسمها فلا يجمعان لعدم السماع
 والقالب في الظلام **حذف الاسم** لان الخبر محيطا للقائفة **خوفنا د و ولا**
حيث مناص بنصب حين على انه خبرها واسمها محذوف و مناص
 بمعنى فرار و التقدير **اي ليس الحين حين فرار** و يقل عكسه كما هو
 اليه بقوله **وقري في الشواذ ولا حيث مناص** يرفع حين
 على ان الخبر محذوف و الحين اسمها و التقدير **اي ليس حين فرار نجما**
 موجودا **لهم** عند تناديهما و نزول العكس بهما و اما قوله
 لم ينفى عليك اللهفة من خائفه يتبع جوارحه حين لا تخرج قار قفاهم
 مجير على الابتدائية او على الفاعلية بفعل محذوف و التقدير حين
 لا تله مجير او يحفل له مجير و لا تله ملة لعدم دخولها على الزمان
فصل واما افعلا المقاربة مصدر قارب و صيغة فاعل بفتح
 ثالثه قد ياتي بمعنى اصل الفعل وهو المراد هنا **فري** باعتبار معانيها
 ثلاث اقسام ما وضع للدلالة على قرب الخبر المسمى باسمها وهو
 ثلاثة كاد و كرب بفتح و كسرهما و فتح افصح و او فصح و ما وضع

للدلالة

لجاء **على رجاء الخبر** اي رجاء المتكلم الخبر اي حصول مضمونه
 سواء رجاءه عن قرب او بعد وهو ثلاثة ايضا عيسى و جري بفتح
 الحاء والراء امر متين و **احولونوا وضع للدلالة على الشروع**
 على شروع الاسم في الخبر و **خو كثير** و قد انما به بعضهم الى ينف و عثري
 فعلا **خو طفق** بفتح الفاء و كسرهما و علق و انشاء و **احذ وجعل**
 فتسميتهما كما قاله مجاز من تسمية الشيء باسم جزئية كسميتهما
 الظلام بالظلمة كذا قيل و الظاهر ان هذا من باب التقلب فالعبرين و
 القمرين و **هذه الافعال تفعل عمل كان** و اخواتها **ما فترفع** **انبتدأ**
وتنصب الخبر و انما افردت بالذكر مع مساويتها لما في الفعل الاختصاص
 خبرها باحاطام ليست خبر كان و اخواتها كما اشار الى ذلك بقوله
الا ان خبرها يجب ان يكون فعلا مضارعاً و **خرا عزا** غلبا يجوز
 تقديره على ما العلم تعرف اكثرهما و قضية طامة جوارث توسطه
 بينهما و بي اسمها مطلقا وهو من نصب المبرد و السيرامي و الفارسي
 و منع السلوين فيما اقترن فيها خبر بذكر **افعال خبر اسمها غالبا**
 كما سياتي فعلم ان خبرها لا يكون الجملة ففعلية مصدرية بمضارع مجزئ
 على خلاف ذلك فادرك قوله ثابت الى فرم اي قبيلة و ما كذا ابتداء قوله
 لاكثر داي عية حياتا و ما فطفق مسحا فالخبر محذوف اي فطفق
 مسحا يجوز في خبر عيسى خاصة ان يرفع الظاهر المضاف اليه
 خبر يعود على اسمها كقول الفرزدق و ما ذا عيسى للجراح يبلغ

بفتح و يفتح

جمله

جمله بر فقه و يروي بنصه ايضا على الاصل وعنه اختر المؤلف
بقوله غالباً **يجب اقتراحه** اي الخبر بان ان كان **الفعلي حري واخلوق**
خو حري زيدان يقوم واخلوق السماء ان تطل فلا خو حري زيد
يقوم واخلوق السماء ان تطل **يجب تجرده** من ان **بعد افعال الشر**
لانها الاحمال وان تخلص الفعل للاستقبال فيستمر ما تواف **خو فطوق**
يخلفان عليه ما وتقول اخذ يقول وجعل ينشذ ولا تقول اخذ
ان يقول وجعل ان ينشذ **والاكثر** خبر عسي **واو** **تلك** **الاقتراح** بان
خو عسي الله ان ياتي بالفتح وقوله **عليه الصلاة والسلام** **يوثلك**
ان يقع فيه وتجرده منها قليل وليس بكثير وكان القياس في عسي
وجوب اقتراح خبرها بان حتى خبرها **والمصريين** الي ان
ان التجرد من خاص بالشعر واما **او** **تلك** فكون الاكثر منها **الاقتراح**
انما ينظر حيث جعله للترجي كعسي واما ان جعله للمقاربة كما ذهب
اليه ابن مالك ومن تبعه فلا **والاكثر** خبر **طاد** **وكر** **تجرده** من ان
خو **وما كاد** **ويفعلون** وقوله **الشاعر** **كرب** **القلب** **من جوده** **يد** **وقا**
حين قال **لو شاة** **كشد** **عقوب** **واقترانه** بها قليل ايضا وليس
بكثير وقد اشترى القول بين الخويين ان كاد اثباته انفي ونفيها
اثبات حتى جعله المصري لفرافقال **الخوي** **هذه** **الفرص** **ما هي** **لفضلة**
جرت في لسان جرهم ونحوه اذا استعملت في صورة الجذر **انثبت** **قائمة**
مقامه وجود والصحيح انه كسا في الافعال نفسها انفي واثباتها اثباتا

بدله
الحج
منقول

والا

التعيينات

قن بين

بدل
الاحرف

ولا بناء في قوله وما كاد ويفعلون قوله فزجوها لان معنى
الطام انهم ذجوها ولم يكونوا قبل الذبح بناء على التعيينات الذ
الصادرة منهم **فصل** في النوع الثاني من النواسخ **واما ان**
اخواتها وتسمى الحرف المتبصرة بالفعل ولها صدر الطام الا ان
المفتوحة **قن** **تنب** **المستند** **لمستند اليه** **وتسمى** **اسمها** **او** **ترفع** **الخبر** **علي**
الاح **ويسمى** **خبرها** **او** **تسمى** **احرف** **عملها** **متحر** **ومعناها** **مختلف**
ان **بالكسر** **والشديد** **وان** **بالفتح** **والشديد** **وعها** **وضوعان**
لتوكيد النسبة بين الخبرين اذ لان المخاطبة عالمها **وتوكيد** **تقي**
الشكل **عنها** اذ لان شطافها **وتوكيد** **الانظار** **عنها** اذ لان جادرا
لها **خو** **قوله** **تعالى** **فان الله** **عفو** **رحيم** **وخو** **قوله** **تعالى** **اذ**
بان الله **هو الحق** والفرق بين ما ان ان المكسورة لا تغير معنى الخبر
عالمات عليه بخلاف ان المفتوحة فانها **تسمى** **او** **خبرها** **في** **قاي** **ويل**
المفرد ولها الا ب ان يتقدم عليها **اعلم** **وان** **التثنية** **المؤكدة**
بفتح الطاء لتكبرها من الطاء المفيدة من التثنية وان المفيدة
للتاكيد **خو** **لان** **زيد** **اسد** اصله ان **زيد** **لا** **اسد** **فقد** **مست**
الطاف على ان لا فادة التثنية من اول وحيدة وفتح هههه ان لفظا
ومارطة واحدة ولها ان **تتعلق** **الطاف** **بشيء** **ولكن** **لا** **استدرك**
وهو **تثنية** **الطام** **يرفع** **ما** **يتوهم** **ثبوته** **او** **نفيه** **خو** **فوك** **زيد**
شجاع **فمن** **اي** **يؤم** **ثبوت** **الكلام** **له** **لان** **من** **سمية** **الشجاع** **الكلام**

مور

قال ابن عبد الله لان مقول لا يكون الاجلدة بخلاف الواقع فاشتملها
 نحو قال زيد اعتقاد يجر ان عمرو فاضل **وتتبعين ايضا اذا دخلت اللام**
 الابتدائية في خبرها نحو ان الله يغفر **رحيم** ومثله اللام المتعلقة
 للفاعل عن العمل والله يعلم انك لرسوله **والله ان المنافقين لفلانون**
 فللام علقته فعل العلم والشرادة اي معركتها منعته من التلصص على
 لفظ ما بعدهما فصار ما بعدهما حكما الابتدائية فلذلك وجب الكسر
 ولولا اللام لوجب الفتح ومن المواضع التي يجب فيها الكسر ان تقع في
 اول الصلة نحو جاء الذي انه فاضل وفي اول الصلة نحو جاء في رجل
 انه فاضل وفي اول الجزاء المنجز بها عن اسم عين نحو زيد انه فاضل
وتتبعين ان المنتقاة اذا حلت محل الفاعل نحو اولم وكيف انما انت ثلاثة
 لوجوب كون الفاعل مفردا ولم يرد وجبوا الفتح بعد لول الشرطية
 نحو ولوا نهم صبروا وحلت محل نائب الفاعل نحو قل اي الي انه لم يفتح
 نفر من الجن لوجوب كون النائب الفاعل كذلك وحل المفعول نحو ولا
تخافون انكم اشركتم بالله لوجوب كون المفعول مفردا وحل
 المبتدأ نحو ومن اياته انك ترى الارض خاشعة لوجوب كون
 المبتدأ كذلك ولم يرد وجبوا الفتح بعد لولا الامتناعية نحو ولا
 انك منطلقا ودخل عليه ما في الجزاء نحو ذلك بان الله هو الحق
 لان حرف الجزاء لا يدخل الاعلى المفرد او طائفة مجزوءة بالاضافة عند
 انه الحق مثل انكم تظنون او خبرا عن اسم معنى نحو اعتقاد ي

انطلاق ما

انه فاضل

انه فاضل او معطوفة على شيء مما تقدم او بولامنه نحو واذا
 فليتي التي انتمت عليكم واني فضلتكم على العالمين ونحو واذا يفتح
 الاله احدي الطائفتين انهما لكم **ويجوز الامر** اي كسر كثر ان يفتحها
 في المحل الصالح للمفرد نحو والجزء كما اذ وقعت **بعد قلب الجزاء نحو من**
عمل منكم سواء الى قوله فانه غفور رحيم فالكسر على جعل ما بعده الفاء
 جملة تامة والمعنى فهو غفور رحيم والفتح على جعل ان مع معموليها
 مبتدأ او خبر مبتدأ والمعنى فالغفران والرحمة اي حاصلان او فالحاصل
 حاصل الغفران والرحمة **وبعد ان النجائية** اذ لم يكن معها اللام الابتدائية
نحو خرجت فاذا ان زيد قائم فالفتح على تاويلها بمصدر مرفوع
 بالابتداء والخبر محذوف اي فاذا قياما والكسر على عدم التاويل لها
 اي فاذا كان هو قائم قال ابن مالك وهو اويل لانه لا يجوز ان يؤول اما اذا
 كان متبعا للام فيجب الكسر نحو خرجت فاذا ان الشمس طلعت وكذا
 يجوز الامر ان اذا وقعت في موضع التقليل نحو اذا كنا من قبل ندعوه
انه هو البر الرحيم فالكسر على انه تقليل مستأنف والفتح على تقدير
 لام التقليل اي لانه **ومثله ليس ان الجزاء والنهية** والكسر في
 ويجوز الامر ان ايضا اذا وقعت خبرا عن قول ووقع خبرها
 قول او فاعلى القولين واحد نحو اول قول لي احمر الله و
 فالكسر على معنى قول لي هذا اللفظ المفتوح باي فلا يصدق على حمر
 بغير هذه اللفظ والفتح على معنى اول قول لي حمر الله ولا يصدق

قيامه حاصل منه

فرقت ذلك النوع بقولك **لكنه خيل** وكذا تفعل في النوعين
 عالمنا لكنه خلاصه وقد تأتي التوكيد لوجاهتي زيدا كرمته لكنه
 ليحيى **وليت الذي** وهو طلب ما لا طبع فيه **حوليت الشباب عاين**
 فان عوده بعد المشرب مستحيل او ما يفيد عسر كقولهم من لم يرج مالا
 ليت له مالا فاحج به ويمنع ليت عند ايجي فانه واجب المجي **ولعل للشيء**
 في المحبوب **خولعل زيدا قادم والتوقع** اي الاشفاق في الشيء المرفوع
خولعل عمارا كماله ولو عبر بالاشفاق لكان اولى لان التوقع صادق
 بهما ولا يكون الا في الممكن وقد تأتي لتفصيل نحو لعله يتذكر **ولا**
يتقدم خبر هذه الاحرف عاينها ولو ظرفا او جارا ومجرورا فلا يقال
 قائم ان زيدا ولا عندك او في الدار ان زيدا لضعفها في العمل لعدم
 تصرفها لان عملها بالجل على الاعمال فلم تقو قوتها **اولها لا يتوسط**
بينها وبين اسمها فلا يقال ان قائم زيدا لو اذا امتنع ما قبله من
 مح باب اولى لان امتناع الاسم هل يستلزم امتناع غيره بخلاف العكس **ال**
اذ كان الخبر ظرفا او جارا ومجرورا فانه يجوز **خوان** **لدينا انقالا**
وخوان في ذلك لعبرة لاجل التواسع في الظرف والمجرور كما مر مع
 تاخرهما عن العامل بل قد يجب ذلك لعرضه **خوان** في الدار صحتها
 ولا يلزم من جواز توسطه اذ كان ظرفا **خوان** **لدينا انقالا**
 الاحرف اذ لا يلزم من تجويز الاسم تجويز غيره وكما يمنع تقدم
 معموله فلا يقال اليوم اني ذاهب واعلم ان لفظه ان اذا وقعت

هذا النوع

الشيء

واذا

خبرها عليها
بمتنع تقدم

في الظلام

في الظلام واردت ان تعلم انهما مكسورة او مفتوحة وكل كسرهما
 جائز او واجب فاحفظ هذا الضبط وهو كل موضع لا يجوز فيه
 ان يسد المصدر مسددا وكل مسدد معلولها واجب فيه كسرهما
 ان واجب فيه ذلك تعين فتحها ويجوز الفتح والكسر ان مح الاعتبار
 ان وقد ذكر المولى رحمه الله من صورة هذا الضابط مسانيل فقال
وتعين ان المكسورة في الابتداء اي في ابتداء الظلام او في وسطه اذا
 كان ابتداء الظلام آخر لكونه موضع الجملة حقيقة **خوانا انزلنا**
 او كما وذلك **بعد الا التي** يتفتح بها **الظلام** **خوانا ان اولياء**
الله لا خوف عليهم وتعين في اول الجملة الواقعة **بعد حيث** و
 نحو كما هو ملازم للاضافة الى الجمل **لان** **خو جلت ان زيدا**
جالس لان حيث للاضافة الى الجمل وان المفتوحة مع معمولها في تاو
 تاويل المفرد كما مر بخلاف الواقعة في انشاء الجملة نحو جلت حيث
 اعتقادي انه مطان حسن قال ابن هشام وقد اوقع الفقرها في غير
 مح بفتح ان بعد حيث وهو مح فاحش انتهى وقضية ظلام ان حاجب
 في طائفة وجوب الفتح وبه صرح صاحب المتوسط وجوز بعض
 العلماء الوجهين بعد عما بينت في شرح القطر **وبعد القسم** اي
 الاسم المقسم به جوا باله سواء وجرت اللام في خبرها نحو والهم
 ان الانسان في خسرا ولا **خو** **الكتاب المبين** **ان انزلنا** **لا جواب**
 القسم لا يكون الاجلة **وبعد القول** في اول الجملة المحكية به **نحو**

بدل
ابتداء الظلام المتكلم

حيث

اي انفتحي

هو على قول تفسر حمدا فلو لم يقع خبرا عن القول نحو على اني احمل الله
 وجب فقهرها او لم يخبر عنها بقول نحو قوله الامو من واختلوا القليل
 في الفاعل نحو قوله ان زيد احمل الله وجب كسرهما **وتدخل لام الابتداء بقدر**
ان المكسورة فتزاد والجملة تأكيد فقط اي دون ساكن اخواتها على
 واحد من **ربيعه** اشياء الاول **على خبرها بشرط كونها موصولة** فلو قدم
 نحو ان لم يبين انظالا لم تدخل اللام **مشتبا** غير ماض متصرف خال من قد
 فلو طان مع تاخر منفيها نحو ان زيد لم يبق لم تدخل عليه كما لو طان
 مع ذلك ما ضيا ماض فخاليا من قد نحو ان زيد اقام ولا فرق في
 دخولها في الخبر ياتي ان يكون مفرقا **نحو ان ربك لسريع العقاب**
فانه لغفور رحيم او ظرفا نحو ان زيد الفندك او شبهه نحو وانك
 لعلم خلق عظيم او جملة اسمية نحو ان زيد لا يكون قائم او فعلية
 مصدرية بمضارع نحو ان ربك ليحكم بينهم او ماض غير متصرف نحو
 ان زيد العبيد ان يقوم او ماض متصرف مقرون بقدر نحو ان زيد الله
 سما والثاني **على اسمها بشرط ان** لا ياتي ان اما بان يتاخر عن الخبر الذي
 هو الطرف او شبهها **نحو ان في ذلك ليعبر** وان عندك لزيد او عن
 معول الخبر نحو ان فيك لزيد عاكب وانما الشرطه ذلك لتلاجه بين
 حرفي تأكيد **والثالث على خبر الفعل** وهو صيغة ضمير المرفوع منفصل يقع
 بين مبتدأ والجزء او ما قبله ذلك **نحو ان هذا هو القصص الحق**
 سمي بذلك لفصل الخبر عن احتماله العطف وذلك فيما تخرج له ما

هذا القرآن
 اتبع

بدل
 راجع

اتبع فادخل فيما لا يسريه والكو في سميته عماد الله يعتمد عليه
 فتاديه المفعلي او فصل الخبر عن الصفه ولا محل له من الاعراب عند
 الخليل لانه عند حرف وقيل هو اسم لا محل له من الاعراب طام الفعل و
 قيل محله بحسب ما بعده وقيل بحسب ما قبله **والرابع على معول الخبر بشرط**
تقدمه على الخبر ولم يكن حالا او صلاحية الخبر لدخول اللام عليه
نحو ان زيد العروا ضارب وان في الدار الفندك زيد جالس عندك
 كما لو طان مع تقدمه حالا او الخبر غير صالح للام نحو ان زيد راكبا
 ياتيك وان في واحدا ضرب وهذا اللام تسمى اللام المزخلة بالقاف
 او بالقاف لانها الداخلة على المبتدأ في خلقه مع ان لا خبر كراهته
 اجتماع حرفي التاكيد **وتتصل ما التريفة الاحرف الستة فيجمل عملها**
 لان ما قد ازلت الاختصاص بالاسماء فوجب اكمالها ولم يسمي
 ما بعده طافه لكفرها ما انفصلت به عن العمل وتسمى ايضا المسمى لانه
 حيث كانت الاحرف للدخول على الافعال **نحو ان الله واحد** مثال
 الاكمال ان المكسورة ودونها على الاسم **نحو ان غايي** في مثال لدخول
 على الفعل **نحو انما الله واحد** مثال الاكمال ان المفتوحة ودونها
 على الاسم ومثال دخولها على الفعل نحو انما خبتم انما خلقناكم ودونها
 على الفعل نحو انما يساقون الى الموت **نحو انما زيد قائم** مثال الاكمال
 لكن ودونها على الاسم ومثال دخولها على الفعل قوله ولكما سيرا
 لمجد وقيل **نحو انما زيد قائم** مثال الاكمال فعل ودونها على

فلو تاخر عن
 الخبر لم يحرك
 دخولها عند
 نحو ان زيد
 جالس

بما

لها

نحو انما زيد
 قائم مثال
 الاكمال
 ونحو انما زيد
 جالس مثال
 الاكمال

تسمى

الاسم ومثال دخولها على الفعل قوله اضواء للذات الحار المحيية
 لا يتثنى من هذه الاليت فحذف فيها الاعمال لانها لم يلزم اختصاصها بالا
 بالاسماء باقتضال ما بها **والاعمال** الحاق يا خواتمها **خواتمها زيد قائم**
 بنصب زيد ورفعهم وقد روي بها قوله الاليت كما عرفت الحرام لنا حاصلا
 او فصفه فقد روي برفع الحرام على افعال ليت ونصبه على افعالها كذا
 من غير دليل ومن النسخة من يجوز اعمال البقية قياسا على ليت فان
 الاعمال لم يسمع الا فيها ومنهم من قاس عليها الفعل وحدها ومنهم من
 قاس معها ان قال بعض شرح الالفية ولا يصح القياس في شي من ذلك
 لبقاء اختصاص ليت بالاسم دون غيرها واخرى المؤلف بالزائدة عن
 الموصولة فانها لا تبطل عمل هذه الاحرف نحو يحسبون انما عدهم
 به وقوله فولد ما رقتكم قاليا لكم وما يتقضي فسوف يكون ومثلهما
 ما مصدرية نحو عجبني انما فعلت حسن ايمان فقلت حسن **وتخفف**
ان المكسورة عند البصر بين ثقل التشديد وكثرة الاستعمال **فكثير**
اعمالها اي ابطال اعمالها في غير ما بعد ما ابتدء وخبر نحو انظر انفس
ما عليها حافظ بتخفيف ما فري زائدة واحكامه ان وهو القياس
 لبرو ال اختصاصها بالاسماء والفوات بعض وجوه مشابهتها للفعل
 كفتح الآخر وكونهما على ثلاثة احرف واذا خففت جاز دخولها على ثلاث
 فاسخ ولا تدخل على غير الا نادرا لان الاصل دخولها على مبتدأ
 والخبر فاذا افادت ذلك اشترط ان لا يفوت دخولها على ما يقتضي

بدل
 ما فارقكم تاليا لكم
 ولكنما يقتضي

ولا
 بر

ان الخبر رعاية لاصل بحسب الامطان والاكثر كون الناسخ ماضيا **ويقبل**
اعمالها استصحابا للحكم الاصيلي فيها **ما نحو وان** **طالما** **ايوفينهم** **في قوله**
من خفف ان ولما في الايتين اي هاتين والتي قبلها فان مخففة من اليقين
 وطلا اسمها واللام في لهما لام الابتداء وما نكث خبر ان وليوفينهم
 جواب قسم مخذوف والتقدير وان طال الحق او جمع والله ليوفى
 ليوفينهم وقرى بتشديد لما في الايتين وتخفيف ان ولما يعني
 الا وان نافية وطلا في الثانية باضمار اي **وتلزم اللام** **الابتداء**
في خبرها اذا اعلنت ولم يظهر المعنى لانها لما اعلنت صارت صورة
 صورة ان النافية فجئ باللام ليلا يشبه كل من معني النفي والاثبات
 بالآخر واما اذا اعلنت او اعلنت وظهر المعنى لوجود قرينة
 رافعة لاحتمال النفي لم تلزم اللام بل قد يجزئ تركها نحو وان زيدا
 لي يقوم هذا مذهب ابن مالك ومن تبعه واما ابن حبيب
 فيوجب اللام بعد كل اعلنت او اعلنت ويحذف الاول للفرق
 وفي الثاني لا طرد الباء على سين واحد **واذا خففت ان المنقوصة**
 الحرف **بقا اعمالها** وجوبا **وكذا** في غير ضرورة **ان يكون اسمها**
ضمير الشأن وان يكون مع ذلك **مخذوف** **فاذا** **اذ لو لم** **تعمل** **لزم** **تجوز**
 الاضغوة على الاقوي وذلك لان مشبهة ان المفتوحة بالفعل اكثر
 من مشابهة المكسورة وقد سمع اعمال المكسورة المخففة في سعة
 الكلام وسمع اعمال المفتوحة المخففة فاجبوا اعمالها وانما

منصوب

فربما

من ذهب ابن المال

يجب

قد روي اسمها ضمير الشأن لانها وجد وعاد اخلت على الافعال
غير فاسحة وقد تقدم ان ان المكسورة لا تدخل عليها فقياسا لا
تخرج عن اصل وضعها بالظية فوجب احوال المفتوحة في ضمير الشأن
مقدرا لتكون اذ اخلت على جملة اسمية فتجري على السنن السابق
وانما اوجبوا حذفه لان المفتوحة قد اشرت في المعنى بتفصيل من
الجملة الى المفرد فوجبوا تغييرها في اللفظ لاجل يطابق اللفظ المعنى
ويجب في غير ضرورة ان يكون خبرها جملة اسمية او فعلية لتكون
الجملة مفسرة لضمير الشأن نحو علم ان سيكون هذا مذعب ابن
الحاجب ومن تبعه واما ابن مالك فظاهر كلامه كانه يقيني ان الشرط
كون اسمها في الفاعل ضمير محذوف فاسو كان ضمير الشأن او غير
ثم الجملة الواقعة خبر ان كانت اسمية او فعلية مبدوءة بفعل جلد
او مصدر في متضمن دعاء لم يحتاج الى فاصل والاوجب فصلها من
ان بحرف تنفيس وفيه او قد اولو واذا خففت كان بقى اسمها
وجوبا عند الجهر واستصحاب الاصل في حملها على ان المفتوحة
كن تخالفها وان خبرها لا يلزم كونه جملة وان اسمها لا يلزم كونه
ضمير الشأن ولا حذفه كما يرشد الى ذلك قوله ويجوز حذفها
وذكرهم في اللفظ لانه قليل كقوله لان ظلية تعضوا الى وارقا السام
يروي برفع ظلية على ان اسمها محذوف وينصبها على حذف الخبر ويجوز
على جعل ان زائدة بين الجار والمجرور واذا كان خبرها مفرد الوجهة

لكن انما خبرها بقاء

اسمية

اسمية لا يحتاج الى فاصل والاوجب الفصل باني او قد وجوب الخبر
وابن الحاجب القاء هابل جمله ابن الحاجب هو الاحر **واذا خففت**
كن وجوبها بالرفع الى اختصاصها بالاسماء ولازمها اضعف عن
كان في مشابهة الفعل وان خففت جاز دخوله واو الفطوة عليها
للمفرق بينهما وبين لكن اللاطف فان حذفه لا يجوز دخوله الواف
عليها وواجب الاختصار في موضع اسمها افعال الرض ولا حرفا شاعرا
فصل في نظام على لا العامة عمل ان يطل عليها ولا على ثلاثة
اقسام نافية فتختص بالمضارع مجزئة وزائدة دخوله ما في
النظام مجزؤها ونافية وهي نوعان واحدة على معرفة وسبابة
وعلى نكرة وهي ضربان عاملة عمل ليس وقد تقدمت وعاملت
عمل ان وتسمى لا التبرية واليهما اشهر بقوله **واما لا التي تبقى**
الجنس فهي التي يرد ما نفى جميع الجاهل على سبيل التخصيص حيث
لا يخرج عنه فرد من افرادة بخلاف العامة عمل ليس فانها وان
نفى الجنس كن على سبيل الاحتمال والظهور وتعمل خبره على ان تعجب
الاسم الذي هو مبتدأ لفظا او محلا ورفع الخبر الذي كان خبر
المبتدأ على انه خبرها لانها التاكيد النفي وان التاكيد الايجاب
فعملت على ان حمل النقيض على النقيض كما يحمل النفي على النفي
ولان القياس ان لا تعمل كما امر كنهم لخروجها عن الاصل و
اعمالها بشرط اجتماع امور ثلاثة ان يكون اسمها ما في خبرها
اريد

التبرية

اي الاستفراغ

فكرتين اما تنكر الاسم قبل وقوعه ووقوعه عموما بوقوعه في
سياق النفي اما تنكير الخبر فليكن يخرج بالخبر بالمعرفة عن التكرار
ان يكون اسما متصلا بما لفظا او تقدير لضعفها في العمل لانها
فرج الفرع فلم يتوسعوا غير ما لان عملها على خلاف القياس
كما مر وان لا يدخل عليها اجار فان وجد هذه الشروط الثلاثة
وجب عملها ان لم تنكر والاجاز **فان كان اسما مضافا** الى ذكر
او مشبها بالمضاف في تعلقه بشئ هو من تمام معناه **فهي مفعول**
منصوب لفظا او تقدير فالاول **نحو** **الاصحح علم محقق** وفي
الثاني **نحو** **لا طالع اجلا حاضر** والمبشرة بالمطلق وضوء ما اتصل به
شئ وهو من تمام معناه اي المشبهة بالمثل المذكور فان جيدا تعلق بطالع
بحيث لا يتم معنى طالع ابدونه كما ان مضافا يتعلق بالمضاف اليه بحيث
لا يتم معناه بدونه والشئ المتصل قد يكون منصوبا بالمشبهة كمر
المثال ومفعولا نحو **لا حسا وحده** مذكوم ومجرورا نحو **لا خير من**
نريد عندنا وان كان اسما مفردا ينبي على ما كان نصب به المفرد **وقد**
معربا قبل دخول الاعلى ونعني معاشر النخاة **بالمفرد** حسا وفي **بالدر**
ما ليس مضافا ولا مشبها بالمضاف الاولي به **وان كان مشبها** او مفعولا
فانه مفرد حسا ونما قل حسا وفي باب الند الان المفرد في باب الاعراب
يقابل اثنين والمجموع وفي باب العلم يقابل المركب وفي باب المبدأ
والخبر يقابل الجملة ومبشها وفي باب لا والند يقابل ما ذكره هنا

فان كان يكون مفردا على خبره

فان

فان مفردا اي موحد اللفظا ومعنى اول لفظا فقط او جمع فكسير المذكور
المؤنث **ينبي على النفي** **نحو** **لا رجل حاضر** ولا قوم في الدار ولا رجل حلفي
ولا حضور حاضر **وان مشبها** او جمع **ملاك** **سالم** **ينبي على النفي**
على النفي **نحو** **لا رجلين في الدار** مثال للمثنى **والثاني** في السوق
مثال للجمع **وان طانت** جمع مؤنث **سالم** **ينبي على النفي** **نحو** **لا**
مسرات **حاضرات** **لنعم** **بالاصل** وفي بناء المركبات وضوء في الفرق
بين صيغة مبرياء وبين حركته مبنيا وقد روي بالوجه من قوله
ان الساب الذي محذوفه فيه تلو ولا الذات للشيب وانما
مبنيا اسم لا اذا كان مفردا تتضمنه معنى من فان لا رجل هو بالهن
قال هل من رجل في الدار فطان الجواب ذكره في الجواب لطابقا
انه استغنى عن ما ذكره في السؤال وقد تقدم ان الاسم اذا تضمن
معنى الحرف ينبي وانما ينبي على ما ينصير به ليكون البناء على حركة او حرف
استحقها التكرار في الاصل قبل البناء ولم ينبي المضاف والمبشرة به
لان الاضاف ترجح جانب الاسمية فيصير الاسم مبرها الى ما يستحقه
في الاصل اعني الاعراب **واذكر** **تكررت** **لامع** **مفرد** **نحو** **لا حول ولا قوة**
الا بالانه جازي **لدى** **التكرار** الاولي **الفتح** **والرفع** **فان فتح** **بجاء** **لدى**
التكرار **الثانية** **ثلثة** **وجه** **الفتح** **على** **اعمال** **لا** **الثانية** **الاولي** **والثانية**
معطوف على الاولي عطوف مفرد على المفرد وخبر لا محذوف اي لا حول
ولا قوة موجودا في الابدال او عطوف جملة على جملة اي لا حول ولا

ولا قوة الا بالله محمد في الخبر من الاول واستفناء عنها بالثاني **ف**
النصب على جعفر الزائدة لتأكيد النفي وعطف ما بعده على محل اسم لا
 قبلها فان محل نصب والبناء عارض او على لفظه وان كان مبني
 مشابهاً بحركة الاعراب والظام حينئذ حذفت واحدة **والرفع** على تقدير
 كونه زائدة وعطف ما بعده على محل لا الاول مع اسمها فان محلها
 رفعه بالابتداء وعلى افعال لا عمل ليس **وان رفع** النكرة **الاولى** بالابتداء
 والفتحة لا التكرار على او على افعالها عمل ليس **جاء** في النكرة **الثانية**
وجهاً **الرفع** بتقدير لا الثانية لان زائدة وعطف ما قبلها على ما بعده
 على ما قبلها او على افعالها عمل ليس **والفتح** على افعالها وعطف ما بعده
 على ما قبلها من عطف مفعول الى مفعول او جملة على جملة ويمتنع النصب في
 النكرة الثانية لانتفاء الجوزية **وان عطف** على اسم لا **ولم تكرر** لا
 مع المصطوف **وجب فتح** النكرة **الثانية** **الاولى** لان الجوز لا افعالها
 عطف تكرر لها وقد انتفى فوجب المصير الى الاصل وهو البناء **وجاز في**
 النكرة **الثانية** **الرفع** بالمصطوف على محل لا الاول مع اسمها **والنصب** بالفظوف
 على محل اسم لا او على لفظه **نحو** **الاول** بالبناء على الفتح **وقوة** بالرفع **وقوة**
 بالنصب **وقدر** ويعبر بها قوله فلا اب وابن مثل مروان وابنة ادهو
 بالمجذر **ارتد** وارتد او يمتنع الفتح لعدم كراه لا **وان انت** اسم لا
منه المبني منها على الفتح **بنت** مفعول متصل باسمها وهذا هو مهيبي
 قوله **ولم يفتل** بين الفتحة والمنعوت **فامل** **وقوله** **نحو** **الاول** **مير**

نہ حرکت نہ

29

جاء السطر في النعت ثلاثا اوجه كما اذا نكرت لامع النكرة **النعت**
 على ان النعت من تامة الموصوف وبان ركبها وجعل اسمها واحدا ثم جي
 قبل النفي المجموع **والنصب** حملا له على محل اسم لا اوجع لفظه **والرفع** حملا على
 محل لامع اسمها وظالمثال المذكور نحو لاماء ما وارد عندنا وانما جازر
 الوصف بالهاء فيه مع انه جامد مع لان الجامد اذا وصف بمشتق
 الوصفية وهو هناك **الذكر** فان **فصل بين النعت والنعت** الذي هو
 اسم لا **افاصل** ولم يفصل لكن **فان** النعت غير مفرد بان كان مفردا او شيئا به
 او كان مفردا **والنعت** غير مفرد **جاء الرفع والنصب فقط** اي دون النصب
 لشعره لانهم لا يربكون ثلاثا شيئا ويجعلون ما كثيرا واحدا **نحو**
جاء السطر ظريف بالرفع وظريف بالنصب ومثال النصب **نحو** **الرجل**
طالع بالنصب وطالع بالرفع **جاءا حاضر** مثال النعت غير المفرد ونحو
 غلام سفر ظريف وطريقا عندنا **واذا جازر خبر** لان الجازر يعاين بهر
 الحذف **وجب ذكره** عند جميع العرب فلا يجوز حذفه عند احد لان
 الحذف ما لا يلزم عنده عدم الفاكدة والعرب مجمعون على ترك النظم
 بما لا فائدة فيه كما مثلنا **وقوله عليه الصلاة والسلام** **لا حذر اخير**
من الله **واذا علم** من سياق او غيره **قالاكثر حذفه** امتثله عن ذكره
 بالله **يقتضيه به** **نحو** **واو ثري** اذا مر عوا **فللنوت** فنوت اسم لا
 خبرها محذوف تقديره **اي لهم** ولو ذكر الجازر كذا حاصل **قالوا**
لا خير **اي** عنا **نحو** **الحول** **والاخرة** اي موجودا لنا وامانا

تذکرہ جیو

كتحذف فانه لا يجوز حذفه حين العلم به وهذا كما لا يخفى لا يقتضي وجوب
 الحذف فان دخلت على معرفة او على نكرة لكن فصل بينهما وبين اسمها
 فاصل وجب في صورتين احدهما ان يكون الاول فلانها لا تعمل في المعارف
 لانها موضوعة للذكر ولما في الثاني فلانها عام ضعيف لا يتصرف في
 معوله بتقديره ولا تاخير فاذا وقع فصل مرجع الى الاصل وهو الرفع كما
 قال وجب رفعه ما بعد ما على انه مبتدأ وخبر وجب ايضا غيرهما
 كذا في نحو لا زيد في الدار ولا عمرو ومثال التكرار عام المعرفة ونحو لا في
 في الدار رجل ولا امرأة مثال التكرار عام النكرة واستفيد من تمثيله ان
 المراد بالتكرار ان تذكر معرفة اخرى ونكرة اخرى مقطوعة على الاول
 لان يكرر الاول بعينه وانما وجب التكرار في صورتين لوقوع كل منهما
 جوابا عن سؤال مقدر فقصده ومطابقة بين الجواب والسؤال فقول
 لا غير ما رجل ولا امرأة جوابا عن قل في الدار رجل ام امرأة وكذا قولك
 لا زيد في الدار ولا عمرو جوابا عن قل ان زيدا عمره فاجعلوا الجواب
 مشابها للسؤال اما قولهم قضيت ولا ايا حسن لهما فقول على حذف
 مضارفي ولا مثل اي حسن لهما ومثل نكرة لا يتصرف بالاضافة الى
 المعرفة لتوغلها في الاسم وبهذا لا يجاب عن قوله عليه الصلاة
 والسلام اذا اكلت كسري بعدد واذا اكلت قيسر فلا يقر بعدد **فصل**
 في النظام على النوع الثالث من النواحي وهو افعال القلوب وما للحق
 بها وما ظن واخواتها فاذ دخل بعد استقام فاعلم اي اخواتها

ولا كسري

قوله
بالتاويل

فاعلم

فاعلمها على المبتدأ والخبر لبيان ان النسبة التي قلت بينهما اثبتت
 من العلم والظن فانك اذا قلت زيد قائم محتمل ان يكون الحكم متنا
 عن علم وان يكون عن ظن فاذا قلت علمت زيد قائما علمت انه عن علم
 او ظنت زيد قائما علمت انه عن ظن وكذا ساير الافعال **فصل في ما على**
انها مفعولان لها وهذا النوع ليس من المرفوعات وانما ذكره
 تكميلا لاقسام النواحي وهو نوعان احدهما افعال القلوب اي
 افعال تتعلق بالقلب وتصدر عنه لا عن الجوارح والاعضاء الظاهر
 وليس كل فعل قلبي يتعدي لاثني بل قلبي ثلاثة انواع ما لا يتعدي
 بنفسه كلفك وتفكر وما يتعدي لواحد كعرف وفهم وما يتعدي
 لاثني واليد الاشارة بقوله **وهي اربعة عشر فعلا قلت وحيت**
وخلت ورأيت وعلمت وزعمت وجعلت وحجوت وعددت
وحسبت وجدت والقيت ودريت وتعلمت يعني علم وقد اشار
 الى مثلها على طريقة النحويين بقوله **نحو ظنت زيد قائما**
 فزيد مفعول اول وقائما مفعول ثان والقالب في ظن انما يتعدي
 مرجان الوقوع كما مثل وقد مر وليقين نحو يظنون انهم ملاقوا
 ربهم ومثلا ظن حسب تكون في القالب للرجحان نحو حسبت زيد عالما
 وقد تتعد لثني **ومنه نحو قول الشاعر حسبت انك لا تفر**
تجارتا اذا ما المراد اصبح تاقل او كظن ايضا حال من استعماله للرجحان
 نحو خلته متحرا **واخلت عروا** شاعرا وليقين قوله ما خلته نزلت
 اي في قوله

بدل اللق والنشر
 برهفون برهفون

فيكم بعد ضيقنا اشكو اليكم حصة الالم واماري فالقالب فيها كونه اليقين
 وقد قدرد للرجان وقد اجتمعوا في قوله تعالى انهم يريدون ان يقتلوا
 قريبا الاول للرجان والثاني لليقين وعلم مثل ذلك من استعملها للرجان
 نحو علمت زيد القاتل ونحو قوله تعالى فان عشيهم من صومعات وليقين فا
 قول تعالى فاعلم انه لا اله الا الله وامانهم فانها في خبر الرجحان فقط نحو
 تركت زيدا صديقا وقول الشاعر زعمتني شيخا وليست بشيخ اعني الشيخ
 من يربو ديسا ومثلهما جعل نحو قوله تعالى او جعلني الهلاك الذي يربو
 عباد الرحمن انافا ومثلهما جعل نحو قول الشاعر قد كنت احبوا اليكم وانا ثقلي
 ثقلي حان الموت بنا بعد ما مات ومثلهما عذر نحو قول الآخر فلا تنفرد
 المولى شريك في الفتنة ولكن شريك في الدم ومثلهما جعل نحو
 نحو قوله فقلت اجري ابا خالد والآخر بيني امره بالطاو اما وجب
 فانها في تقدير في الخبر يقينا نحو وجرت الصدق منجيا وقوله تعالى
 عذروا عند الله فهو خير او مثلهما في نحو قوله تعالى اللهم اني
 اباكهم ضالين ومثلهما ادري نحو قوله دريت زيدا قاتلا قوله دريت
 الوفي العذر يا عمرو فاعتبطا فان اعتباطا بالوفاء حميدة ومثلهما
 تعلم نحو قول الشاعر تعلم شفاء النفس قمر عدوها فباله بلطف
 في الخيال والمكر والاكثرو وقوع تعلم على ان المشددة وصلتهما كقوله ثقلا
 تعلم ان للصيد غرقا وان لا تنصبر ما غافلك قاتله ولما كان بعض الافعال
 المذكورة منها ما يتعمل اليقين ومع ذلك لا يتعدى الى مفعولين اشتر

ن المولى

الى الاختيار

الى الاختيار عن ذلك بقوله واذا طالت ظن يحسن انهم وعلم يحسن
 عرفي ويري بعني ابره قد هذه الثلاث الا الى مفعول واحد و
 مثلها محي بعني قصد نحو ظننت زيدا بعني انهم متاه ورايت زيدا
 او اله لال بعني ابره وعلمت المسئلة بعني عرفته ما وجوت بيت
 الله بعني قصدته ولا يخفى ان راى بعني ابره ليس من افعال القلوب
 فلا يشتملها قوله او لا افعال القلوب وقد سئل وجوب بعني حزن
 او حقد فلا تتعدى بنفسها الى افعال وجوب زيدا اي حزن او حقد و
 النوع الثاني من الافعال الناجبة التمتد والخبر مفعولين افعال الله
 التفسير سميت بذلك لدلالة ما على تحويل الشيء من حالة الى حالة اخرى
 نحو جعل ورقه واتخذ وصير وقضب واثنائه بنحو في اولها
 للاشارة الى عدم الاختصاص بما ذكر واستفيد من ذكر جعل انما
 تكون تارة قلبية وتارة تصيرية واشهر الى امثلهما على المرتبة بقوله
 قال الله تعالى فجعلنا من صباء منشورا قالها مفعول اول وعصاء مفعول
 ثان ومنشور انفت صباء وقال الله تعالى واتخذ الله ابراهيم
 خليلا فابراهيم مفعول اول وخليلا مفعول ثان ونحو صابرت
 الطين من فاعا الطين مفعول اول وحزن فامفعول ثان وقالوا في
 الدعاء وهبني الله فداك اي حيتري وهو قليل فبناه المتكلم مفعول
 اول وفداك مفعول ثان والافعال التي تليها في هذا الباب الاول
 الاعمال ونحو اصل وهو في الجيم او في حيز هذا الباب الجار

وقال زيدا لزيد وانا
 من بعد ايمانك كقول
 قالوا ومفعول اول
 ويجمع عايات الجمع
 ونفارا مفعول ثان

هذا الباب يدل على

منها والمتصرف في القلب والتصوير ويختص الحكام بالباقيات بالقلبي
 المتصرف كما سيأتي لكن وقد يعرض الثالث منها لطلب فعل يد على الشك
 او يقتض من معنى العلم وان دار قامر كما اشار التفسير وانما لم يكتف بقوله و
 هو الاصل لانه لا يلزم من اتصال الشيء بالشيء وجوده له لجواز ان
 ينتج من ذلك مانع وان كان الاصل عدم وجود المانع الحكم **الثاني النقاء**
وهو بطلان العمل النقا ولا ينفق العامل القلبي المتصرف عن العمل بشروط
 بين البتة والخبر **او تاخر** عن ما **خو** زيد **ظنت** قائم مثال لتوسطه
 ومنه قوله وفي الارز جيز خلت النوم والخور فوسط الفعل بين اللام
 والارز جيز والقي لضعفه بالتوسط **خو** زيد **ظنت** مثال لتأخير
 ومنه قوله عما سبنا نيت كمان فاخر الفعل عن البتة والخبر والقي لضعفه
 بالتأخر **وهو** اي **النقاء** **جيز** او **خو** من اختياره راجع الى المتكلم فيكون
 معه الاعمال **لاول** **يجب** لان سببه لا يقتضي ذلك **والفعل** العامل **التاخر** عنها
اقوي من **الحالة** لضعفه بالتأخير **والمتوسط** **بالعكس** فاعماله اقوي
 من **الفائدة** لان العامل الفضا اقوي من الملتوي وهذا ما خرم به في
 التوضيح وقيل **النقاء** والاعمال مع التوسط على حد سواء لان ضعف العامل
 بالتوسط مع مقاومة الابتداء له فلان من مخرج وجه جزه في
 القطر واذا بقي العامل كان ذكره كذكر الظروف والمفرد فقولك زيد ظنت
 قائم بمنزلة قولك زيد قائم **ظنت** في ظني كما افاده الرضي وغيره **ولا**
يجوز **الفعل** **العامل** **المتصرف** **فعل** **عليه** **المشعر** **والد** **القديم** **عليه** **شيء**

الخو
او الضعف

اي الخدم
اي الستر

لا يجوز

فلا يجوز مع تقاربه **خو** **ظنت** **زيد** **قائم** ان تقول في المثال ظنت زيد
 قائم برقمها **خلافا** **للكو** **فبين** والاختلاف في اجازة ذلك استدلالا بخوف قوله
 اني وجازت **ملاك** **الشيء** **الادب** **واجيب** بان ذلك من التعليق على
 اضمار لام الابتداء **او** **لا** **ي** **الحا** **جعل** **المفعول** **الاول** **خير** **النشان** **مخزوف**
الثالث التعليل **العامل** **القلبي** **المتصرف** **وهو** **بطلان** **العمل** **وجوب** **النقا** **الا**
محلا **الاجي** **ملك** **الظلام** **بعد** **اي** **العامل** **وهو** **له** **صدر** **الظلام** **حوال** **الاستدلال**
خو **ظنت** **زيد** **قائم** **في** **جاء** **زيد** **قائم** **في** **محله** **نصب** **معلق** **عن** **العامل** **في**
 النفاذ بلام الابتداء لانه ما صدر الظلام فلا يتخطاها العامل فمن حيث
 النظر روي ماله الصدر ومن حيث المعنى روي العامل فقولك اني ظنت
 معني وتقريرا لان معني ظنت لزيد قائم **ظنت** قيام زيد كما كان كذلك
 عند انصاف الخبرين ومن ثم جاز حذف الجملة منصوبة جزاء هذا
 على الجملة **التعليل** **خو** **ظنت** **زيد** **قائم** **وبكر** **اقام** **وما** **النافذة**
 مطابقا لقوله تعالى **لقد علمت** **ما** **هو** **لا** **ينطقون** وقوله علمت والله
 ما زيد قائم **والنافذة** في جواب القسم في التوضيح والشذوذ **خو**
علمت **والله** **لا** **زيد** **قائم** **ولا** **علمت** **ما** **هو** **لا** **ينطقون** في جواب القسم **خو**
علمت **والله** **لا** **زيد** **قائم** **لان** **لم** **ما** **حين** **صدر** **الظلام** **لخوله** **ما** **محله**
 ادوات الصدر اذ الحروف في التي يتلوه بها القسم لها الصدر فجملة القسم
 وجوابه والمثالي معلق عنها العامل لفظا ويجوز في محل نصب على المنفعية
 بهامة **وهو** **الاستدلال** **خو** **ظنت** **زيد** **قائم** **ام** **خو** **ول** **ما** **احد** **النفوس**

صريح

كما دهم

الاول والثاني اسم استفهام نحو **عليك ايها ابو** او مضافا لما فيه معنى
 الاستفهام نحو **زيد** من **ابو زيد** وظاهر عبارة **زيد** ان التعليق بالاستفهام
 يخرج عن الفعل او ما راد فيه قال الرضي ولم يسمع ذلك فيه والحال ان
 الفعل القليبي في هذا الامثلة يجب ابطال عمله بحيث اللفظ وابقا بحاله
 بحيث المعنى والحال بعد منصوب المحل به طان قلت كملت احد حكماته
 بهيئته قائما او كملت من زيد اي قايما وكملت زيد اقاما **فالتعليق للعادل**
واجب اذا وجد في من خبر المعلقة المقدمة بخلاف الالفاء فانها
 جائز واعلم ان محل وجوب التعليق اذا كانت ادات التعليق مقدمة
 على المفعولين معا او طان المفعول الاول اسم استفهام او مضاف اليه
 كما تقدم فان طان الاستفهام في الثاني نحو كملت زيد ابو من هو
 فالتعليق جائز لا واجب كما هو ظاهر عبارة المتن ويدل كذلك قول
 السرخس ونصب مفعول نحو كملت زيد ابو من هو او لي من رفعه
 وبذلك صرح في شرحه على طائفة وقال الرضي واذا صرح صدر المفعول
 الثاني بظرف الاستفهام فالاولى ان لا يعلق فعل القلوب عن المفعول
 الاول نحو كملت زيد ابو من هو انشري ومنهم من منع تسمية ذلك
 تعليقا واما اجزم ان من انشري في سورة المائدة فقال في قوله تعالى
 ليسوا كرايكم احسن حالا ان هذا لا يسمى تعليقا وانما التعليق ان يقع
 بعد الفعل ما يصدق صدر المفعولين معا انشري والتعليق ما خذ من
 قولهم امر الله معلقة اي مفعولة الزجر تكون كالشيء المعلق لا مع الزجر

كملت ابو من زيد
 صح

بحسب

والله

في الفعل

لفقدانه ولا يلازوم ان يكون من حال وجوده فلا تقدر على التخرج
 والفعل المطلق مستوفى من الفعل لفظا عاملا معنى وتقدير اقاله الرضي
 ولا يدخل التعليق ولا الالفاء في مفعول من افعال التخصيص ولا في قلوب
 جامد لعدم تفرقه وهو ان كان يجب وتقدم بمعنى العلم فانها ما ملأ من
 لصيقة الامر وما عداها من افعال الالفاء يتصرف بمعنى انه ياتي صفة
 المضارع والامر ونحوهما من المصدر واسم الفاعل واسم المفعول
 ويجب من افعال التخصيص فانه ملأ من لصيقة الما في ويثبت نقصان
 نقصان من ما يثبت من ما تقدم من الاصطلاح فان طان الفعل قلبيا
 ثبت تصرفاته الاعمال والالفاء والتعليق وان كان من افعال التخصيص ثبت
 لغير فائدة الفعل فقط **وتقدمت بعض الامثلة** المضارع من ذلك ومثال
 اعمال المصدر نحو اعجبني ظنك زيد اعلم ان اسم الفاعل نحو **انا ظنك زيد**
علما ومثال الالفاء نحو زير ظن قائم وزيد قائم انا ظنك والتعليق نحو انا
 ظنك ما زيد قائم واعجبني ظنك ما من زيد قائم وتقول انا اتخذت وتخت
 الطي خرفا **وجوز حذف المفعولين** في افعال القلوب بالاجماع او **حذف**
هما الاول والثاني من خبر المجرور لكنه قليل وطان ينبغي ان لا يحذف
 لان المفعولين هنا بمنزلة اسم واحد اذ مضمونهما هو المفعول به
 في الحقيقة لان معنى ظننت زيدا اياها ظننت قيام زيد في حذف احدهما
 كحذف بعض احزاء الكلمة الواحدة **لذلك** يدل على حذفهما او حذف
 احدهما في حذفهما **لذلك** في التبيين **لذلك** من محو

ن لقوتها

والله

فحذف مفعول لا يكون له دليل ما قبلها عليها أي **تصريحهم** شريطة
 ومن حذف الأول نحو ولا يحسن الذين يغفلون عما أتاهم الله من فضله
 فهو خير لهم أي بخلافه فهو خير لهم **ومن حذف الثاني** ما إذا قيل الله من
ظننه قايما فتقول وجوابه **ظنت زيد** فتدبره أي **ظنت زيد قايما** حذف
 قايما لا لأنه السؤال عليه وأما حذف ما أولها الفيد دليل فلا يجوز
 لعدم الفائدة حينئذ **وعدها صاحب الجروية** من حذف الأفعال
 النامية لا المتدراة والخبر سمعت إذا دخل على ما لا يسمع **تبعالا خفش**
ومن وافقه قال أبو حيان **ولا بد** حينئذ أن يكون مفعولها الثاني
جملة ما يسمع نحو سمعت زيدا يقول **كذا** الاسم فيخرج إذا خرج لا
 سمع فمفعول لا أوله لا وحده يقول **كذا** في محل نصب على أنه مفعول
 ثان **ومثله قول** **تعالى** **سمعا فتدبرهم** وبهذه الآية احتج الاخفش
 والوجه فيه أنهما استعرفه فإن دخلت على ما يسمع فقدت المفعول **وكذا**
 فقط بالاختلاف نحو سمعت القرآن **ومدح الجبر** **في** لأنها لا نصب مفعول
 بل هي **فعل متعدي** **واحد** لأنها من أفعال الحواس وهي لا تتدبر إلا
 الواحد **فإن كان** **الواحد** **كالمثل** **الأول** **فالجمل** **التي بعده** ويجوز
 يقول في محل نصب على أنها حال من المفعول لأن الجملة التي بعد المعارف
 أحوال **وإن كان** **كذلك** **في الآية** التي احتج بها الاخفش **في الجملة** التي يقول
 ويجوز أن يكون في محل نصب على أنها **صفة** لأن الجملة بعد النكرات صفة
والله اعلم وما خرج من مفعولات الأسماء شرح في منصوص بآثاره فقال

معرفة
 ع

باب المنصوبات من الأسماء المنصوبة جمع منصوب كما مر
 هو ما تشغل على علم المفعول به وهو الفتح والسر والاول والياء
المنصوبات من الأسماء بالاستفراء **عشرة عشر** منصوبا **ويجوز** على سبيل
 الاحتمال والتعداد **المفعول به** نحو ضربت زيدا **ومنه** **الاسم**
الضاد جميع أقسامه نحو يا عبد الله كما سيأتي بيانه **ومنه**
 ثانيا **المصدر** المنصوب على المفعولية المطلق **ويسمى المفعول المطلق**
 لعدم تقيده بحرف نحو ضربت ضربا **وثالثها** ظرف **والرابع** نحو صمت
 يوما **وآخرها** **الظان** نحو اعتكفت أمي **والخامس** مفعول لا يخرج
 لوقوع الفعل فيه **والسادس** **المفعول لأجله** نحو قتلت أحلا الله **والسابع**
خامسها **المفعول معه** نحو سرت واليلى **وسادسها** **المشبه** **وبالمفعول**
به نحو زيد حسن وجهه **بالنصب** **وسابعها** **الحال** نحو جاء الأمير ركبيا
وثامنها **التمييز** في بعض أحواله نحو طاب محمد نفسا **وتاسعها** **المشتبه**
 في بعض أحواله أيضا نحو فشر يومه **والعاشر** **خبر** **والحادي عشر** **خبر**
أحوالها نحو طاب زيد قايما **والثاني عشر** **خبر** **فعل** **المقارنة** **نحو** **طاب** **زيد** **ان يقوم**
والثالث عشر **اسم** **ان** **والأول** **ان** **نحو** **ان** **زيد** **قايما** **والرابع** **عشر** **اسم**
لا **التي** **نفي** **الخص** **نصا** **نحو** **ان** **زيد** **الاصغر** **علم** **مفقوت** **وقد تقدم**
 العلم على خبر طاب وما بعدهما من المفعولات **خامس عشر** **التي**
المنصوبة **وهي** **ربعة** **أشياء** **كما تقدم** **والسبعة** **عشر** **ان** **التابع** **للمفعول**

التفع الاعراب منه لفظا امتنع تقديمه على الفعل ايضا والناصب للمفعول
 به اما فعل متعدي كما تقدم او وصفة نحو ان الله باله امر او مصلته
 نحو ولولا دفع الله الناس واسم فعله نحو عليكم انفسكم والاصل في
 ناصبه ان يكون مذكورا وقديما كما اشار اليه بقوله **ومنه** اي من
 المفعول به **لما اضري** اي قدر **عاملا** **جواز** القيام قرينه يدل عليه
نحو واذ قيل له ماذا اضري ربكم **قالوا اخيرا** اي انزل اخيرا **وجوبا**
في سبعة مواضع ذكر منها اقسامها وظهر احدها **باب الاستغفار** اي استغفار
 العاملي عن فعل الاسم السابق **وحقيقته** ان يتقدم اسم **وقد اضري**
فعل او وصفة مشتقة **بالفعل** **فصل** **الاسم السابق** او **بالفعل** **فصل** **الاسم** **ملازمة**
 اي الغير عن الفعل لفظا او محلا في الاسم السابق لولا استغفاله بذلك لعل فيه
نحو **لما اضري** **مثال** لما استغفل فيه الفعل بضم الاسم السابق **وزيد**
انما اضريه الان او غدا **مثال** لما استغفل فيه الوضوء بالضم وقوله الان
 او غدا لا يشترط اليه ان شرط الوضوء ان يكون عاملا ولا بد من ذلك
 ان يكون صليا للفعل فيما قبله فخرج عن ذلك **نحو** **زيد** انت ضارب امس
 ليكن لانه غير عاملي **وزيد** اذا ضاربه لان الصلة لا تفعل فيما قبلها
وزيد **اضرب غلامه** **مثال** لما استغفل فيه الفعل بالملابس ولم يذكر
فمثلا لما استغفل فيه الوضوء بالملابس **ومن الاول قوله** **مثلا** **في**
كل انسان **الشرع** **طائفة** **في حقيقته** **فالنصب** **في ذلك** **كله** **يكفي** **ان الاسم** **يقضي**
في جميع الامثلة **المذكورة** **منصوب** **بمحدو** **واي** **بفعل** **محدو** **فعل** **لان**

او وصفا

او وصفا **وجوبا** لا يجوز اضربه مماثل للمذكور معني او مستلزم له
يقسمه **بما تقدم** **فلا يجمع** **بينها** **لا** **متنع** **لجمع** **بين** **المفترق** **والمفترق** **عنده** **في**
التقدير **في المثال الاول** **اضرب زيد** **اضربه** **في المثال الثاني** **اضرب زيد** **اضربه**
ضربه **في المثال الثالث** **اضرب زيد** **اضربه** **علامته** **ان** **ضرب** **الغلام** **يستلزم**
الضرب **صاحبه** **عرفا** **في المراجعة** **الرمضان** **الاسان** **الرمضان** **الاسان** **والجملة**
المفترقة **في الامثلة** **ظلم** **المحل** **من** **الاعراب** **واشار** **اليه** **الموضع** **الثاني** **بقوله**
ومنه **اي** **من** **الموضع** **الثاني** **اضرب** **عاملا** **ها** **وجوبا** **المندوي** **جميع** **انواعه** **و**
هو **المطلوب** **اقباله** **بحرف** **نايب** **مذاب** **ادعو** **الفظا** **او** **تقدير** **الكن** **انما**
يظهر **نصبه** **اذ** **ان** **مضا** **فا** **او** **تشبه** **بانه** **نحو** **يا عبد الله** **ويا** **طالع** **العاجلا**
واشبه **اليه** **بيان** **كونه** **مفعول** **به** **بقوله** **فان** **اصابه** **ادعو** **عبد الله**
في **نحو** **الفعل** **واقيم** **نيب** **بانه** **اي** **وعوض** **حرف** **النداء** **عنده** **التخفيف**
يدل **على** **انشاء** **فان** **الفعل** **وان** **اريد** **به** **هذا** **الانشاء** **لكنه** **يوجب** **الاخبار**
بناء **على** **اصله** **وانما** **وجوب** **المحدو** **لا** **متنع** **لجمع** **بين** **الفوض** **والمفوض** **عنده**
وقد **افترق** **عبد الله** **كغيره** **ان** **يا عبد الله** **جملة** **وان** **المندوي** **ليس** **احد** **حرف** **فيها**
والمندوي **خمس** **انواع** **المفترق** **العام** **وهو** **ما** **ان** **تقرينه** **سابقا** **على** **النداء**
وسمى **المقصود** **وهو** **ما** **عرض** **تقرينه** **ما** **في** **النداء** **بان** **تضربه** **ما** **يفني**
والا **غير** **المقصود** **بالذات** **وانما** **المقصود** **واحد** **من** **افراد** **هاسم**
والمضاد **اليه** **غيره** **والمشبه** **بالمضاد** **وقد** **اشبه** **اليه** **بين** **حكم** **ها** **بقوله**
فان **المشبه** **بالعام** **والا** **غير** **المقصود** **فيها** **عام** **من** **فيها** **في** **الانواع**

وضع الحرف الذي كان مكتسورا طائفا من كسرة عن الاضافة بينها
 والما يفعل ذلك فيما يكثر ان لا ينادي الامضا فاولا القليل على الاكثر
 كقولهم ينظرون يا ام لا تفعل بهنم الميم حطايونس وقرى رب السجى
 الباء ويحذف جذا فان كان المنادي المضاق اليه الياء مفتوحة او
 فتاوي ويا قاضي فليس فيه الالف واحدة وهي اثبات المفتوحة او
 صحيح الاخر كن اضافة غير محضة نحو يا مكرمي ويا ضاري فليس
 فيه الا ثبوت اثبات الياء مفتوحة او ساكنة فان كان المنادي مضاقا
 اليه الياء او اما جازلة فيه مع هذه اللغات الست اربع لغات اخرى
 احدها ابدال الياء مكسورة عوضا عن الياء وكسرت لمنابت الياء
 وهو الاكثر نحو يا انت ويا امه بكسر التاء وبها قرى السبعة غير ابن
 عامر في باب التثنية فتحة الله الفحة وبها قرى ابن عامر الثالثة
 الجمع بين التاء والالف فيقال يا انت يا التاء والالف جمع بين العوضين
 وبها قرى شاد واذا وقع على ذلك جمع بينهما الوقوف فيقال يا انت يا
 الرابع الجمع بين التاء والالف المتطوع فيقال يا انت يا اميتي يا ياء جمع
 بين العوض والعوض ويحذف الايطار ان يحتمل ان واذا كان المنادي
 معناه فالله المضاق اليه الياء والالف على المتطوع مثل يا علام غلامك
 كبر فيه الاثبات الياء مفتوحة او ساكنة ولا يجوز حذف البعد
 كعنه المنادي الا اذا كان ابن عمه وابن امه او بنت عمه ونبت ام
 فيجوز في هذه اللغات كذا يستعملها في النداء فتحذف الياء الخفيفة

احذف

احذفها وتاثيرها حذف الياء التثنية بالكسرة الدالة عليها مع كسر الميم
 وفتحها وبها قرى السبعة في قوله تعالى يا ابن امي ثالثها اثبات
 الياء كقولهم التماس يا ابن امي ويا شقيق نفسي انما حلفتني لدمع شريد
 وبها قرى اقلبت الياء التثنية في قوله يا ابنة عمي لا تلومي ويا حبيبي فليس
 نحو منك يوما مضجعي واثبات الياء وكذا الالف المنقبة عنهما شاد
 وفي التوضيح وغيره لا يطاردون بشق الياء ولا الالف الا في الضرورة
باب المفعول المطلق الذي لم يقيد بالجر لصحة اطلاق المفعول
 عليه من غير يقيد بصلته تضم اليه بخلاف بقية المفاعيل اذ لا
 يحذف اطلاق ذلك عليه الا بعد تقييدها بان يقال مفعول قوله و
 وفيه ومعه وهو المصدر المفضل الموكد لعمامة ان لم يزد
 مدلوله على مدلول عامته وانما يوكد عامته اذا كان المفعول
 والا فله مصدر المفهوم منه او اليقين النوع بان دل على حقيقة
 مصدر الفعل او عدل على ما صدر من الفعل فهو ثلاثة
 اقسام **الموكد لعمامة** نحو عجبني صبرك زيدا ضربا وما نحو
 وطم الله موسى فظلمها وقولك ضربا ضربا فالمفعول المطلق
 موكد لمضمون عامته لانفسه وهذا لا يجوز تثنية وجهه
 باتفاق لان مدلوله معنى واحد والتثنية والجمع يقتضيان
 التعدد ولانه مشابة تكرير الفعل والفعل لا يثنى ولا يجمع **والهين النوع**
عامته اما باضافة نحو فخذ فاهم اخذ عني من مفعول او صفة مع

بنقله

ابتكهم من الارض بنا طابا **باب المفعول فيه وهو المسمى عند البعض بـ**
ظرف الزمان وظرف المكان لوقوع الفعل فيه اذ لا بد له من زمان
 ومكان يقع فيه **ظرف الزمان** هو اسم الزمان المنصوب باللفظ
 الدلالة على المعنى الواقع فيه **بتقدير ميعني** الدلالة على الظرفية فيخرج
 عن ذلك ما نصب بتقدير في ولم يكن اسم زمان ولا مكان عو وتخرجون
 ان تخرجون اذا قدر في وما نصب من اسم الزمان لا بتقدير في نحو
 يخافون يومافانه مفعول به لا فيه ومكان مفعول به او نحو هذا
 منه فانه ليس بظرف والنصب حكم له وقدر مقدم انه لا يؤخر في الترتيب
 وقدر كراهي لو خرج الدلالة عن من ظرف الزمان يصدق على
 لا يتركون ويحيى عو قولك صليت اليوم واعتكفت الليلة وجئتكم
 غدوة وبكرة وسبحوا وعذراي عنت وجبها ومساء ولا اكمل
 ابدا وامدا وجينا وعاما وشهر وسبوعا وساعة وظرفا فلا
 هو اسم المكان المنصوب باللفظ الدلالة على المعنى الواقع فيه **بتقدير**
 ميعني الدلالة على الظرفية وقد ذكرناه ايضا عدة امثلة **عس**
 جلست امام الكعبة وخلق المقام وقدم الحطيم **ووراء الجحش ونون**
 الممير **وحدة الميزان** وعذر الملتزم **ومع** ثلث الكعبة **واناء** الحج
 الاسوداي مقابلة **وخدا** بالدال المعجمة **وتلقا هذه الثلاثة** الاخير
مشاهدا واحدا نقول هو بانزائه اي بخداية وجلس تلقاء اي **خدا**
وخدا الشيء اناء وكذا امام وقدم مقادير واحد وكذا خلف

ووراء

ووراء **ونتم** بفتح الشاء المثلثة اسم اشارة للمكان البعيد كما مر **وهذا**
 بضم الراء اسم اشارة للمكان القريب وفتحها وكسرهما مع تشديد
 النون للمكان البعيد كما مر ايضا **وحجج** اسماء الزمان معرفة طائفة
 او فكرة محدودة كيوم وشهر او غير محدود كحين وهرمان
تقبل النصب فتدبر على الظرفية بتقدير في ولا فرق في ذلك بين
 المختص منها بوصف او غيره وبين المعدودة والجميع **وتنصب**
بالمختص منها ما يقع جوابا للمتي نحو يوم الخميس او اليوم فاذا قيل
 لرا متي جئت فانك تقول في جوابه مثلا جئت يوم الخميس او اليوم
 فلي في **بالمعدود** منها ما يقع جوابا لك الاستفهامية **طالاسبوع** و
 الشهر فاذا قيل لك كم اعتكفت فانك تقول مجيبا له **اعتكفت اسبوعا**
 او شهرا او عاما ونفني بالمبهر منها ما لا يقع جوابا لشيء منها ويلزم
 على قدر من الزمان غير معين **طالحين** والوقت تقول ابتداء حلت
حين وساعة ووقتاً وينصب على جهة التأكيد المقتضى لانه لا يميز
 على دالة الفعل وقضية عطف المولود المقدود على المختص انه ليس
 بمختص وهو ظاهر ظاهر **طالام** وجرم المرادي بانه من قبيل المختص
 عبارة ابن هشام في جامعه وما صلح من الزمان جوابا لميتي كشر
 رمضان فتخص او كنم كيومين فعدد او لمعنا فخص معدود
 كاسماء الشهور غير ما اضاف اليه شهر او هو البر بعل ورمضان
 وغيرهن مبهر **حين** واما اسماء المكان فتدبر على الظرفية

Copyright © King Saud University

بتقدير في الاثنتي عشرة ايام **الاول المبرم** او ما في حكمه وهو ابراهيم ما
لا يختص بمطار بعينه **فانما هي الهات السنت** اذ ليس له احد وزاياته
مهيئة **وهي فوق وتحت ويحيى وشمال وامام وخلق** فان خلفك يتاوه
ما وراء ظهرك الى انقطاع الارض وسميت جهات الست باعتبار الطائفتين
في المطان فانه ست حالات **وهما التبريد والابرام** طارح ومطان
والثاني اسماء المقادير الدالة على المسافات معلومة **طاليل** وهو اربعة
الخطوة **والثالث** وهو ثلاثة الميل **والرابع** هو اربعة فراسخ
خمس ميل او في سحا او برية او ظاهري غير ذلك انه ليس بمرام و
نه صرح بعضهم واكثرهم انه مبرم قال ابن هشام حقيقة القول فيه
ان فيه ابراهيم من جهته انه لا يختص ببقية بعينها واختصاصا من
جهته لانه على كية معينة قال فعلى هذا يدعي فيه القولان **والثالث**
ما كان مشتقا من مصدر عاملة سوا طان عاملة اسما او فعلا نحو
جلس **فمنه** قال الله تعالى **واذا كنت تفقد من امة مقاعد للسمع**
ونحوه في خلقه يبي مجلس فان طان مشتقا من ما اشتق منه عاملة
نحو **جلس** في مريض زيد ورمية في مذبح عمر ولم يكن في القياس
نصب شيء منه على الظرفية بل يجب التصريح معه في طائفة من الامة
قوله **وما هذا الثلاثة الا قول من الاسماء الا لا يجوز انما**
على الظرفية **فانما هي الست** الست والاصلي **المسجد** **ولا اقيمت الدقة**
فيها **فمنه** **والثاني** **انما هي** **الظرفية** **مصر** **جاءها** **واما قوله**

حظ

دخلت الدار **والسجود** **وسكنت البيت** او القام **فانما منصوب** بتثنيها
بالفعل **والباقية** **على التوسيع** **باسقاط الحاقض** واجراء القاصر مجري المتعدي
الا انه مع دخلت مطرحة لكثرة استعماله وهذا هو مذهب الفارسي في
اختاره ابن مالك وعزاه لسبويه وقيل ان ما بعده دخلت مفعول به
ورج بان مصدره ففعله وهو المصدر لان من غالبه ولانه نظير
وهو عبرت ونقصه وهو صرح لان زمان فيكون دخلت كذا
حالا النظير او النقيض على نقيضه وقيل مفعول فيه حرلا على المطان
المبرم في جوار حذوفه منه وذلك لكثرة الاستعمال المتدعية للحق
وحجبه ابن الحاجب وانما استأثر ظرف الزمان مطلقا بصلاحيته للنصب
على الظرفية على ظرف المطان لان اصل العوامل الفعل ولا لانه على الزمان
اقوي من دلالة على المطان لانه يدل على الزمان قوعية تفدي
الى المبرم ونحوه من الزمان ولما كانت دلالة على المطان ضعيفة
اختصر بما ذكره المؤلف لان الفعل دلالة عليه في الجرد **باب**
المفعول من اجله **ويسمى المفعول الاحد والمفعول** **فله ثلاثة**
اسماء المصدر **وهو الاسم المنصوب الذي يذكر علة وميان السبب**
وقوع الفعل **الصادر من فاعله** **فالمفعول** **سبب** **جاءل** **للماعل اعلى**
الفعل **سواء كان علة غائبة للفعل متأخر عنه** **والوجود** **ام لا** **فالاول**
نحو **قام زيد** **اجلا لا** **الامر** **فاجلا** **لامصدر** **منصوب** **ذكر** **علة** **غائبة**
للفعل **فان تصور الاجلال باذنه** **مصدر** **مغوب** **فيها** **سبب** **جاءل** **للفعل**

على الفعل وان كان وجوده في الخارج متأخر عن وجود الفعل ومثله
قصدنا ابتغاء مخرج وكرر المثال الاشارة الى انه لا فرق في ذلك
بين المضاف وغيره ولا بين الفعل المتعدي وغيره والثاني نحو قصد
عن الحرب جئنا فحينما صدر المنعوب ذكر عدة وسبب القعود عن الحرب
وليس غاية له ووجوده سابق على وجود الفعل الذي هو القعود
في شترط جواز نصب المفعول له امور ثلاثة احدها كونه مفعولا
وهذا استفاد من كونه علة لانه العلة انما تكون بالمصادر لا
بالاوقات وعلى شترط مع ذلك كونه قليبا لم لا يفيد خلافا جرم
بالاول في التوضيح فلا يجوز عنده جئتكم ضرب يريد اي لضربه وقد
يستفاد ذلك من تمثيل المولي وثانيها **اتحاد زمانه** و**زمان عامله**
بان يكون زمن الفاعل والمفعول واحدا والثالث **اتحاد فاعله**
كما تقدم في المثالين فان المصدر في كل زمانه ومن زمان عامله و
وكذا فاعله **او قوله تعالى ولا تقبلوا الا اذكم خشية املاق** فالحشية
على القتل مشاركة له في الوقت والفاعل **وقوله تعالى ينفقون اموالهم**
ابتغاء من رضات الله فالابتغاء علة للانفاق متحركة وقتا وفعلا
واما ما ذكره علة ولكن طان مخالفا للفعل في الزمان او الفاعل او غيرهما
مما افادته عن نية نصه ولهم هذا **اي يجوز ان تعجب السفر بالنصب لعدم**
اتحاد الزمان فان زمانا من الثاقب سابق على زمان السفر وان كان
فاعلهما واحدا **والجواب** محتمل **اي عدم اتحاد الفاعل** فان فاعلهما

في المثالين

الحج والتمتع وفاعل المصدر مخاطب وان كان زمنهما واحدا **اي**
جرح بالدم التعليل او ما يقوم مقامها **يقول تاجببت للسفر** وقال
الشاعر **فجئت وقد نضت** ليوم ثيابها **وتقوله ايضا جئتكم**
اي وقال الاخر **اني لتفر في** لذكر كرهة ويجوز كره ان تجرح في
القليل المستوفى ليشروط المذكور بكثرة ان كان بال نحو جئتكم للطمع
في تركه وبقلة ان كان مجردا منها ومن الاضافة نحو قوله من امك
لرغبة فيكم غير ويستوي فيه وجه في المضاف نحو وزن منها
يهربط من خشية الله **باب المفعول مقدم** هذا خاتمة المفاعيل
وجعل اخرها للتردد في كونه قياسا او سماعيا وكونه الفاعل لا
يصل اليه الا بواسطة الاول **وهو الاسم المنصوب** كما سبقه من فعل
او ما يفيد حروفه ومفعول الذي يذكر بعده **ويجوز مع** لمصاحبة مفعول
الفعل وهذا هو المراد بقوله **ليسان فعل مع الفاعل المشاركة فيه** وان
وهم ذلك والمراد بمصاحبة ان يكون مع الفاعل في صدور الفعل عنه
ومع المفعول في وقوع الفعل عليه فمن واحد **مسبو** ذلك الاسم بحجة فيها
فعل وفيها اسم فيه معنى الفعل **ومع قوله** فالاول نحو جئتكم **اي**
اي مع الجرح **واستوى لها** **والخشبة** اي مع الخشبة ومحدد المثال لاخادعة انما
بعد الواو قد يكون صلحا لمشاركة ما قبله في حكمه كالمثال الاول وقد لا
يكون كذلك كالمثال الثاني الذي الخشبة لم يكن مفعولا حتى تستوي وانما المقصود
ان المعاني بل في ارتفاعها الى الخشبة فاستوى معها اي ارتفع الخشبة حسنا

مقياس يعرفها الرقعة الماء وزيدته والثاني نحو **فاسا** في النسي اي مقادير
 ثم الاسم الصالح لكونه مفعول مود على ثلاثة اشخاص قسم يجب نصبه مفعولا
 معه وقسم يترجم نصبه مفعول معه على عطفه وقسم يعكسه فاشترائي
 الاول بقوله **وقد يترجم النصب على المفعول** لما دفع ينع من العطف نحو
المشايير الاخريين لا متعلق العطف فيها من جهة المعنى فهم ان الحكم استوي
 بمعنى ساوي لم يمتنع العطف بالرفع في الثاني من حالان المعنى حينئذ تساوي
 الماء والخشب في القواي صد الماء حتى بلغ الخشب فليست الخشب ارفع
 منه **ونحو** قوله من يند عن القبيح ويائنه **لانه عن القبيح** ويائنه
 بالنصب اذا لجر بالعطف لطان المعنى لانه عن القبيح وعن ايتانه وهو
 خلا والمعنى المراد ونحو **ما من زيد وطلوع الشمس** بالنصب اذا العطف
 يقتضي التشريك في المعنى وطلوع الشمس لا يقوم بالهوى **وقوله تعالى قاجوا**
امكم وشركاءكم اي مع شركاءكم وليست الواو عاطفة لان اجمع اليقيم
 على الشرط لا يقال اجمعت شرطي انما يقول اجمعت شرطي واجهت امرئ
وقد يترجم النصب مفعول معه **على العطف** لام حناي غوقت وزيد
 لان العطف على ضمير الرفع المتصل لا يحسن الا مع الفصل ولا فصل فترجم
 النصب على الرفع لسلامة من ارتطاب وجه ضيق عنه مندوحة والفرق
 بين الرفع والنصب بمعنى ان النصب يقتضي مشاركة زيد للمتعلق في القيام
 في وقت واحد بخلاف الرفع فان زيدا او ادا مشاركة المتعلق في القيام
 يلزم ان يكون قياما حاد في وقت واحد ومنه ان النصب فيما ذكر هو

وهو ما لا يخفى

على التوضيح وحرم ابن الحاجب في ما فيته بوجوبه وكذا ابن هشام
 في القطر وقال انه الاصح **وقد يترجم العطف عليه** اي على النصب **فان المثال**
الاول وهو جاء الامير والحيش **ونحو** جاء زيد وعمر العطف فيه ما وفيها
اشبه بها مما هو حال عن ضغوة من جهة اللفظ والمعنى **اي** لان الاصل
 في الواو وقد امكن وحل رجحان النصب والعطف اذا وقع النظر عن
 المراد المتطالع لاختلاف معنى النصب والرفع اما اذا نقل اليه فان قصد
 المعية نصا تعين النصب والا فالعطف فلا يتصور رجحان فان قلت
 شرط المفعول معه ان سبق بفعل او ما فيه معناه وحرره فانتصه
 في قوله ما انت وزيد او كيو انت وقصة من شريد بالنصب مع عدم
 الشرط المذكور فالجواب ان الفعل موجود تقدير لانه فاعلم بفعل محذوف
 والتقدير ما يكون وكيف تصنع انت وزيد فلما حذوف الفعل وحده برز
 ضمير وانفصل **فصل** **واما المشبه** **بالفعل** **اي** وهو مفعول الصف
 المشبه باسم الفاعل المتعدي لواحده **ونحو** وجهه من قوله **من زيد حسن**
وجهه نصب الوجه والاصل زيد حسن وجهه بالرفع لكنهم لما
 قصدوا المبالغة حولوا الاسناد من الوجه الى ضمير مستتر في الصف
 راجع الى زيد ليقترب تعميم الحسن له فقليل زيد حسن اي ضوفا نصب
 وجهه تشبها بالمفعول به لان من حسن وجهه حسن اسناد الحسن
 الجملة وليس مفعول لانه لان الصف قاصرة كفعلا ولا يميز لانه
 معرف بالاضافة **وسبيل** التلخيص عليه مع زيادته في محل

ولا مدخل اخر في الربط لعدم عوده الى صعب الحال وقد استلحق بعضهم
وقوع مثل هذه الجمل حاله مع انما ليس مبنية لهيئة الفاعل والمفعول
به لهيئة زمن وقد قالوا الحال ما يبين هيئة الفاعل والمفعول واذا
وقعت الجملة الفعلية المصدرية بالماضي حال فلا بد من مام قد ظاهري او
لقدرة نحو جاء زيد وقد ركب علامة ونحو جاءكم حصرت حدودهم
باب التمييز ويقال له التفسير والبيان وهو مصدر بمعنى الميزان
البيان اسم المفاعلي هو **الاسم المنصوب** بما سبقه من فعل او شبهه او ذات
مبهمة **التفسير في الابهام من الذوات** باعتبار الوجه **او النسبة** الطائفة في جملي
او شبهها وعبر ابن الحاجب عن ذلك بالذوات المصدرية فخرج عن ذلك
الحال فانها ليست مفسرة لابهام الذوات او نسبة والنسبة فانه يخص
او مقدر في الابهام به وانما حصل ضمنا **والذات المبهمة** الرفع لابهام
التمييز **الربط في انواع احدها القدر** الصريح من احد عشر فما فوقه والي
المائة **نحو اشترى ثوبا ثمانين مثقالا** فان عشرين عدده مبهمة بتردد النظر
في جنسه فيذكر التمييز ارفقه ذلك الابهام **ولذا امكن تبيين نقضه**
وغير الصريح وهو الاستفهامية نحوكم بعد ملكة وقد يكون
التمييز واجدا للجر بالاضافة كتمييز الثلاث والهاث والافوكم الخيرية
كما سياتي فالجواب لير صفة لازمة للتمييز بخلاف الحال **والثاني في القدر**
اي ما يعرف به الشيء وهو ثلاثة اقسام لانه امكيلي **كقولك اشترى**
ثوبين او وزن ذلك كقولك اشترى ثوبين **مبنى** **سماوي** مبنى كقوله

وهو لانه

وهو لانه في الممن بالتشديد او مساحته وذلك اشترى ثوبين **سماوي**
والمراد بالمقدار في هذه الامثلة هو المقدر لا الالة التي يقع بها التقدير
والالوجبت الاضافة نحو اشترى ثوبين ابرمير المكيال الذي يطالبه
البر **والثالث يشبه المقدر** في المكيال او الوزن او المساحة فثبته
الكيل نحو عند شقاء ما ونحين سما وثبته الوزن **نحو مثقال في ثوبين**
فحين تميز مثقال ذرة ومثقال ذرة تشبه بما يوزن به وشبه المساحة
نحو ما في الماء موضع راحة سحاب وما يحتمل الوزن والمساحة قولهم علم
التمر مثلهما زيد وانما طالت هذه الامور تشبه ما ذكر لا عينه لانها
ليست معدة كذلك وانما تشبه **والرابع ما يحتمل ان في التمييز نحو**
خاتم حديد فالخاتم فيه الحديد لانه مصنوع منه فيكون الحديد هو
الاصلي من الاعتبار **ومثله هذا باب ساج** فالساج هو السجور
السجور نوع من الخشب **هذا جبة حرا** فالجبة نوع من الخبز ونوع من
الخبز ولا يمين في هذا النوع النصير بل يجوز رفعه وجره وهو
الاكثر كما سياتي وقد فهم من حد التمييز انه قسمان ما يعرف به الابهام ذكر
مبهمة كما تقوم وما يعرف به الابهام نسبة واليه اشترى بقوله **والتمييز لا**
لا يربط بالاشتراك نوعان محمول وغير محمول له ثلاثة حالات لانه اما محمول
عن الفاعل نحو تصيب زيد عرقا وثقفا اي امثلاه بكر شيئا وطالب بحد
نفسه وقوله **ثمالا** واستعمل **الرأس شيئا** ففرقا تمييز لابهام نسبة
التصيب اليه زيد وشيئا لابهام نسبة الثقفا اليه بكر ونفسا تمييز

لا بهام نسبة الطبيب الى محار و يثيب تمييز لاهام نسبة الاشتغال الى الراس
 والاصل في هذه الامثلة تقييد زيد وثقافة شح بكر وطارة نفس حمار
 واستعمل شيب الراس فخور الاسناد عن المضاق اليه فعمل الابهام في النسبة
 شح بالمضاق الذي طار فاعلا وجعل يميز امبالغة وتأكيدا فاذا ذكر
 الشيء محلا ثم مفسرا او واقعا في النفس من ذكره سفر الولا **والماحول** عن
المفعول نحو في قال الارض عيبو فافيدوا تمييز لابهام نسبة التفجير الى الارض
 والاصل وجزنا عيبونا الارض فخور الاسناد عن المفعول الذي هو مضاف
 وجعل تمييزا واقعا الفعل على الارض ومثله غرسة الارض **سبحر المحولا**
عن غير محلا بان يكون محولا عن المستدرك وهو الواقعة بعد اسم التفضيل **نحو**
انا اكثر منك محلا اصله ما لا اكثر منك فخذ والمضاق وانفصل الضمير المضاق
 اليه وافيد مقام المضاق وارفعه فصل النقط انا اكثر منك ثم جي بالخذوف
 تمييزا ومثله **نحو زيد اكرم منك ابا او اهل مكة** وجرها والابوزيد اكرم منك
 ووجهه جعل منك بشرط نصب هذا التمييز ان يصح النفاذية بعد
 جعل اسم التفضيل فعلا كما في هذه الامثلة والناسخ له اسم التفضيل **او غير**
محول عن شيئين اصلا وهو نوع الثلة **نحو امثلة الافاء ماء** لان مثل هذه التراكيب
 ومنع الابتداء فكذلك غير محول واكثر ودعه بعد ما يفيد التفعي **نحو**
 ما احسنه رجلا واحسنه ابا وصبيك به ناصر **والله دره فارسا** اي
 لله دره ورويته وهو مدح له بكامله وسيتد والدرج والدرج
 الاصل مصدر ورويه ويسمى الذين نفساء دارا وهو كمالنا **والله**

عن فعل

عن فعل الخدم المصدر المدح والصادر عنه اي ما يحب ففعله وحمل التجب
 من لسانه ان تضلع من قدي امه اي ما يحب هذا الذين الذين منزله مثل
 هذه الولا المطاميل في هذه الصفه والمولود حرم الله مثل به التمييز عن
 النسبة وانما يتأتى اذا كان مرجح الضمير مهيئا معلوما والاخر من تمييز
 المفرد كما مثل به صفة المفصل وكذا المرادي وقيل ان فارسا منصوب
 على المحل والمفعول التجب منه في حال كونه فارسا قال الوماميني والتميز
 اولى لانه ثناء مطلق والحال ثناء مفيد محاله وقصير ثم جنى في الله دره
 من فارس دليل على انه تمييز **ولا يكون التمييز عند البصريين الا**
تكرار فان ورد بلفظ المرفعة او ببنية كقوله وطلبت النفس يا قيس عن
 عمر **ولا يكون الابتداء تام** النظام بالمعنى المتقدم **في الحال** اي فان يقع محلا
 تاما وان توقف حصول الفائدة عليه وقديقه قبل تام النظام نحو عشر
 درهما عندي **والنائب التمييز الداء المقدم** **هو تلك الذات** كقشر من
 في عشرين درهما ومحمل علمها وان كانت جامدة تشبهها باسم الفاعل لانها
 طالبة له في المعنى **والنهر لتمييز النسبة** **هو الفعل المستدرك** كطالب زيد نفسا
 او شبيهه تزييد كصبي عرقا وزيد اجمل منك وجهها وانما اقتصر المولود
 على الفعل لانه الاصل **ولا يتقدم التمييز** **مطلقا على عاملة** **مطلقا** اي جامدا
 فان او متصرفا فلا يقال زيدا رجلا ولا رجلا ما احسنه ولا نفسا طالب
 محلا ما تقدم من ان المقصود هو الابهام او لاثم التفسير وانزلة الابهام
 وتقدمه على العامل بيانه في ذلك المقصود **والله اعلم** ونذكر تقدريه

مطلقا
 لا مكان محولا او غير محول

البصريين فيعرف بأعراب ما قبله من رفعه ونصبه وجره جاز فيه **النصب**
على الاستثناء ولكن **الامر** المستثنى المتصل بالبدل لا يجوز جعله **المشتق** جازلا
من المشتق منه فينتفع في اعرابه **نحو قوله تعالى ما فعلوه الا قليلا منهم**
برفعه قليل بدل من الواو في فعلوه بدل بعض من كل ونحو ما رايت القوم
الازيد وما مررت بالقوم الازيد وانما يرجع الاتباع للمشاطلة في
اذا تعذر الابدال على اللفظ لم يمتنع ابدال على المحل نحو ما جاءني من احد
الازيد برفع زيدا على البدلية من محل احد وهو الرفع لانه فاعل و
لا يجوز جرحه على اللفظ لان البدل في حيث تكرار الفاعل فكثر من زيادة
من في الانبات ويحيى غير جازية عند الجمهور **وامر** بضمه **النصب** فيما تقدم
الامر **ولا يلتفت** منكم **احد الامر** بالرفع في قراءة ابن عمر واني
كثير فامرك بدل من احد بدل بعض من كل **والاستفهام** **نحو ومن**
يقنع من جهة **وجه الضالون** بالرفع في قراءة الجميع فالضالون بدل
بعض من فاعل يقنع المستتر فيه ولم يؤت مفعله والامه قوله بضمير
لان قوة تعلق المستثنى منه تلتصق عن الضمير فان رفعه ما قبله انه لا يصح
اعراب ما ذكره لان البدل البعض لا بد فيه من ضمير **والنصب**
المشتق **متصل** **عربي جيد** **وقر قرني** **به في السبع في قليل** من قوله تعالى
ما فعلوه الا قليلا منهم **في امر** **نكا** من قوله تعالى ولا يلتفت منكم احد
الامر **نكا** على انه مشتق من احد وقيل بالنصب استثناء من اهلك
لامر احد واستدل بان ذلك يمنع من الاسري بها وقد اسري بها

هذه

هذه **كان الاستثناء منقطعا** **فالمحذون** **يوجبون** **النصب** **على**
الاستثناء **نحو** ما فيها احد الاحرار **وعلى** **قراءة السبعة** **ما لهم به من**
علم **الاتباع** **الظن** **نصب** **اتباع** **وتحيم** **بنحو** **النصب** **حيث** **لم**
تسلط **الفاعل** **على** **المشتق** **ويحيزون** **الاتباع** **المشتق** **منه** **في اعرابه**
نحو **ما قام القوم** **الاحرار** **بالنصب** **والاحرار** **بالرفع** **ونحو** **ما رايت القوم** **الا**
حار **بالنصب** **لا غير** **ومررت** **باحد** **الاحرار** **بالنصب** **والاحرار** **بالرفع** **وقر**
الاتباع **الظن** **بالرفع** **على انه** **بأن** **العلم** **باعتبار** **المحل** **بدل** **بعض** **تنزيلا**
ما ليس **من** **الجنس** **من** **الجنس** **ولا يجوز** **ان** **يقول** **بالنصب** **على** **الابدال** **باعتبار**
اللفظ **ما تقدم** **وتبنا** **واما** **الذي** **يكن** **تسلط** **الفاعل** **على** **المشتق** **نحو** **ما زاد**
هذه **الام** **انقص** **فالنصب** **واجب** **عند** **الجميع** **واما** **ما** **الظن** **فيلزم**
ذاقصا **وهو** **الذي** **لم** **يقدر** **فيه** **المشتق** **منه** **ويسمي** **حينئذ** **استثناء**
لان **ما قبل** **الانقاع** **للطلب** **ما بعد** **ما** **فالمشتق** **مفرج** **له** **لان** **اعراب** **المشتق**
الذي **بعد** **الاعراب** **حسب** **القوام** **المقتض** **له** **اذ** **لا** **اعمل** **الا** **اللفظ** **في** **قوله**
ما **شأنه** **لعله** **توجد** **الامر** **رفع** **ونصب** **وظف** **وسطر** **كسوة** **الظن**
غير **يجاب** **بان** **يشتمل** **على** **نفي** **وشبهه** **ليفيد** **قائده** **صحيحة** **ما قام**
الازيد **برفع** **زيد** **على** **الفاعلية** **وما رايت** **الازيد** **بنصبه** **على** **المفعولية**
وما مررت **الازيد** **بجر** **بالباء** **الدم** **توجد** **الا** **والاستثناء** **في ذلك** **من** **الم**
علم **محذوف** **وتقدير** **ما قام** **الازيد** **ما قام** **احد** **الزير** **والذي** **الباق**
وهذه **امثلة** **الف** **واشهر** **اليه** **بمثال** **من** **القران** **قوله** **تعالى** **وما**

محمد بن اسود ومثال النزي **ولا تشربوا من الماء** فالحق منصوب على
 المفعولية تقولوا **ولا تحادوا على الكتاب** **الابا** **التي** **في** **ما** **بعد**
 الاباء لان ما قبلها بالطلب مجزول ومثال الاستفهام نحو **هل** **يريد**
 الا القوم الفاسقون والاستثناء المفرغ من قبيل المتصل ويكون في الاحوال
 والظروف والمصادر وربما وقع بعد ايجاب عدد وجود قرينة تدل
 على ان المجرور بالمتشبه قطعاً نحو **قرأت** **اليوم** **الحق** اي قرأت كل يوم من
 الايام الاسبوع اليوم **الحق** وهذه هي صحة **بحل** **الزبد** اي
 جاني كل احد الزبد فانه معني غير صحيح **والمتشبه** **يغير** **وسو** **او** **بلفظ**
 المتقدمة **مجرور** **دائماً** **بالاضافة** اي باضافته الى الية لانهما الاضافة
 والمضاوالية محذوران لا غير والاصل في غير ان يكون صفة بمعنى مفاتيح نحو
 جاءني رجل عظيم لكن ما حملت على الا واستعملت صفة الاستثناء كما
 حملت الاعليه واستعملت صفة نحو لو كان فيها الداء الا الله لفسدنا
 والسبب في حمل كل منهما على الآخر دلالة كل منهما على المفاتيح **ويغير** **غير**
 لفظا **وسوي** **تقديم** **على** **ما** **اختاره** **بن** **مالك** **ما** **يسا** **تحت** **المتشبه** **بالا**
 من الاعراب في ذلك الطام وقد عرفت تفصيلاً وظاهر ما جازمه عاقل
 المتشبه ثقلي اعرابه اليه **ما** **يجب** **نصب** **بعد** **الظلام** **التام** **الموجب** **كما**
هو **قوله** **غير** **زبد** **وسوي** **زبد** **في** **جوز** **الاتباع** **للمتشبه** **مما** **في**
 اعرابه **والنصب** **بعد** **الظلام** **المنفرد** **كما** **في** **قوله** **ما** **قام** **واغير** **زبد** **وسوي**
زبد **يرفع** **غير** **وسوي** **ونصب** **ما** **والان** **الجم** **الاتباع** **في** **المتصل** **والنصب** **في**

لا يشترط منه بغيره في غير ذلك

المنقطع

المنقطع عند تمام ان امكن تسلط العامل على المتشبه نحو ما فيها احد غير
 حار واوجبه على ان يكون واذا قيل ما قام القوم غير زيد وعمر وجلس
 عمرو عطفاً على لفظ زيد وفعله حملاً على المعنى لان المعنى ما قام الا زيد
 وعمر ومع الا لا يجوز الامر بحالة اللفظ **ويغير** **لان** **حسب** **العوام** **بعد**
 الظلم المنفرد غير التام **ما** **وجاز** **نحو** **ما** **قام** **غير** **زبد** **وسوي** **زبد**
يرفع **ما** **واما** **ما** **يرت** **غير** **زبد** **وسوي** **زبد** **بنصب** **ما** **واما** **ما** **يرت** **غير**
زبد **وسوي** **زبد** **يجزها** **واذا** **مرد** **سوي** **لان** **قبل** **فيها** **سوا** **بالا**
 مع فتح السين وكسرها وضمها **لان** **اعراب** **ما** **ظاهرا** **في** **آخرها** **واذا** **قصر**
 من غير حركة في آخرها مع كسر السين وضمها **لان** **اعراب** **ما** **ظاهرا** **في** **آخرها**
اللق **اي** **في** **الاقوم** **مع** **طو** **وعا** **التقدير** **والمتشبه** **يغير** **ولا** **يكون** **نصب**
لا **غير** **وانما** **وجيد** **نصبه** **لان** **ما** **خبر** **ما** **نصب** **القوم** **ليس** **فيها** **لا** **يكون**
زبد **نصب** **زبد** **لانه** **خبر** **ما** **اسم** **ما** **خبر** **ما** **نصب** **غير** **ما** **وجوب** **اعاد**
 على اسم الفاعل المفعول من الفعل السابق اي ليس القاء او لا يكون القاء
 زبد وجمله الاستثناء على وجه حال فتحها بالنصب او مستأنفة فلا محل
 لها قولان **محيط** **ابن** **عصفور** **الشذ** **والمتشبه** **بجلا** **ولا** **وجاز** **ما** **يجوز**
جرب **بها** **والجرب** **بالاوليين** **قليل** **والقلة** **لم** **يحفظه** **سيو** **به** **فعد** **ونصبه**
بها **وما** **وجد** **اعند** **سيو** **اما** **عند** **ما** **نصب** **متبعين** **بعد** **والجرب** **بالحشا**
 فانه التزم ففليت عد او حرفه حاشا **نحو** **ما** **قام** **القوم** **خلال** **زبد** **بالنصب**
وخلال **زبد** **بالجر** **وعند** **زبد** **بالنصب** **وعند** **زبد** **بالجر** **وحاشا** **بها**

بالنصب **وحاشا** **جوز** بالجر **فان حشر** بطل منها المشتني **فهي افعال**
ماضية متعديّة الى المشتني وفاعلها ضمير مشتق فيها وجوبها يهود
الي ما عدا اليه اسم ليس ولا يكون وفي محل الجمل المستثنى بها البحث
السابق فيها ومحل جواز الوجهين اذا تجردت من ما كما يعلم كلامه الا
الا ان بسوويه **لحي** **سبح** **والمشتني** **بحاشا** **الابحر** فالترجم حرفيتها وواجبه
كما تقدم وفي نصب وغيره سمع النصب ايضا فجوز والمشتني مقدم
على الثاني والاستثنى بها الا فيما تنزيه نحو ضربت القوم حاشا لزيد
كذلك لا يحسن صياغ الناس حاشا لزيد لقوات معني التنزيه كذا قوله
ابن الحاجب وجزم به الرضي وقد شتمل للتنزيه فقط فتكون اسما
مبينا نحو قلن حاشا لله ما علمنا عليه من سوء **وتصل** **ما المصدرية**
بغير **فخلا** **فيمضي** **حينئذ** **النصب** بهما المشتني لان ما المصدرية لا
تدخل الاعلى الفعل وجوز جمع الجرم بها بتقدير ما من ذاك قال في الحقي
قان قالوا ولك بالقياس ففاسد لان ما لا تتراد قبل الجار والمجور بل
بعد ونحوه مما قيل وان قالوا بالسماع فهو من الشذوذ بحيث لا
تقاس عليه **ولا تنص** **ما حاشا** **الافاد** **را** **بجلا** **فعدا** **او خلا** **تقول** **قام** **القوم**
ما عدل **زيد** **بالنصب** **لا غير** **وقل** **بيد** **الاطل** **شيئ** **ما خلا** **الله** **باطر** **ومحلها**
وصلتها نصب على الحال اي تجاوزين زيدا بالنصب او على الطرفية على
تقدير مضاف اي وقت ومجاوز فترجم زيد اقال ابو حبان والافعال التي
مستثنى بها لا يقع في المنقطع لا تقول ما في الدار حاشا لزيد **واما**

ما لا يجوز

واطلاق واخواتها وظهر الحروف المشبهة بليس وغيره **فهي افعال**
واسم ان واخواتها واسم لا التي تنفي لجنس نصابهم الظلام عليهم
في **المفوض** **عند** استطراد افلا حاجة الى اعادة **واما** **المفوض** **الي** **من**
جملة ما تابع المنصوبات المقصود بالذكر هنا **فهي افعال**
نشاء **الله** **تعالى** ولما انتهى الظلام على المنصوبات اخر بتمام في الخفوض
فقال **باب** **المحفوظات** **من** **اسماء** ذكر الطرق لبيان الواقع للاختلاف
والمحفوظات اسماء مشبهة على علم المضاق اليه وهو لجر سواء طالت
بالكسرة والفتحة والياء **المحفوظات** **المشبهة** **ثلاثة** **تخفوض** **بالحروف**
وتخفوض **بالاضافة** اي بسببها لان الاحم ان المضاف عامل في المضاف
اليه وتخفوض بالتيهت عند بعضهم وهذا هو المراد به **وتابع**
المحفوظ بالحرف وهو المضاف وهو ضيق لان العامل في التابع هو العامل
في المستوع في غير البدل فيرجع لجر بالتابع لالجر بالجر وفيه بالاضافة
واما الجر بالمجاورة فهو شاذ وله من الم يذكر **المحفوظ** **بالجر** **وهو**
ما **يخفوض** **من** **الجر** **وعن** **وعلى** **وفي** **الياء** **واللام** **والطاء** **وجز** **و**
الواو **التي** **للقسم** **والله** **المشتاة** **فوق** **له** **ايضا** **وب** **بضم** **الراء** **ومز** **ومز**
فهذه الاربعة عشر حركات مستوية في الاختصاص بالاسماء
الذخول عليها المعان في غيرها وغيرها المتيقن منها المولف فسكت
ان تفعل ما تقدم من ان الاصل في كل حرف ويختص ان يعمل فيها اختص
به وتسمى حروف الجر لجرها ما معنى الفعل اليه الاسم اولان عملها

نراثة لا يتعلق بشئ محل محو وعادة يخوف به رجل صالح عندي رفع على الأقدام
وفي رجل صالح لقيت نصب على المفعولية وفي خوف من رجل لقيته رفع
او نصب كما في خوف من القيتة ويجوز مراعاة محله كثيرا وان لم يحرج
مردت يزيد وعمر والاقليلا وقد تضاف الى ضمير عايب ملازم للأفراد
وان كان التمييز مشتبها ومحجوعا والتكثير والكلان مؤنثا والتفسير
بالتبيين بدور مطابق للمعنى نحو قوله **ربهم فتنه** دعوة الى ما يورث
الحمد دائما فاجابو ربهم رجلين وربهم رجالا وربهم امرأتين وربهم
نساء واجوب الكوفيون مطابقة الصيغة لتمييزهم فيما ذكر والاصح الاو
واما التزام افرادة وتكثيره فتكثيره لرجوعه الى مقدر في اللفظ في
نهم رجلا وقد تحذف **رب** اذا كان محذورا فذكره ويقتضي بعد حذفها
عنها وجوبا بعد الواو كقوله **وليل كوج البحر** اي ساروله على
بانواع المصوم ليلته **وبعد الله** كثير كقوله **فتلك حبة قمر** فتنة
مريض فلم يتر ما عن ذي تمام محول **وبعد** بل قليلا كقوله **بل همة قصفت**
بقوم منه وخذو رب وابقا محله **ابعد** من اي الواو والفاء ويل **اقبل**
منه **بعد** بل كقوله **ربهم دار** وقت **فخطاه** كذا اقضى الحياة من خلاله
وتراو ما كثيرا **بعد** من وعن والباء فلا تكسر من عن محل **الحي** فتلا من عن
مما خطيا **انهم** ومثال عن مما قليل ومثال الباء نحو **فما تقصروا** **وتراو**
ما **بعد** **لما** **ورب** **فالقالب** ان تكسر ما عن القمل قال سبويه جعلوا
جماعه ما بمنزلة طمة واحدة **فقد خلا** ان **حيث** **من** **على** **المحل** **الاسمي**

والفعل

والفعلية فالاسمي كقوله **اخ ما جدد** لم يحزنني يوم مشرب **مركب**
سبق محروبي لم تخنه **مضارب** **والفعلية** نحو قوله **برما اوفيت** **فعل**
تتفطن **تقوي** **شمالا** **ولا تكسر** **اما** **بدر** **خول** **عليه** **ما** **يقع** **عملها**
كقوله **برما خربتكم** بسيف صيفل **باني** **بهرى** **وطنه** **بخلاء** **وكقوله**
تتمرون **لان** **وقد علم** **انه** **كما** **الناس** **يحزنون** **عليه** **وجانهم** **ويروي**
ايضا ومعلوم عليه وظالم **فما** **الشام** **من** **المخفوضات**
واما **المخفوضات** **بالاضافة** **ويح** **اسناد** **اسم** **اي** **غير** **بتزديده** **من**
الاول ومنزلة التنوين مما قبله **فخو غلام** **زيد** **صار** **رب** **بكسر** **زيد** **مخفو** **ف**
باضافة اليه وكذا بكسر مخفوف باضافة ضارب اليه **ويجب** **عند** **قصر**
الاضافة **تجدد** **المضارع** **ومن** **التنوين** **الظاهر** **كما** **في** **غلام** **زيد** **او** **المقصور** **كما**
هذه **واربع** **ما** **يشبه** **من** **توفي** **التشبيه** **اي** **المثنى** **والجمع** **المذكر**
السالم **وشبه** **مهما** **نحو** **غلام** **زيد** **واثنا عشر** **وطابق** **و** **وعشر**
زيد **ووجه** **الشبه** **كوز** **ما** **يكيان** **علامة** **الاعراب** **طالتنوين** **بخلاف**
نون **المفرد** **وجمع** **التكسير** **كشيطان** **وشياطين** **فانها** **لا** **تخذ** **في** **الانتفاء**
الشبه **وانما** **وجب** **تحريمه** **من** **التنوين** **والنون** **المذكورة** **لانها**
يدلان **على** **كمال** **الاسم** **والاضافة** **تدل** **على** **نقصانه** **والشئ** **الواحد**
لا **يكون** **لاملا** **فاقصا** **وحالة** **واحدة** **وهذا** **مفني** **قولي** **الي** **الخمر**
لسعد **انما** **خذ** **والتنوين** **ليلا** **يجمع** **الاتصال** **والانفصال** **معا**
ما **احسن** **قول** **بعضهم** **طاني** **تنوين** **وانت** **ضاقة** **حيث** **تلا** **لا** **تأجل**

مطاني واحسن منه والنطق قول الاخر علمته باب المضاف وتفاوت لا
 ورقيه يفرجه بالتون **والاضافة** المنصوبة بالاستقراء على ثلاث
 اقسام منها ما يقدر باللام التي للملك والاختصاص **وهو الاكثر** في
 كلامهم والاصل في الاضافة بدليل ان كل اضافة امتنع جعلها بمعنى اللام
 او في فري بمعنى اللام **مخو غلام زيد وثوب بكر** اي غلام لزيد وثوب
 لبكر **وما شبه ذلك** وليس معنى غلام زيد معنى غلام لزيد كما يوضحه
 اطلاقت قولهم غلام غلام زيد انه بمعنى اللام كما نبه عليه
 الرضي وغيره وقال ايضا ولا يلزم فيما مضى معنى اللام ان يصح التبرج
 بها بل يكفي اخذ التخصيص الذي هو مدلول اللام فقولك طول سبيل
 ويوم احد يعني ولا يصح اخذها من اللام في مثله **ومنها ما يقدر بحزب**
 البيانية **وذلك كثير نحو ثوب من و باب سبيح وخاتم حديد** مما
 اول فيه بعض الثاني وصاله لان خبر عنه به الاشارة ان المضاف في
 هذه الامثلة بعض المضاف اليه وصاله لان خبر عنه بالمضاف اليه
 كما يقال مثلاً هذا الثوب من و **يحيون في هذه النوع** المقدر من نصب
امضاف اليه على القيد فيقول احد خاتم حديد او ثوب من و باب
 ساجا فان المضاف فيه فرع عن التمييز كما تقدم **في باب** وقيل على
 الحال **ويحيون في هذه على انه تابع** للمضاف عطوف بيان او بدل او نعت
 بتاويله بالمشق ويؤخذ من كلامه ارجحية الاضافة على غيرها
ومنها ما يقدر به كما ذهب اليه ابن الجببر واقتضاه ابن مالك

وذلك حيث

وذلك حيث كان المضاف اليه ظرفا لاول ولكنه **فيلين بر مكر اليل**
و نحو يا صاحب السخن وفي الحديث فلا تجرون اعلم من عالم المدينة
 واكثرهم في هذه القسم وما هو مع مفعلي في فهو محمول على ان الاضافة
 فيه بمعنى اللام بحال **والاضافة** مطلقا **مفعول على** اي منسوبة
 الى المفعول فانها امر الفظيا كما سياتي **وممنوعة** اي منسوبة الى المفعول
 لا فادتها بمعنى في المضاف كما سياتي ولو قدم مفعول على قوله اول
 الاضافة على ثلاثة اقسام وجعل الثلاثة المذكورة اقسام للمفعول
 كما اشرنا اليه ذلك لظان اولى فان عبارة تقتضي ان الفظة بالمفعول
 في اقسامها الى ما ذكر من الاقسام وليس المراد كذلك **فالمفعول** ظاهر
 ضابطها **الامر** امر في المضاف وامر في المضاف اليه فالاول **ان يكون**
المضاف صفة تشبه المصطلح كونه بالحال او للاستقبال **ان يكون**
المضاف اليه متروكا لا **الصفة** فاعلمها او مفعولها قبل الاضافة **و**
المراد بالصفة اسم الفاعل **نحو** هذا صار بزيد الان او هذا صار
 اسم فاعل مضاف الى منصوبة معين **واسم المفعول** **نحو** هذا مضروب
الغير الان او هذا مضروب اسم مفعول مضاف اليه مرفوعة معين
ومثله **الصفة المشبهة** باسم الفاعل **نحو** زيد حسن الوجه **واما**
الاضافة **المفعولية** فهي ما انتهى اليه بالامر ان اي لون المضاف صفة
 والمضاف اليه مفعول **نحو** غلام زيد **والثاني** **الاول** اي كون المضاف
 صفة **نحو** كرم زيد فان كرم مصدر مضاف الى مفعوله وليس صفة

او الثاني فقط نحو **عنه** **ما تبت القافية** فطابق وان كان صفة لكنها غير
مضافة اليه معولها ومثله **عنه** ضارب زيد امس فان اسم الفاعل
لا يعمل اذا كان بمعنى الماضي وكذا اضافة اسم التفضيل نحو زيد افضل
القوم ومن المصنوعة ايضا نحو **عنه** امضوب زيد لان المضاف اليه
ليس معولا للمضاف **وما شئت هذه الاضافة** مبنوية لافادة عا امر
مبنوية لانها تنقل المضاف من الابرار الى التبرير او التخصيص كما سياتي
تسمى ايضا **محذوف** لانها خالصة من تقدير الانفصال **وتقدير تقييد**
المضاف للمضاف اليه ان كان المضاف اليه مرفق نحو غلام زيد مثلا
به ان غلام مبنين لان هيئة التركيب الاضافة موضوعه للدر لا التعالي
مبنوية المضاف ومثله ما قاله المؤلف اذ لم يكن المضاف شديرا اليها
كثير ومثل او موضعه مستحقا للتكرار لا تقبل التقييد كجاء وجرد ورب
رجل واخيه فان كان كذلك فلا يتعرف بالمضاف اليه المعرفة
تقدير **تخصيص المضاف** بالمضاف اليه **ان كان المضاف اليه كذا او معرفة**
والمضاف كغير **نحو غلام رجل** ومثله لا يخل وغيره لا يجوز فغلام واذا
كان غير مبنين كنه بالاضافة تخصيصه بخروج امرة عنه ان التخصيص
تقليل الاشتراك ويكون هذه الاضافة تقييد ماذكر وجب تحريم المضاف
من التبرير لانه لو كان معرفة لم يحتاج اليه تقييد فلا يقال غلام زيد
ولا زيد كذا لان جرد الاول من اول قدر الشيوع في الثاني وكذا لا يجوز
اضافة المعرفة الى التكرار لان الاضافة الى التكرار تقييد التخصيص وهنا

التقيد

التقيد الذي هو اقوي من التخصيص فتكون الاضافة لقوا واما
المضمرات والموصولات والاسماء اشارية فتمنع اضافة الاستحالة
سلب التقيد عنها **واما الاضافة النقطية** التي هي اضافة الوصف
الى معوله **فقد لا تقييد** المضاف **تقريبا** لوقوع المضاف فيها صفة للتكم
نحو **عنه** يا بالعم الكعبة وحالا نحو ثاني عطفة ولا دخول رب عليه
كقوله يا رب غايظنا لو كان مطلقا ومن ثم امتنع من **زيد** زيد حسن
الوجه **ولا تخصيص** لما يقع مما سياتي **وما تقييد** امر الفظيا وهو
التحقيق في اللفظ اما في لفظ المضاف فقط بحذف التنوين كضارب زيد
فان اصله ضارب زيد لا ضارب فقط فحذف التنوين للاضافة
والتخصيص خاص قبلها او بحذف التنوين التالية للاعراب كضاربها
زيد وضارب يوحى واما في اللفظ المضاف اليه فقط بحذف الضير
واستار في الصفة كالقائم الغلام فان اصله القائم علامه فحذف
الضير من علامه واستار في القائم واضيق القائم اليه لتحقيق المضاف
اليه واما في المضاف والمضاف اليه معا نحو **زيد قائم الغلام** اصله
قائم علامه فالتحقيق في المضاف بحذف التنوين وفي المضاف اليه
بحذف الضير واستار في الصفة ويكون هذه الاضافة تقييد
للتحقيق فقط جاز نحو الضارب زيد والضارب يوحى وامتنع نحو
الضارب زيد وكان القياس امتناع نحو الضارب الرجل ولكنهم
اجازوه مبالاة على الوجه المختار في الحسن الوجه **ويسمى ايضا**

غير مضمرة لانها في ذنبه الانفصال كما علم مما مر وقد اختلفوا في الجار
 للمضاف اليه على احوال ثلاثة **والصحيح ان المضاف اليه مجرد بالمضاف**
 لان اتصال الضمير به والضمير لا يتصل الا بهاملا **لما لا اضافته** التي ملحق على
 ما قيل لان المعنى انما يصار اليه في الفعل عند تقدير اللفظ والجار في المقدس
 على ما قيل لان اضرار الجار ضعيف ولان معنى علام ريد عن معنى غلام
 لربوبي ما تقدم **وتابع المضمرة** من نعت وغيره **يلتزم التوابع** ان شاء
 الله تعالى **باب اعراب الافعال المضارعة** تقدم في صدر المقدمة **ان النفل**
 من حيث هو ثلاثة انواع ماض وامن ومضارع **ان الفعل الماضي** وقيل
الامر مبني على ما تقدم فيها **وان المشرع من الافعال** انما هو المضارع
 لكن انما يرب **اذا** يتصل بمتون الاثبات فان اتصل بهما بني معها على التثنية
 كما تقدم السكون كما مر **والاينون** التثنية **التي** له من غير جاز فان
 اتصل بهما من غير جاز بني معها على التثنية كما تقدم **وتقدم ان النفل**
 المضارع **يدخل من انواع الاعراب** المتقدمة **ثلاثة** كما ان الاسم المتكلم
 يدخله **ثلاثة** **الرفع** بحركة او حرف والنصب بحركة او حرف وحرف **والجزم**
 بحرف **وإذا دخل في الاعراب المذكور خاص بالمضارع** اي
 منفرد به عن قديمه **وهو** اي في حالة تجرد عن نائب وجائز من فروع
البدل ورافعه على الصحيح تجرد مما ذكر لاحرف المضارعة ولا حلوله محل
 الاسم ويبقى على رافعه **عني** يدخل عليه **نائب** اي يعطى
 على منصوب **او** يدخل عليه **جائز** **او** يعطى على مجزوم مثال

منها

تجرد مما ذكر **نحو** **ان** **نفسه** **ويكون** **نفسه** يعلم ما تشرون وما تفتنون
 ولما ذكر الناصب والجائز اخذ في بيان ذلك **مقدم** **الاول** فقال **و**
النواصب التي تنصبه **عندما** **تقسم** متفق على نصبه وهو ما ينصب
 المضارع بنفسه **وقسم** يختلف في انه ينصب المضارع والامر ان النصب
 بان مضمرة **بقدرة** وفي عبارة **بجوز** من جهة تسمية غير الناصب ناصبا
فالقسم الاول المتفق عليه **ان** **بقدر** **ان** **المصدر** **بقدر** **بفتح** **الهمزة**
 وسكون النون تنصب المضارع **ان** **لو** **تسبق** **بلام** **ولا** **اظن** **وهو** **مدح** **وقا**
 المصدر فتقع فاعلا نحو يعجبني ان تفعل **وهو** **لا** **نحو** **يريد الله**
ان يخفف عنك **وهو** **مبتدأ** **نحو** **وان** **تصوموا** **خير لكم** **وهو** **مرأة** **نحو** **من**
 قبل ان ياتي وقد مر على حملا **لما** **على** **ما** **المصدر** **به** **كقوله** **ان** **تقران** **عني**
 اسماء ويجعلان كما علمت **ما** **المذكور** **حملا** **عليها** **فاما** **حديث** **كما** **تكونوا**
 يولي عليكم **ومن** **العرب** **من** **يجزم** **بما** **كقوله** **تعالى** **اليه** **ان** **يا** **تنا** **الصير**
 تحط **وتتصل** **بالماضي** **وكن** **يفعل** **الامر** **على** **الامر** **وان** **لم** **تؤو** **ول** **المصدر**
لقد **مضى** **الامر** **ان** **سبقت** **بشك** **اي** **بلفظ** **والعلم** **اليقين** **وان** **لم** **كن**
 بفظه **نحو** **ان** **سبقت** **ان** **افلا** **يرون** **ان** **لا** **يرحم** **فهي** **تخفف** **من** **الثقل**
 تنصب الاسم وترفع الخبر **لاخفيف** **تنصب** **المضارع** **والعلم** **بما** **نصب** **شأن**
نحو **وقو** **وجوب** **والثقل** **بقدرة** **فروع** **بالتجرد** **وهو** **وقوله** **مر فوع**
 المحل **ان** **خبر** **كما** **تقدم** **في** **باب** **النواصب** **وقد** **تكون** **لخفة** **وان**
لم **تسبق** **بلام** **نحو** **واحد** **عوا** **ان** **الحول** **لانه** **فان** **سبقت** **بظن** **فوجز**

ويش

تجرد

لا في شعر وشعر ولا في ناس وقدر اخرهم ملامه ان الاستقبال شرطا
لانتصاب الفعل بعد دعائه ان كان استقباله بالنظر اليه من المتكلم ايضا
فالتعجب واجب حينئذ وان كان بالنسبة الى ما قبلها خاصة فالوجه ان
فان انتفع استقبال جاز ارديد بما بعد عما حال تحقيقا او عطية فري
حرفي استواء لاجرة وما بعد دعا واجب الرفع لعدم الناصب والجازم
ويجب مع ذلك ان يكون ما قبلها سببا لها بعد حال لانه لما بطل الاتصال
اللفظي فيما بينهما وجب تحقق الاتصال المعنوي لتحقيق الغاية التي
عمر من لولم انحوه من غير حتى انزع لا يرحونه الان **وسر بها او**
يحتج بالان بان صحت مقامها وذلك اذا كان ما قبلها يقتضي شيئا فشيئا
او يفتي الابان صحت مقامها فالاول نحو لانز منك او تقطين حقي
اي لا افترقك الي ان تقطين حقي **وكقوله لاسم من الصديق او ادرك**
المني فيما انتقادت الممال الاصاب والثاني نحو لا قلن الطافر او يسام
وقوله ولست اذا خرجت فثاقوم **كسرت كقوله ما او تستلني** اي لان
تستقيم والفعل في هذه الامثلة ونحوها من مصدر مقطوع على
مصدر منسبك عن الفعل المتقدم ليلا يلزم غطو الاسم على الفعل اي
ليكون لزومني او عطاء منك وليكون كسري ميني كقوله ما او
استقامة منها او به ان يظهر لك ان والامر كونه ليست مرادفة
للمر فبين المذكورين كما توهبه عبارة المولود **خامسة** **سببية**
وهي التي قصد بها الجزاء بان يكون ما قبلها سببا لها بعد دعائه

سببية

سادسها **او المصية** اي التي تقيد معنى مع بان يكون ما قبلها مأمورا
لما بعد حال كونه مأمورا **سببية** **بقية** اي الحاصل من معنى
الاثبات **او طالب بالفعل** اي بصلته لا صلاته في ذلك بخلاف النفي
المتحر لا فرق فيه بين ان تكون بالفعل او الحرفي او الاسم مثال الفاء
بعد النفي نحو لا يقضي عيسى **فيروا** نحو ما تاتينا فغدرتنا غدر
السبية اي ما تاتينا فغدرتنا فغدرنا فغدرنا فغدرنا فغدرنا فغدرنا
فايوا او نحو تاتينا فيكون المقصود في الثاني الانتفاء الاول ومثال الواو
بعد ايضا نحو وما بعد الله الذين جاهدوا ومنكم **وبهذه الاسباب**
ومثال الفاء بعد العلة نحو **لا يطفئ نيرانكم غضبي** والواو بعد
نحو **لا تاكل السمك وتترك اللبن** فصب تشرب اي لا يكره منك اكل السمك
مع تشرب اللبن والطلب ينقل سبب اشياء الامر نحو نزلني فاكركم والمني
كما تقدم والراء نحو اللهم تب علي فاقوب والاستفهام نحو هل تاتيني
فاكرمك والعرض نحو لا تصر عندنا فتصيب خيرا والتخفيف نحو خلا الله
انتيت الله فيفركه والتمني نحو ليت لي ما لا افهم منه فمذه سبعة مع
وما بعد الفاء في هذه الامثلة في قافيل مصدر مقصود على مصدر اخر
متصير مفروم ما قبل الفاء والحق الفاء التي هي بالتمني وتبعوه
ابن مالك ابنه ويجب قبوله لشبوهه سماعا كقوله خففوا عاصم نحو
لعل ابلغ الاسباب اسباب السموات فاطلع بالنصب وامثلة الواو
غير امثلة الفاء بتبديل الفاء بالواو قال ابو حيان في الارشاد ولا احفظ

Copyright © King Saud University

النصب جاء بعد الواو في الدعاء والافرض ولا تخصيص والرجاء ولا
 ينبغي ان يقدم على ذلك الاسماء يتغير الفاء بالسببية والواو بالحيث
 لاخراج عاطفتين على صريح الفعل والمستأنفتين وسبق الفاعل والطالب
 لاخراج نحو زيد يا فخر ثانيا فثبت نصبه بالتحذف لاخراج النفع المند
 المستنقص بالانحوا ما تاتيها الا فتحو ثانيا واليها المتلون نحو ما تزار
 تاتيها فتحو ثانيا والنفع التال الاستفهام تقريري نحو ايم لا تاتي فاحسن
 اليك فثبت نصبه فيهما والطالب بالفعل لاخراج الطالب بغيره فثبت نصبه
 النصب سواء كان باسم الفعل نحو صده فاحسن اليك او بالصدر نحو سقيا
 نرويل او بلفظ الخبر حسب حديث فينام الناس **والجواز في المضارع**
شماينة عشر جازما وترجع الى خمسة عشر كما سيظهر **وهي نوعان**
جاء في الفعل واحد وجازم للفعلين والاول سبعة لا خلا في حرفيتها
 وهو **نحو لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد** فلم يجرم النفي
 المضارع وقلبه ماضيا ويدرج جروم بل هو كذا ما بقدره **وثانيها** **طسا**
 اخترا ما في افادة ما ذكر **نحو ما يقض ما امر** لكنه ما تمان عنهما بانصارت فيهما
 بالمال ويتوقفه ثبوته ونحوهم ما ويدرهم مصاحبة بالادوات الشرطية بخلاف
 لم فان النفي جرم لا يلزم اتصاله بالخال بل قد يكون متصلا نحو لم يكن بدعاء
 رب شيئا وقد يكون متصلا نحو لم يكن شيئا من كذا اي ثم لان قلب
 وقر يكون مسمى بالاية السابقة ولا يجوز حذف جرومها الا في ضرورة
 ويجوز اتصالها بادوات الشرط نحو ان لم يولد ولم يجرم رفع الفعل بعدها

في النفي

فلفظ بخلافها **و** ثالثها **الم** جرم له والجرم لا تدخل له في الفعل وان دخلت
 المهي وليشد امتزاجها به ما صارت طالما جرمها **نحو الم نشرح** كما صدر
 المثران الدخ وقرأ الم نشرح بنصب نشرح واستدرك به بعضهم
 على ان الم ينصب في لفظ قال ابن مالك وهو عند الدمام محمول على انه موقول
 باليون الخليفة يذبح لها ما قبلها في حرفة وفوز **و** رابعها **المسا**
 جرمها قرنت جرم جزا الاستفهام كما تقدم في الم **كقولهم عايت**
الحبيب على العباد **وقد** **الم** **والشيب في نزع** وقوله اليك يا بني يجر
 اليك الما تعرفوا منا القينا اما فوا منا ومنكم كتييب مطلقين وينحسنا
و خامسها **لام الامر** وهي التي تطلب جرمها الفعل **ومثالها لام الدعاء** **و** هي
 التي في الحقيقة لام الامر ولكن سميت بذلك تارة **نحو ليس فوقك**
مثال **لام الامر يقض علينا بلك** مثال لام الدعاء الطالب بحركة بكسرة
 تشير باللام الجرم لان الجرم بمنزلة الجرم فجم ان وليت عاطفا جازما يجرها نحو
 فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا ثم ينفذ انفسهم وتدخل على فعل القابك
 والمتطير والمخاطب الجرم ولدون المعلوم استغناء بصيغة افعل ولا
 يجوز حذفها الا في الضرورة والشعر **وسادسها** **لا المستهله في النفي** وهي
 التي تطلب جرمها في الفعل **ومثالها المستهله في الدعاء** وهي لا الناهية
 في الحقيقة **نحو لا تخزن** ولا تخافوا مثال الناهية **ونحو ربنا لا تنقض**
 مثال لا الدعائية وعامة الجرم لانها تفيض لام الامر ونظيرتها بخلاف
 الناهية ان لا طالب فيها وتصحب فعل المخاطب والناهي كثيرا وقد تحب

وقد مثل لاي بمثال ليس الجواب فيه ففلا لا فائدة ان ذلك غير لازم
فيه لما يعلم ايضا مما سبق **نحو ان ما نكسوا غلامه الاسماء الحسنين**
فجاء له الاسماء الحسنين من المصدر والخبر في محل جزم جواب الشرط
ومضى موضوع للدلالة على الزمان ثم ضمن معنى الشرط **كقوله متى اضع**
القيامة تفرقوا فاني وقوله متى تاتي تفشوا في ضوء ناره تجرح خيرات
عند خاتمه وقت **وايان هو متى لقوله ايان ما يفرل به السبح**
وقوله ايان يومئذ تو من غير تاو متى لم تدر ك الامن منكم تدر احدنا
وايان موضوع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى الشرط **نحو اني انكونوا**
يدم كبر الموت وقوله ايانما ترجئ يسلمه اثل **واني هو طين كقوله ما**
فا صبحت **اني تاتي** ما مستجوب **ما تجد حيا جرا لا و نارتا حيا وقوله خيلي**
انا تاتياني اخي ما يرضي كما لا يحاول **وصيرت** **مطالين كقوله صيرت**
تستقي يقدري الله **نحو انما** غابر الزمان **وكذلك الادوات الاحد**
عشر **الحزمة** **للفعلين** **الاسماء** **الان** **واو** **ما** **فان** **ما** **فان** **الاول**
لاتفاق والثاني على الاحج واذا كان ما عداهما اسما فلا بد ان من محل من
الاعراب اما النصب او الرفع لان اسماء الشرط مقبولة لفعل جزاء الشرط
او لا ابتداء لا غير فما كان منها اسم زمان او مكان فهو في محل نصب
على الظرفية بفعل الشرط وما كان غير ذلك فهو في محل رفع الابتداء
ان كان فعل الشرط غير متعلق بخبر من يقدرا ثم معه والا فان وقع عليه
خبر من تضرع اضرب او على ضمير او متعلق بخبر من رايت او اخافا

فانكسر

فانكسر فهو في محل نصب ويجوز في هذا المثال الرفع ايضا على الابتداء
وقد افهم طامه ان الجزم بحيث وان مخصوص بافتراض ما برأها كما لفظ
به واما غيرهما فهو قسمان قسم لا تاحقه ما هو من ومما وما واني
وقسم يجوز فيه الامران وهو الباء **وسين** **الفعل الاول** من الفعلين
المجرى ومين باحد هذه الادوات **شرطا** لتعليق الحكم عليه ولا يكون
ماضي المستقبلي لانه مفروض حصوله في المستقبل فيمنته مضيه فلا
يقول ان قام زيد امس واما قوله تعالى ان كنت فتلك فقد علمته فا
لمع ان ثبتي اني كنت علمته **وسين** **الثاني** منها **جواب** لترتيب على الاول
ترتيب الجواب على السؤال **وجز** لان مضونه جزاء المضبوط الاول
وهو الشرط لا يكون ماضي المعين لان حصوله ملحق على حصول
الشرط في المستقبل ويمتنع تعليق الحاصل الثابت على حصوله على حصول
في المستقبل واما قوله تعالى ان كان فيصه قد من قبل فصدقت فلهي
ان ثبت ذلك فقد ثبت صدق ما ثم الفعلان ان طاما مضارعين فالجزم
لفظهما او ماضين فالجزم لمحلها او مختلفين ماضيا ومضارعيا او عكس
فلما من حاكمه ولا يكون الشرط الجملة فعلية خبرية فعلم مامه
منه في غير مقرون بقدر او تنفيس او ناو غير لاو له واما الجواب
فيكون جملة فعلية بجميع اقسامها جملة اسمية **وان لم يصلح ان**
يجعل شرطا بان كان احدا في الامور التي لا يصلح ان يقع شرطا كان
جملة اسمية او فعلية فعلم ما طلي او منفي بقدر لاو له **وجب** **اقول** **ان**

وتقول مع التثنية والتذكير جازلا عاقلا ورايت رجلين
عاقلين ومررت برجلين عاقلين وتقول مع الجمع والتذكير
جاء الزيدون العاقلون في الرفع **ومررت بالزيدين** العاقلين في النصب
ومررت بالزيدين العاقلين في الخفض وتقول مع الجمع والتذكير
جاء رجال عاقلون ومررت برجال عاقلين وتقول
مع التثنية والتأنيث والتعريف **جاءت العاقلات** في الرفع **والت**
مخدين العاقلين في النصب **ومررت بالمخدين** العاقلين في الخفض و
تقول مع التثنية والتأنيث والتذكير جاءت امرأتان عاقلتان ورايت
امرأتين عاقلتين ومررت بامرأتين عاقلتين وتقول مع الجمع والتأنيث
والتعريف **جاءت العاقلات** في الرفع **ومررت** العاقلات
في النصب **ومررت** بالعاقلات العاقلات في الخفض وتقول مع الجمع
والتأنيث والتذكير جاءت نساء عاقلات ورايت نساء عاقلات ومررت
بنساء عاقلات والنعت في ذلك مذهب في ضمير المنفوت المستتر
يسير فلتا حقيقيا وان رغبه النعت اسم الظاهر الملابس لضمير المنفوت
او رغبه الضمير المبني على يقتضيه حال المنفوت في الحبهة الاخيرة ايم
التذكير والتأنيث والافراد والتثنية والجمع بل يعطى النعت حكم الفعل
الحال محله فيجب افراجه لرفع ما ذكر ويجب موافقة في التذكير في
التأنيث مرفوعا لا منقوضا وله من اقل فان كان فاعله مونثا انت
النعت وان كان المنفوت به مذكر مررت برجل حسن امك

وانه

وان كان فاعله مذكر اذكر النعت وان كان المنفوت به مونثا كمررت
بامرأة قائم ابوها **ستفعل** النعت بلفظ الافراد وجوب كما تقدم ولا
يشي **ولا يجمع** لقوله محل الفعل وذن كان المنفوت مثنى ومجوزا منقول
في التعريف والافراد **جاء زيد القاتل** امه بتأنيث النعت كما تقول قامت امه
وجاءت **المعدرات** قائم ابوها بتذكير النعت كما تقول قام ابوها وتقول
والتذكير والافراد **مررت برجل قائم** امه كما تقول قامت امه **وبقي**
قائم ابوها كما تقول قائم ابوها وتقول في التثنية مع التذكير **مررت برجلين**
قائم ابوهم كما تقول قائم ابوهم ومع التعريف مررت بالزيدين القائمين
ابوهم وتقول مع الجمع مع التذكير **مررت برجال قائم** ابوهم كما تقول قائم
ابوهم ومع التعريف مررت بالصائمين القائم ابوهم **الا ان** سبوقهم
استثنى من كونه طالع في الافراد صلت واحدا وفاته قالوا اذا كان
الاسم المرفوع بالنعت جازما لمثال الاحسن فالنعت في النعت ان يجمع
جمع كسيرة فيقال مررت برجال قائم ابوهم ومررت برجل فقود غمانه
فروا فصح من قولك مررت برجل قائم ابوهم وبرجل قائم غمانه با
لافراد للنعت الذي هو قياس الفعل والافراد كما تقدم افعي من جمع
النعت جمع التصحيح نحو مررت برجل قائمين ابوهم وبرجل قائم
غمانه بل هو ضيق لا فصيح لانه يشبه يقومون ابوهم ويقودون
غمانه وهذا اضيقو ايضا لاختصاصه بلفظ اصلي **هذه** امثلة
النعت المرفوع الاسم الظاهر المحل لضمير المنفوت ويبنى بفتحة او كسرة

بحر يادته على غير من كقولك **ومثل النكت** الرقة للضمير البارز قواله
جاءني غلام امرأه ضاربته **كم** تقول ضربته **جاءني** امرأه **رجل**
ضارب **باص** **كم** تقول ضربته **باص** **جاءني** **رجل** ضارب به **باص**
جاءني **غلام** **رجل** ضارب به **كم** **كم** تقول ضربته **كم** **ومن** قال ضربوه **قال**
ضاربوه **كم** **وجم** التكدير كضارب به **كم** **أفهم** من الأفراد وهو أفهم من
جمع الصحيح **كما** تقدم حرفا **حرف** **والنكت** **فأنت** **حقيقا** **ان** **اوسيبا**
تحقيق المنقوت **ان** **ان** **نكت** **بجمل** **فصل** **خصم** **الرجل**
ورفع **عند** **احتمال** **الشركة** **وضم** **ان** **ان** **معرفة** **نحو** **جاء** **زيد** **الشم**
فيما **اذا** **ان** **زيد** **ان** **او** **نحو** **فالعالم** **اخرج** **زيد** **من** **الاجرام** **واظن** **س**
المراد **به** **والفرق** **بين** **التخصيص** **والتوضيح** **ان** **التناول** **في** **التخصيص**
بحسب **المعنى** **وفي** **التوضيح** **بحسب** **اللفظ** **والا** **في** **النكت** **ان** **يؤتى** **بانه**
لا **احرف** **في** **الصلين** **وقد** **يكون** **مجرد** **المدح** **اي** **مدح** **المنقوت** **اي**
الشأن **عليه** **وذلك** **فيما** **اذا** **تقين** **المنقوت** **عند** **المخاطب** **بارون**
النكت **نحو** **بسم** **الله** **الرحمن** **الرحيم** **او** **المجدد** **الدم** **له** **اذا** **تقين** **لولا**
نحو **اعوذ** **بالله** **من** **الشیطان** **الرجيم** **او** **الشيخ** **عليه** **نحو** **اللهم** **ارحم**
عبدك **المستكين** **او** **المستوكير** **اي** **التوليد** **المعنى** **الذي** **علم** **من** **المنقوت**
نحو **تلك** **عشرة** **طامة** **فان** **معنى** **النكت** **مفهوم** **من** **لفظ** **عشرة** **ضمنا**
وفائدة **ذكر** **تاكيد** **ذلك** **المعنى** **واذا** **ان** **المنقوت** **معلوم** **بانه** **ون**
النكت **حقيقة** **او** **ادعاء** **جاءني** **فالنكت** **الاتباع** **لما** **قبله** **في** **الحاجة** **وهو**

الاصلي

الاصل **وجاءني** **فيه** **النكت** **عنه** **اذا** **لم** **يكن** **للتاكيد** **او** **جاءني** **على** **مشتد** **به**
ومعنى **النكت** **ان** **موقع** **النكت** **لجاءني** **على** **وقوم** **ما** **قبله** **ومن** **نصب** **او**
جاءني **الله** **خبر** **مبتدأ** **نحو** **وق** **او** **تقصيه** **ان** **طان** **وقوم** **ما** **قبله** **من**
رفعه **او** **جاءني** **بفعل** **نحو** **وق** **فيقطع** **من** **الحرف** **الم** **الرفعه** **او** **النكت** **نحو** **الحرف**
لله **لجاءني** **فقد** **جاءني** **فيه** **سبويه** **ثلاثة** **اوجه** **لجاءني** **الاشياء** **وهو**
الاصلي **والرفعه** **بشقي** **يرفع** **على** **الله** **مبتدأ** **والجاءني** **خبر** **والنكت** **على**
المفعولية **بشقي** **مدح** **ويجوز** **القطع** **في** **الرفعه** **الى** **الرفعه** **ايضا** **فينصير**
في **نكت** **كل** **من** **الرفوع** **والجاءني** **ثلاثة** **اوجه** **والنصب** **وجم** **هات**
ثم **النكت** **المقطوع** **ان** **طان** **لجاءني** **المدح** **او** **ذم** **او** **ترحم** **وجب** **حذف**
المبتدأ **او** **الفعل** **وان** **طان** **لغير** **ذلك** **جاءني** **ذكر** **ها** **و** **فرق** **في** **جواز** **القطع**
بين **اتحاد** **النكت** **وتعدد** **وان** **نكر** **نكت** **المنقوت** **اي** **تعدد** **لواحد**
فان **ان** **المنقوت** **معلوم** **بانه** **ان** **يستثنى** **عن** **جميع** **ما** **جاءني** **بما**
كل **ما** **او** **قظم** **وجاءني** **لجاءني** **بين** **ما** **او** **هو** **اتباع** **النكت** **وقطع** **البعض**
لكن **بشرط** **تقديم** **النكت** **المتبع** **على** **النكت** **المقطوع** **وانما** **اشترط** **ذلك**
لان **الاتباع** **بعد** **القطع** **لا** **يجوز** **طافيه** **من** **الفصل** **بين** **النكت** **و**
المنقوت **بجاءني** **اجنبية** **او** **طافيه** **من** **الرجوع** **الى** **الشيء** **بعد** **الانصراف**
عنه **وان** **ليرفع** **مسماة** **الا** **بجاءني** **اي** **بجاءني** **بان** **احتياج** **البرها**
في **تخصيصه** **او** **توضيحه** **وجاءني** **بما** **او** **ظن** **له** **لتنزل** **ها** **من** **منزلة**
الشئ **الواحد** **وان** **تقين** **ببعض** **بان** **استثنى** **عن** **بعض** **ما** **دوت**

بلفظ **جز في غير** **اللفظ** الذي تقيس به **الوجه** **اللافتة** **الاتباع**
 والقطع الى الرفع او النصب والجمع بين الاتباع **الوجه** **القطع** بشرط تقاريم
 المشبه وتبين الاتباع في اللفظ الذي تقيس به **باب** **اللفظ**
 حصول الرجوع الى الشيء بعد الانصراف عنه **واللفظ** **اصطلاحاً**
نوعان **عطف بيان** و**عطف نسق** ونظير واحد منهما احاطم تحصر مفرقة
 بغير مفرقة **عطف بيان** اي عطف بيان **عطف نسق** لما قبله **المشبه**
النعت في توصيف متبوعه لكن النعت يوضح متبوعه بحسب الظن
 فيه وعطف البيان يوضح بحسب الذات **نحو** قوله **اعني** **ابو حنيفة**
عمر ما مرها من ثقب ولادى فمر عطف بيان لا يخصص ذكر لا يضاعف
في تخصيصه **ان كان** **تكملة** بناء بتجويز في التكرار **نحو** **هذا** **خاتم** **حارير**
فخري **بالرفع** عطف بيان خاتم ذكر تخصيصه وانما قال بالرفع لانه
 يجوز فيه النصب والجر ايضا كما تقدم وخرج بقوله المشبه **النعت** **النعت**
 فان شبه الشيء بغيره وما بعده بيقظة التوابع لكونها غير موصوفة ولا
 محصورة وخرج منه ان البيان والهيئ لا يختلفان تعريفاً وتكثيراً
 عند عطف بيان لان المتظن يرجع الى الاول فانضحه ولم يحتاج الى حرف
 لا يبين الاول **ويقال** **في النعت** **كونه** **مما** **يخبر** **مؤول** **عشوق**
النعت **مشتق** **ومؤول** **بالمشتق** لانه يدل على معنى منسوب الى غيره
 ولجاء الدلالة له على ذلك بالوضع **ويوافق** عطف البيان متبوعه
 بالنعت الحقيقي في أربعة من عشره **في واحد** **من** **وجه** **الاص** **بالنعت**

في الواقع

وقد **واحد** **من** **التذكير** **والثاني** **وفي** **واحد** **من** **التثنية** **والثالث** **وفي**
واحد **من** **الافراد** **والثاني** **والجاء** **وهذه** **الفقرة** **مع** **مررت** **في** **النعت**
ويخرج **في** **عطف** **البيان** اي ويخرج فيما حكم عليه بان عطف بيان باعتبار
 كونه موصفاً او مخصصاً لمتبوعه **ان** **يعبر** **بجمل** **طل** **من** **الكل** **باعتبار**
 كونه مقصوداً به بالنسبة على نية تكرار القامل لا فائدة تقريصه في
 الظام وتوكيده **في** **الفصل** **اي** **في** **غالب** **استعمال** **الافراد** **وخرج** **به** **ما** **اذ** **اوج**
 ذكره او امتنع اخلاصه محل الاول **في** **هاتين** **المسئلتين** **يتمتع** **له** **كم** **عليه**
 بالبدل **فالاول** **في** **نحو** **قوله** **هذا** **قوله** **نريد** **اخو** **عطف** **بيان** **لنريد**
 لا البدل منه لان البدل في نية تكرار القامل فيصير من جملة اخرى فتكلم
 بالبدل **نحو** **قوله** **هذا** **قوله** **نريد** **اخو** **عطف** **بيان** **لنريد**
 عطف بيان لا بدل لا يحل محل الاول لاستلزامه اجتماع الرفع والجر
 والذات ومتمتع وقور يقيس في التايه ان يفسر بدلا لعطف بيان وذلك
 اذا كان الاول اوضح من الثاني **نحو** **قوله** **قال** **الور** **عيسى** **ففسر** **بدلا** **لعطف** **بيان**
 لان البيان لا يكون دون مبينه في الايضاح بل مثاله او اوضح **وامثله**
عطف **النسب** **او** **المقووف** **بالحر** **ف** **عطف** **نسق** **بتن** **السين** **والنسب** **ما** **جاء**
 على ما جاء على نظام واحد يقال **هذا** **مشتق** **من** **السين** **ففسر** **بدلا** **لعطف** **بيان**
 المذكور نسقاً لانه ما بدد صروا المقووف على نظم ما قبله في اعرابه **فهم**
النوع **الثاني** **بتوسط** **بينه** **وبين** **متبوعه** **حرف** **من** **هذه** **الحروف** **والنعت**
 فقوله **الثاني** **بتوسط** **بينه** **وبين** **متبوعه** **حرف** **من** **هذه** **الحروف** **والنعت**

عليه في حكمة **والنقيب** اي وقوع المعطوف عقب المعطوف وعليه
بلامرته **نحو ماتته فاقبره** والنقيب في كل شيء بحسبه يقال تزوج فلان
فولده ان لم يكن بين الزوج والولادة الامارة للحمل معه خطة الوطى
ومقدمته وان طالت مدته متطاولة وتقول دخلت مكة فالحري
اذ لم يكن ليبرها الامساق الطريق ولا تفر من عالم الترتيب بقولها
اهلكناها فحياها باثنا لان المعنى اردنا اهلكناها وقد تكون الفاء
للترتيب لاكري فقط لان معنى الثاني وقع بعد زمان وقوع الاول
واكثر ما يكون هذا في عطفه مفصل على مجمل كقول المعنى نحو قوضا
ففسل وجهره ويديره ومسح راسه وجلبه وتقتضي السيرة
كثيرا ان كان المعطوف جملته نحو فوكهم موي فقطى عليه ونحوه في
ما عرف فرجه **وشم** طالع الفاء في افادتها **والجمع** **والترتيب** وكسرها تخافها
واضها بالمرحلة اي **الترجي** بان يكون المعطوف من امثليها عطف المعطوف
عليه في حكمة بالزمان **نحو فاقبره ثم اذا شاء الشمس** واما قوله تعالى
ولقد خلقناكم ثم صورناكم مجدوه مضاف وقد تتخلو عن التراجي
تقول اعجبني ما صنعت اليوم ما صنعت اسرا عجب لانتم في ذلك
الترتيب الاخبار ولا تراخي بين الاخبار **والعطف** **حتى قليلا**
في ظلامهم وانكر الكوفيين بالطيعة ويحملون نحو جاء القوم حتى
ابوك ورايتهم حتى ابك ومررت بهم حتى ابك على ان حتى في
ابتدائته وان ما بعدها على اضاير عامل وغيره **والجمع** بين

المضافين

المضافين وفي افادتها بالترتيب خلاف وجعل في الشهرين القول
بقدم افادتها له نحو الامم واقصر عليه ابن هشام في المعنى
المعطوف **ما يشترط فيه** امور ثلاثة **ان يكون المعطوف غير الاسماء**
ظاهر كما ان ذلك يشترط مجرورها فلا يقال قام الناس حتى انا وكونه
ظاهر لم يشترطه الا ابن هشام الحفري قال في المعنى ولم اقول في
وان يكون بقضاء المعطوف **عليه** حقيقة او كما يقيده قوله او
ضيفا فلا يقال جاء زيد حتى عرف ولا الرجال حتى النساء وان يكون
غايبا اي للمعطوف عليه ومعنى الغاية اخر الشيء **نحو** قوله قررتكم
حتى الكساء فانتم ثم ما بوننا حتى نسينا الاصابع وقوله **اطمت السمك**
حتى راسه **بما انصب** ما بعدها بتقدير كونها عاطفة وخلاو حينئذ
في وجوب دخول ما بعدها قبلها **وبحسب** **له على** **الاصح** في
المثال **حبره كما تقدم** **ذالك** **في المحفوظات** دخول الغاية حينئذ فيما
قبلها احتملا لان **وبحسب** **الرفع** **له على** **ان حتى** **فيه** **بقراءة** اي يكون
ما بعدها مستأنفا بما قبله من حيث الاعراب **ومرئيه** **بمذراة** **والخبر**
نحو وفي اي حتى راسه **الاول** وانما جاز فيهما ذلك لان ما بعدهما جاز
ما قبلها ولا يرتفع دخول فيما قبله وقد منع بعض البصريين الرفع
في هذا المثال ونحوه مما الخبر فيه فخذوه في غير من كور لا يلزم
تهئية العامل للمعل وقطعه عنه ثم الغاية قد تكون غاية في
زيادة حسية نحو فلان يهرب الاعداد الكثير حتى الاو او مشو

نحو مات الناس حتى الانبياء وقد نقض كذلك نحو المومن يجزي
 بالحسنات حتى مثقال ذرة ونحو غلبت الناس حتى الصبيان **والنحو**
 موضوعه **لطالب التفسير** من المخاطب **ان كانت** واقفة **بعد خبر قد**
علم احد المستويين في الحكم فظن المتظلم بعد ثبوت احد علماء عند
 فان قيل ان زيد عندك ام عمرو فهو عالم بان احدهما عند الطالب
 والسورابام والهيئة انما هو عند تبيينه فيجيب بالتعيين لانه هو
 المطلوب المستفاد فيقال في الجواب عن السؤال الملاك ان زيد او يقال
 عمرو ولا يقول لا ونعم ولا احدهما عند زيد واعلم ان ام فهو عاين
 متصل ومنقطعة فالمتصلة هي المسبوقة بمرمزة يطلب بها وام
 التعيين كما مثلنا او بمرمزة التسوية وهي الداخلة على جملة في محل
 المصدر وادانت خبر والجملة بالمعطوف عليها فليستين او كيتيتين
 او مختلفتين نحو سواء عليهم ان نذرهم ام لم ننذرهم نحو سواء
 عليكم ادعوا نحوهم ام انتم صامتون وكيت ام فيهما متصل لان ما
 قبلها وما بعدهما لا يفتي احدهما عن الآخر والفرق بينهما ان المسبوقة
 بمرمزة التسوية لا تسحق جوابا لان المعنى عليهم ليس الاستفهام
 والظلام مع ما يحتمل التصديق والتكذيب لانه خبر ولا يقع الا
 بين جملتين كما معا في تاويل المصدر بخلاف ام التي ذكرها المؤلف
 في جميع ذلك واما المنقطعة فهي الخالية من ذلك ومفادها الا ضرب
 كبل ولا يفرض لها المولف وتخصيص بل محل نحو ام كل مستوى الظلام

في كل محل

اي بل محل **واو** موضوعه لاحد الشيئين او الاشياء مبهمة مفيدة
للتخيير بعد الطلب وقيل ما يمنع فيه الجمع مع ما قبله او **الاباحة**
بعد الطلب ايضا وقيل ما يجوز فيه الجمع مع ما قبله **نحو ترويح خبر**
او اخترا او يمنع الجمع بينهما ومن التخيير ايتاء الكفاية والتدريث
 والثاني **جائس القماء او الزخا** ويجوز الجمع بينهما او اذا دخلت
 النائية امتنع فعل الجمع نحو ولا تظلم منهم اثما وكفور اي ولا تظلم
 واحد منهم الا ما قد دخل للنهي عما كان مباحا وكذا احكم الشري لا
 الداخل على التخيير **او مفيدة للشك** من المتظلم بعد الخبر وشك
 المخاطب ناشئ عنه **او الابهام** علم السامع بعد الخبر ايضا مع علم
 المتظلم بالحال وليس هذه بالشكيل اي ايقاع السامع في الشك **اي**
التفصيل في ذي النسبة **بعد الخبر** ايضا فالاول **نحو لبشيتوما او يفتي**
يوم والثاني **نحو** **والا او اياكم لهي خبر** والثالث **نحو كونوا هودا**
او نصاري اي قالت اليهود كونوا هودا او قالت نصاري كونوا
 نصاري وقد تاتي للتقسيم نحو الظلم اسم وفعل او حرف والاضراب
 نحو وارسلنا الى مائة الف ايزيدون اي يزدرون والمطلق
 الجمع كقوله لنفسي تقاه او عليه الفجور كما اي وعليه **او اما بلشيت**
الهيئة المسبوقة بمثلها **مقل اي** مفيدة **بعد الطلب** التخيير **اي**
الاباحة **وجلس الخبير** الشك او الابهام او التفصيل **نحو ترويح اما**
هذرا واو اخترا امثال للتخيير **وبيقوت الامثلة** **نحو** **تفاهم**

اما فقرا واما نحو او جاء اما زيد واما عمرو وعنه ما شاكروا اما
كفورا ويستفتى عن اما الثانية بالاقول فاما ان تكونوا خير يصدق
فاعرو منكم غشي من سميني والا فاطرجني والتخري في عدو اثنين
وتتقيني وقدر يستقني الاولي كقوله سقته الرواع عنه او عن
الواو باو نحو قام اما زيد او عمرو وقدر يستقني الاولي كقوله كقوله
الرواع عنه من ضيق واما من حرق فلن بعد ما وقيل انما غير عاطفة
طالولي وان افاد ما افاد او ان المعطوف انما هو بالواو فلا
يلزم اجتماع حرفي المعطوف يكون احدهما الفوق وان ما مر في تفصيل
فالاولي فنزاع في تفصيل لا يعطو بانقار واختار من القول ابن
ماله واجيب بان الواو تعطف اما الثانية على اما الاولي واما انقطاع
ما بعد ما على بعد اما المتقدمة قال ابن هشام وعطف الحرف على الحرف
غريب **وبين** موضوعات **الاضراب غالباً** وشروط المعطوف بها افراد معطوف
وان تسبق بايجاب او امر او نفي ومعناها بعد الاولي صرف الحكم
عن المعطوف وعليه الى المعطوف **نحو** قام زيد **بلى** عمري اي بل عمري و
المعطوف وعليه في الحكم المسكوت عنه فطانه لم يحجز عليه حكم لا بالقيام
ولا بتقديم والاختار عنه بالقيام ابتداء لم يكن عن قصد فلهذا
صرف عنه بل ومعناها بعد الاخيرين تقرير حكم ما قبلها وانما
تقديمها ما بعد ما نحو ما قام زيد بل عمري اي بل قام عمري ومرتبة
عنه القيام واجاز المهر ومع هذا في حكم ما قبلها الى ما بعد ما

المعطوف

والمعطوف وعليه طانه مسكوت عنه فعلى قول يجوز ما زيد قائما
بل قاعدا بالنصب على معنى ما هو قاعدا واستعمال العرب على خلاف ما
اجاز **ولكن** موضوعات **لاستدراك** وشروط المعطوف بها افراد معطوف
معطوفها ووقوعها بقدر نفي ووزي وعلم اقتراها بالواو
ويجى كبل بعد ما في امرها فقر حكم معلومها وتثبت نفيها لتاليها
نحو ما مر **بلى** عمري **كأن** طالع اي كمن مر بطلح فان وقعت
بعد ايجاب او امر او قل او او او تليها اجاز في حرف ابتداء للام
لاستدراك **ولا** موضوعات **لنفي الحكم** الثابت للمعطوف وعليه **عائذ** **فكنا**
وقصره على المعطوف وعليه اذا لا يعطو بغير كذا الا بعد ايجاب **نحو**
جاء زيد لا عمري فاطلح ثابت لزيد منفي عن حرف او امر نحو اضرب
زيد لا عمرو ونزاع بين اخي لا ابن عمي محل المعطوف بها اما اذا لم
تقرن بمقاطعة فان اقترنت به جاء زيد لا بل عمري فالعطف قبل
ولامد لها قبلها وليست عاطفة **كلمة التوكيد** ويقال له التاكيد
وهو مصدر بمعنى المؤكد بكسر الطاء وعرفه ابن مالك في شرح الطائفة
بانه تابع يقصد به كون المتبوع على ظاهره **والتوكيد ضربان**
توكيد لفظي منسوب الى اللفظ بحصوله من تكريره **وتوكيد**
معنوي منسوب الى المعنى بحصوله من ملاحظته **فاللفظي اعادة**
اللفظ الاول **بغيره** وانما تكون عند ارادة المتكلم ان يرفع غفلة
السامع او ظنه بالمتكلم الفلذ او هو جازي في كل لفظ **سواء** **طاف**

استخرجوا من زيد او ففلا خاليما من الفاعل نحو قوله انك انك
اللاحقون او مع فاعله المضمرة نحو احبس احبس او حر فاحو قوله
لا اله الا الله بحسب تشبه اسمها الحرف على من اتقا وعبروا ولا فرق
في اللفظ المكرر بين ان يكون مفردا كما تقدم او مركبا اضافيا او مجزيا
او مجزعا اسمية او فعلية والاكثرا في اللفظ نحو لا اله الا الله
ثم تلاسيهون وقيل يتغير تركه اذا توهم التقدير نحو ضربت زيد
ضربت زيد قيل وجريانه في كل لفظ منافي لتقريبه التابع بانه كل
ثان اعرابه باعراب سابق من جهة واحدة ثم التوكيد اللفظي
ليس مقصورا على اعادة الاور بعينه بل يكون ايضا تقوية الاول
بموافقه معنى نحو سبلا فحاجا لان معنى الفجاء والسبل واحد
وان اختلفا لفظا قل الدماميني او بموافقه معنى في الزيادة
يحصل به مع التقوية تزيين اللفظ فان لم يكن له في جلال الافراد
معنى نحو حسن بن وسيلان يطان والتوكيد المثنوي وهو
التابع يقرر امر المتبوع في النسبة او الشمول والى الفاظ معلومة
تحفظ ولا يقاس عليها الفاظ اخرى وهي النفس والعين ويؤكد بها
لرفع توهم الاسناد الى المتبوع الاثري ان قوله جاء زيد ظاهر
في نسبة الجي الى زيد ومحملا لان يكون الجاني خبر او متاع
او غير ذلك بار كتاب محبان فاذا اتيت بالنفس او العين المقربين
عنها او قلت جاء زيد نفسه او عينه ارفقه ذلك الاحتمال

المجازي

المجازي وثبت الفعل حقيقة الموكد وظل وصيغ وعامة وظلا
وظلا وحدث يوكد بها الرفع توهم ارادة الخصوص بما ظهر في
القوم فانك اذا قلت جاء اهل مكة احتمل مجي الكل وهو ظاهر
احتمل مجي علماءهم واشملها بما ظاهرهم القوم فيقولك ظم او
جمعهم او عامتهم لم يتخلف من واحد وكذا اذا قلت جاء الزيدان
ظاهما والهمدان ظاهما افاد ذكر كلا وظلا احتمل المجازي احد
الزيدان او احد المرأتين والتوكيد بجميع وعامة غريب
هذه اللفظ ظاهرا يجب اتصالها بغير مطابقا لثبوتها في الطاق
افراد او ثنائية وجمعا وقد كبرنا واثبتنا الترابطية وليدل
على من هو له نحو جاء الخليفة نفسه او عينه وهذا نفسها او
عينها والقوم ظم او جميعهم والفيد ظمها والزيدان ظاهما
والهمدان ظاهما وان تجتمع بينهما اي النفس والعين بشرط
ان تقدم النفس على العين لان النفس هي الجمل مستغنية قلمها
يجب افراد النفس في العين الاولى افرادهما المذكر والمؤنث
المؤنث اذا يوكد به كما تقدم وصحها جمع فلهذا علم افضل بغير
العين مع المثنى والجمع المذكر والمؤنث او في ما في مقابلة ومع
الجمع كذلك تقول في تشبه المذكر جاء الزيدان او زيد وعمرو
انفسهما او اعينهما وفي تشبه المؤنث جاءت المعتدان او
معتدي وسعدى انفسهما او اعينهما وان القياس نفسا هما

او عينها كنهم عدلوا عن ذلك في اللفظ الفصحى كراثة اجتماع
تثنيين فيما هو في الشيء الواحد نقول في جمع المذكر **الزبدون**
او زبدون وعمر و بكر **انفسهم** او **انفسهم** وجمع الموتى جاء
الحفريات او حفريات وسلي و سلمي انفسهم وجمعهم على اقل
مع الجمع واجب ومع المثني راجح لا واجب كما هو قضية طامه بل
يجوز معه افرادها وتثنيها نحو جاء الزبدان نفسهما او عينهما
ونفساهما او عيناهما والحاصل ان لفظ النفس والعين طبقا للمؤكد
في الافراد والجمع واما في التثنية فيجوز فيه الجمع والافراد والتثنية
وكل وجه افتح مما بعده **وكل وجه وعامة يوكده** اي بطل
منها **المفرد** المذكور المؤنث ان يجزي بهامه نحو اشترت البدر
طامه والامة جيمه لانها مرفوعة تؤكم ارادة الخصوص فلا بد من
القيد المذكور ليكن تؤكم ارادة البعض بالظلال يقال جاء زبد
طامه لدم الناقة لان زبد لا تجزي بنفسه ولا بهامه **والجمع**
المذكر والمؤنث لصحة قيام الحكم ببعض اجرائه ولا يترك بغيره
المثني استثناء بطلا وطلا وتقول جاء الجيش طامه **او**
عامة وجاءت القليل طامه **او** عامة **او** جاء الرجال
طامه **او** جميعهم **او** عامة **او** جاءت النساء طامه **او** جميعهن **او**
عامة من **او** اما طامه وطلا وانما يوكدهما **المثني** خاصة لانها
مثنيان معنى فلا يستعملان في المفرد والجمع وانما يوكدهما **المثني**

ان فصح حلول المفرد محله ليكن تؤكم ارادة البعض بالظلال **نحو**
الزبدان طامها **و** **جاءت الحفريات طامها** فلا يقال اختصم الزبدان طامها
ان لا يحقل ارادة احدهما ولا بد منه ذلك ان يتحد معنى المستثنى
المؤكد فلا يقال مات زبد وعاش عمر و طامها **وان** **الزبد** **تقوية**
التاكيد عند احتياج المقام اليه فيجوز ان **توكده** اي بعد
لفظ طامه **باجم** **و** **ببطل** **باجم** **و** **ببطل** **باجم** **و** **ببطل** **باجم**
جمع **قال الله تعالى** **فمنهم الملائكة طامهم** **اجم** **ونقول** **جاء الجيش**
طامه **اجم** **والقليل طامه** **باجم** **والنساء طامهن** **اجم** **ولما كان** **الغالب**
فقد زل الا لفظان لا يوكدهما الا بوزن طامهم غير مضافة الي
ضمير المؤكد كما مثل والتوكيد بهما بوزن طامهم تأكيد بالمرادفة وقيل ان
طامهم في احتمال الفرق ورد بقوله تعالى لا غوينهم اجمعين اذا غوا
لا يختص وقت واحد فلا دلالة لاجم على اتحاد الوقت **نحو** **يوكده**
باجم **وجم** **و** **اجم** **اي** **بطل** **منها** **استقلا** **اي** **ببطل**
كل **وهو** **وان** **طام** **كثيرا** **في** **نفسه** **كثيرة** **فتلبي** **بالنساء** **التوكيد**
بهما مع طامهم **نحو** **لا غوينهم اجمعين** **ان** **اجم** **و** **ببطل** **باجم** **اجم** **ان**
طامهم اجمعين ولو شاء لهذا اجماعهم قال الدماميني ومما مر
به في المقتنى من انه انما يوكده باجم واخواته بعد التوكيد بطل
سهو وقد يوقل **ببطل** **ببطل** **ببطل** **ببطل** **ببطل** **ببطل** **ببطل** **ببطل**
المهم **نحو** **جاء النجوم طامهم** **اجم** **ونقول** **ببطل**

ان جم

استقرون والجوهر توأكيدها الموكدة السابقة المتواليات وقيل
 كل منها توكيدها قبله **ويجوز** أي الفاعل التوكيد **يعني واحد** أي متكرر
 المعنى **ولذلك لا يقطوع بعضا على بعض** إذا اجتمعت بل تورد متسا
 متتابعة من غير فصل **لأن الشيء الواحد لا يقطوع على نفسه** بخلاف
 الصفات فإنه يجوز أن يتعاطف لتعدد معانيها وقولها فرمت عبارته
 أنه لا يجوز تقديم توابع أجمع عليه وهو كذلك لأنه ادل على المقصود
 وهو الجمعية وذكرها دون ضيق لعدم ظهور ذلك لالتزامها على المعنى
 الجمعية بل قيل لا معنى لها في حال الأفراد وكما يوجب بعد أجمع بما ذكر
 يرد بعد جمعا بكتفاء وبصفا وتبعا وبعد جمع بكتفه وبصع
 ويتبع وهو ظاهر كلام بعضهم أنه يتبين الاتيان بها على عهد العظا
 ومجبرها على خلافه نادر **والتوكيد** أي الموكدة بكسر الطاء **تابع للموكدة**
 بفتحها **غير فقه** أن طان من فوقها **ونصبه** أن طان منصوبا **وخفضه**
 أن طان مخفوضا **وتعرفه** أن طان معرفة ولم يقل وتكثيره لأن
 الذاة التوكيد طانها معارفها باضا فشر الضير المدرك لفظ وما
 لم يضاف فهو معرفة بنية الاضافة او بالعلمية الجنسية وإذا
 كان كذلك فلا تجزئ العلم المعارف **ولهذه** **لا يجوز توكيد التكررة**
 بها **عند البصريين** مطلقا واجازة بعض الكوفيين أن طان التكررة محذو
 كيوم وليك وشهر وحول ومما يدل على عدم معلومة المقدار
 والتوكيد من الفاظ الاحاطة كصمة اسبوعا طاه وعليه جاء قوله

باليت عا

باليت عا حوله رجب بخلاف صمت من مائة لا انتفاء الشرط
 الاول بخلاف خصوصية شرا نفسه لا انتفاء الشرط الثاني واختاره
 ابن مالك وصححه ابن هشام في حقه ولم يفرض المؤلف للحزم إذا
 مدخل له **فإن** لأن الفاظ المذكورة لا يوكدها الأسماء **باب**
وسمي بالتكرير وهو التابع شامل لجميع التوابع وقوله **المقصود**
بالحكم دون متبوعه مخرج لبقية التوابع ما عدل المقطوع فيل بعد
 الاثبات فإن الفت والتوكيد وعطف البيان مكملات للمقصود
 وليست مقصودة والمقطوع فيل بعد الإيجاب وبيل بعد التثني
 ولكن ليست مقصودة بتكثير قبله بل المقصود به انما هو ما قبله
 واما المقطوع ببقية احرف العطف فلا يصدرق عليه أنه مقصود
 بالحكم وإن صدرق عليه أنه مقصود المقصود به انما هو المقطوع
 والمقطوع عليه ومخرج بقوله **بلا واسطة** المقطوع فيل بعد الا
 الاثبات فإنه وإن طان هو المقصود بالحكم كمن بواسطة وظاهر
 التبريق المذكور أن المبدل منه ليس مقصودا بالحكم وانما ذكر تقو
 نوطية ومقررة لتأنيده والبديل جازي في الأسماء والأفعال وصحة
 التشريك في الأعراب **ولهذا** **قال** **إذا بدل اسم من اسم أو فعل من**
فعل تبعه في جميع اعرابه من رفع ونصب وخفض وجزم لأنه في
 جملة التوابع فيوافق متبوعه في واحد مما ذكر وسيأتي الطام
 على بقية العشرة **والبدل** من حيث هو على أربعة أقسام **الاول**

Copyright © King Saud University

بغير الشيء من الشيء أي بدل شيء من شيء وكما متحذر ان فيها
صدق عليه لا في المفهوم **ويقال به بدل الظاهر من الظاهر** والاول ان
يقال بدل كل من كل وسما ابن مالك البدل المطابق لوقوعه في اسم
الله تعالى كما سيأتي وانما يطلق الظاهر على ذي جزاء وممتنع **كفنا غواجا**
زيد خور فاخوك بدل من زيد بدل شيء من شيء ويصدق
على ذات واحدة واذا اختلفا فهو ما قال الله تعالى **احدنا الصراط**
المتقى صراط الذين فصرطا الذين بدل من الصراط المستقيم بدل
الشيء من الشيء **قال الله تعالى الى صراط العزيز الحميد** الله في قوله العزيز
فالاسم الكريم بدل من العزيز بدل مطابق ولا يقال فيه بدل كل ولا
يحتاج هذا البدل الى رابط بربطه بالبدل منه للاتحاد كما **الثاني**
بدل البعض من الكل بان مدلول الثاني بعض ما مدلول الاول
سواء كان ذلك البعض قليلا او كثيرا او مساويا خلافا لمن زعم
انه لا يكون الا في مادون النصف **خواتم الربيع ثلثه او نصفه**
او ثلثه وضربت زيدا برأسه **ولا بد من اتصاله بضمير يرجع**
منه للمبدل منه ليحصل به الرابط بينهما **اما مذكور** ذلك الضمير
الامتداد المذكور او **مقدر كقوله تعالى ولله على الناس حجب الست**
من استطاع اليه سبيلا من استطاع بدل بعض من الناس والضمير
القادر على المبدل منه **مقدر** اي **مضم** وجعل ابن مالك اتصاله
به كثيرا لا بشرط **الثالث بدل الاشتغال** بان يكون بينه وبين

الاول ملابته بغير الظية والجزئية سواء اشتغال الاول
على الثاني والعكس وبشرط ان تبقى النفس عند ذكر الاول
مستوفية اليه **خو عجبني زيدا عنه** وسلب عجب وتوبه و
سبى ذلك لا اشتغال معين الطام عليه فاكل اذا قلت اعجبني زيدا
فمعلوم ان ذاته لم يكن محبا له فطأنك قلت اعجبني شيء من زيدا
وهذا المعنى بطريق الاجمال شامل للغير وغيره وهذا الوجه في
التسمية يشغل سائر اقسام بدل الاشتغال **ولا بد من اتصاله**
بضمير يرجع الى المبدل منه **اما مذكور** **الامتثال** المذكور **ومثله**
كقوله تعالى فقل اصحاب الاحدود النار فالنار بدل اشتغال من
الاحدود للضمير القادر اليه **مقدر** اي **النار فيه** وقيل لا يتقدير
والاصلي نار ثم نابت ال عن الضمير وجعل ابن مالك اتصاله
بالضمير كثيرا لا بشرط كبدل البعوض ولا بد فيه من اطمأن
فهم معناه عند حذفه ومن حسن الطام بتقدير حذفه و
لاجل ذلك جعل نحو اعجبني زيدا خور بدل اضرب لقدم
الاستغناء فيه بالاول وكذلك نحو اسرجت زيدا فريسه لانه
وان فرم معناه في الخلق فلا يحسن استعمال مثله وان جاء شيء
عنه حمل على الاخراب او القلاط **الرابع بدل القبايل** المبدل منه
حينئذ لا يشترط ذكر المبدل منه بوجه **وهو ثلاثة اقسام**
بدل القبايل ان لم يقصد ذكر متبوعه بل سبق اليه اللسان

وبدل النسيان ان قصد ذلك متبوعه ثم تبين فساد قصده و
بدل الاضرب بان يقصد كل منهما مقصدا صحيحا نحو **رايت زيد**
الفرس هذا امثال يصلح الثلاث **وانك اذا اردت** ان تذكر المقصود
بالنسيان **بان نقول** **رايت** **الفرس** **فقط** بان يقول لسانك
اي غيره **قلت** **رايت** **زيد** **الفرس** **فمن بدل** **الفعل** **بالاضافه** ان
بدل عما ذكر غلطا وهو المبدل منه لا البدل ولهم اقالوا بدل
الفعل ولم يقولوا بدل الفلطا ولا يقع هذا في فصيح الكلام
فان قلت **رايت** **زيد** **قاصدا** **للاخبار** عن رايته **ثم لما نظرت**
تبين **للك** **فساد** **ذلك** **القصد** **بان** **تذكر** **كسر** **الهمزة** **فمن بدل**
الحسن **الفرس** **فان بدل** **لته** **اي** **غلط** **الفرس** **منه** **اي** **من** **زيد** **فمن بدل**
نسيان **اي** **بدل** **شيء** **ذكر** **نسيان** **وهذا** **لا** **يقع** **ايضا** **في** **فصيح** **الكلام**
ومتعلقة **لجنان** **وبدل** **الغلط** **متعلقة** **للسان** **وكثير** **من**
الخواص **ثم** **يفرق** **قوا** **بين** **ما** **قسموا** **القسمين** **فان** **ارجح** **لهم** **الاخبار**
اولا **لأن** **رايت** **زيد** **ثم** **بدل** **الاول** **ان** **تضرب** **عنه** **من** **غير** **ان** **يتبين**
لك **فساده** **بان** **تجبر** **بأن** **رايت** **الفرس** **ويكون** **الاول** **في** **حكم** **المتردد**
فمن بدل **الاضرب** **ويبين** **ايضا** **بدل** **البدل** **بالبدل** **للمعزة**
والمراد **لان** **المعظم** **يخبر** **بشيء** **اخر** **من** **غير** **ابطال** **الاول** **والاخر**
في **حد** **الثلاث** **ان** **يعطو** **فيها** **التابع** **ببلى** **فيكون** **من** **عطف** **النسب**
لان **بل** **تشر** **بان** **ما** **قبل** **ما** **ذكر** **عن** **قصد** **الان** **اضرب** **عنه**

فيخرج

فيخرج الظلام عن كونه مصدر عن غلطا ونسيان **تبيين**
ذكر بعض النحاة قسما خامسا وهو بدل كل من بعض واحتر
له بقوله رحمه الله اعظم اذ فتوحها بستحان طاعة الطاعة
فيمنزروا بنصب طاعة على انه بدل من اعظم واجيب بان
على تقدير مضاف اي اعظم طاعة او على ان المراد بها الذات
نسبت للعلل بالجزء وعلى كل فهو من بدل الظل واما نحو **رايت**
درجة **الاسد** **مدرجة** **فهو** **اذ** **خل** **في** **بدل** **الاشغال** **لان** **البرج** **عبار**
عن **مجموع** **الرجات** **وكذا** **اقول** **في** **نظرت** **الي** **الشمس** **فلك** **فان** **الفل**
ملا **بس** **الشمس** **في** **الظلمة** **ولما** **ان** **ذكر** **المؤلف** **امثلة** **اقسام** **المرتبة**
المتعلقة **بإبدال** **الاسم** **اشترط** **اي** **بدل** **الفعل** **من** **الفعل** **بقوله**
مثال **ابدل** **الفعل** **من** **الفعل** **قوله** **تعالى** **وهي** **يقول** **ذلك** **في** **الاعمال**
يفاعق **لها** **الفعل** **فيضا** **عق** **بدل** **كل** **من** **ينق** **لان** **مضاعف** **الفعل**
في **يقي** **الاثام** **والفعل** **ان** **يجز** **ومان** **الاول** **بالجزء** **والثاني** **بالسكون**
وقد **اجر** **الشاطئين** **الاقسام** **الاربعة** **في** **الفعل** **كما** **هو** **مقتضى** **عبارة**
المتن **فبدل** **الظلمة** **كما** **مثل** **وبدل** **البعض** **نحو** **ان** **تصل** **تسجد** **لك**
درجة **وبدل** **الاشغال** **نحو** **من** **يصل** **الي** **السفن** **بنايف** **وبدل**
الغلط **نحو** **ان** **تتنا** **نساء** **لنا** **تفط** **وكما** **يبدل** **الفعل** **تبدل** **الحك**
من **الحك** **اذ** **كانت** **الثانية** **او** **في** **يتأدية** **المقصود** **من** **الاول**
نحو **لما** **كم** **ما** **تقولون** **امرك** **وافتام** **ويبين** **وقوله** **اقول**

له ادخل لا نقم عندنا واعلم انه اذا ابدل اسم من اسم
 وجب موافقته له في واحد من اوجه الاعراب كما تقدم وفي
 واحد من التذكير والتانيث وفي واحد من الافراد والتثنية وفي
 الجمع وفي غير بدل البعض ما لم يمنع مانع ولا يجب موافقته له في
 التثنية والتذكير والاضمار فيجوز ابدال المعرفة
 من المعرفة كما تقدم ومن النكرة نحو صراط المستقيم صراط الله
 والنكرة من النكرة مفارح ايتق **ويجوز ابدال النكرة من المعرفة**
غويسا لكل عن الشر الحرام قتال فيه فهذه الاربعة اقسام والبدل
 ايضا اربعة اقسام واربعة في اربعة ستة عشر ويجوز ابدال
 الظاهر من المضمرة والمضمرة الموافقة له نحو رايتك اياك
 ومن الظاهر كرايت زيدا اياه وخالف في ذلك ابن مالك فنهى وقوع
 الضمير بدلا عن وقع في الظلام ما يوضح الثاني فهو توكيد و
 الثالث غرض من وضع الخويين واما ابدال الظاهر من المضمرة
 نحو ضربت زيدا فمفعول لا يبدل لظاهر من مضمرة حاضر بدل كل الا اذا
 فاد اضافة نحو تكون لنا الاولنا والآخرنا فهذه اقسام اربعة
 ايضا مع الاقسام الاربعة للبدل تصير ستة عشر على ما عرفت
 وامله جميع ذلك ظاهرة لمن تأمل **باب الاسماء القائمة بحال**
الفعل اقسام ان اصل الفعل **الافعال** وما عمل من الاسماء فلا شبهة
 ونحو **عمل الفعل من الاسماء** المصدر واسم الفاعل وامثلة

البناء الفاعل

المبالغة واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل واسم
 الفعل واما المتيقن من الاسم المصدر لندور اعماله بل منع البصر
 البصريون اعماله فظهر اليه ان اصل وضعه لغو المصدر واولو
 اما اولهم ذلك ولا لظرف والتجوز للمعنيين للاختلاف في اعمالها
الاول منها المسمى وهو اسم الحدث الجاري على الفعل وبدل له لانه
 اصل الفعل في الاستباق ولانه يعمل عمل فعله ماضيا وغيره فيرفع
 الفاعل وينصب المفعول لكن بشرطين وجودي وحدثي اشتراك
 الاول بقوله **بشرط ان يحل محل فعل مع ان المصدرية ان يريد**
 المعنى والاستقبال **اي** فعل مع المصدرية ان يريد به الحال
 فالاول نحو **يحبني ضربك زيد** اعدا او اوسم التقدير **اي ان**
تضرب زيد اعدا وان ضربته اوسم **الثاني** **يحبني ضربك زيد**
 الان التقدير **اي ما تضربه** الان فان لم يحل محل ذلك او حل محله
 الفعل واحدا من استعماله فلا يصح نصب زيد يضربا في نحو
 ضربت ضربا زيدا ولا في نحو ضربت زيدا خلافا لابن مالك في الثاني
 ووجه ما ذهب اليه ان المصدر لما صدر بلا لام الفعل قام مقام
 واما الشرط القديم فهو ان لا يكون المصدر مصفرا فلا يقال
 احبني ضربك زيدا ولا مضمرا فلا يقال ضربني زيدا احسن
 وهو **موصوف** ولا محذوف ابا لثاء فلا يقال احبني ضربتك
 وضربا لك زيدا ولا موصوفا من مفعول باجني فلا يقال

مه

ان يوم قبلي السرائر مفعول له جوهه للفعل بينا بالخبر ولا
 موزع عن مفعوله فلا يقال العجب بن زيد اضر بك **وهو ثلاثة اقسام**
مضاف لما بعده ومنون اي مجرد من ال والاضافه **ومقرون بال**
 وعلى كل حال على فعل عمل فاعله اذا وجد شرط العمل **فالحال والمضاف**
 الى الفاعل مع ذكر المفعول وتركه او الى المفعول مع ذلك الفاعل و
 تركه **اكثر في كلامهم من اقسام النسيب** الباقين و اضافته الى
 الفاعل اكثر من اضافته الى المفعول لان نسبة الحدث لمن وجد
 منه اضر من نسبة لمن وقع عليه **المثاليين** المتقدمين في المتن
وكتوبه تعالى ولولا دفي الله الناس اي لولا ان يدفع الله الناس
 او دفع الله الناس ومن اضافته الى المفعول قوله لا يسام
 الناس من دعا بالخير وقوله عليه السلام حج البيت من استطاع
 اليه سبيلا وقد يضاف الى الظرف توسعا فيعمل فيما بعده الرفع
 والنصب نحو عجت من ضرب يوم الجوه نريد عروا **واحواله** حال
 كونه **منونا** اقبس من محله مضافا او مقرون بال لانه حيث يفتقر
 شبره بالفعل كونه نكرة **نحو او اطعم في يوم ذي مسغبة يتيما**
 فاطعام مصدر منون فاعله محذوف ويأتي مفعوله التقدير
 او اطعمه يتيما **واحواله** حال كونه **مقرونا بال شاذ** لبعده عن
 مشابهة الفعل باقرانه بال وطان ينبغي ان لا تدخل عليه ال لانه
 موزونان والفعل وال لا تدخل عليها لكن لما كان على صورة

الاسم

الاسم سأنح ذلك **لقوله ضيق النظير اعداده** يقال الفرد
 يراد بالاجل فالنظيرة مصدر مقرون بال وفاعله محذوف
 اعداده مفعول له والتقدير ضيق نظيره اعداده واعتبر
 بان الاضافة لا تقرب بال فلهذا لا يقدحها المصدر عن الفعل
 واجيب بانها متأخرة عنه فهو قبلها واقعه موقعه الفعل بخلاف
 المقرون بال واعلم ان ما اضيف اليه المصدر ان كان فاعلا
 فهو مجرور اللفظ من وقوع المحل وان كان مفعولا فهو مجرور
 اللفظ منصوب المحل اذا علمت ذلك في تابع الفاعل الجرح لا على
 اللفظ والرفع حلا على المحل نحو عجت من ضرب زيد الظريف
 بالجرح والظريف بالرفع وفي تابع المفعول الجرح ايضا على اللفظ
 والنصب على المحل نحو عجت من اطل الحرم والخبر والخبر بالجرح
 وان شئت والخبر بالنصب ان قدر المصدر بان وفعل الفاعل
الثاني من الاسماء التي تعمل عمل الفعل **اسم الفاعل** ولو مشي
 او مجموعا وهو ما اشتق من مصدر فعل لمن قام به على حدث
 وصيغته من مصدر التثنية على وزن فاعل **كضارب** وعامل
 ومثاكر ومن غيره على صيغة المضارع المعلوم بوضع ميم
 مضومة موضع حرف المضارعة وكسر ما قبل اخر كخرج
ومكرم ومستخرج ويعمل عمل فعله لانه ما ومتقد يا فان كان
 مقرونا بال **مطلقا** اي سواء كان بمعنى الماضي والحال

ولا استقبال وسواء اعتمد لم يقم **نحو هذه الضارب**
زيد المسراوان او غدا لانه حينئذ صلة الموصول فهو
 فعل بحسب المعنى وان كان اسما بحسب الصورة ومن ثم جاز عطف
 الفعل عليه **وان كان مجردا من العمل على فله بشرطين** احدهما
كونه للحال اي بمعنى الحال تحقيقا او حظية **او الاستقبال** اي بمعناه
 لا بمعنى الماضي **وثانيهما الاعتماد** ولو تقدير **على واحد من امو**
خسته نفى او استفهام او خبر عنه في الحال او في الاصل **وهو صوفي**
 او ذي حال **نحو ما ضارب يزد عرفا** الان او غدا مثال اعتماد
 على نفى **ونحو اضراب يزد عرفا** الان او غدا مثال اعتماد
 استفهام **ونحو زيد ضارب عرفا** الان او غدا مثال اعتماد
 الخبر عنه **ونحو من يزد عرفا** الان او غدا مثال اعتماد
 على الموصوف **ونحو جازي يزد ضارب عرفا** الان او غدا مثال
 اعتماد على ذي حال ومثال ما اعتمد على مقدر نحو من يزد
 عرفا ام مكرمة اي مريم ونحو مختلف الوان اي صنف ونحو
 يا طالع اجلا اي يا رجلا محل اعمال اسم الفاعل اذا لم يصرف فان
 صرف او وصف لم يعمل لمباينة الفعل حينئذ وانما اشترط في مجرد
 من ال كونه بمعنى الحال والاستقبال لانه حينئذ يشبه المفعول
 في معناه كما اشبه في لفظه كجرازة عليه في الحركات والسكنات
 واعتماد على ما ذكر لتقوي مشابهيته له لان ظلاما من ما يقرب

منه و

منه ثم الشيطان المذكور ان مقبلي ان لعله في المنصوب كما في
 المعنى واذا وجد لا يتعين عمله بل يجوز اضافته الى مفعول
 الذي يليه تحقيقا نحو **نحو اضراب يزد** الان او غدا بخفض
 زيد بالاضافة وان شئت نصبت وقد قري بالوجهين في
 نحو ان الله بالغ امره فان اقتضى مفعولا اخر يقين نصبه نحو
 ان طاسي زيد ثوب بالان او غدا او قراهم ظلام المولود حمة
 الله ان اسم الفاعل كان بمعنى المفعول او لم يقم لم يعمل بل يجب
 اضافته لعدم جريانه على الفعل الذي بمعناه وهو الماضي فهو
 مشبه له معنى لا لفظا فان كان له مفعول اخر غير ما اضيف
 اسم الفاعل اليه وجب نصبه بفعل مقدر نحو زيد معطي خالد
 درهما امس قدر كما منصوب باعطي المقدر طانه لما قيل زيد
 معطي خالد قيل ما اعطاه فقبل درهما اي اعطاه ودرهما
الثالث من الاسماء التي تعمل على الفعل **الامتياز المبالة** ولو
 مشاة ونحو **ويجي** احوال المبالة والتكثير في الفعل من اسم
 الفاعل بتفصيل صيغته اخري بان **ان على وزن فعال** بتشديد
 الهمزة **او فتول** بفتح الفاء **او مفعال** بكسر الهمزة **وفعل** او **فعل**
 بفتح الفاء وكسر الهمزة **ويجي** خامس **الفاعل** في الهمزة وشرط عمله
 حتى عدم التعريف والتصنيف **والصوفى** **الان** منها **حلقه لال**
 بان كان مقرونا بها **اعلم** **طانه** اي ما ضا او حالا ومستقبلا اعتمد

Copyright © King Saud University

اولا نحو جاء الضرب او الضروب او المضرب **زيدا** اسم او
الان او غدا **وان كان** الانسب وكان مجردا عن اي من ال **عمل**
بالشرطين السابقين في اسم الفاعل عدم المضي والاعتماد ولو
تقدير اعلى واحد محام نحو **ما ضرب زيد** عن ويكي سبويه
اما الفصل فانما شراب واذة طنجاب يوانكها وقال بعضهم ان
المرء غفور ذنبا العاصين وان الله سميع عليم من دعاه في
قال الشاعر حذر امور الانصير وامن ما ليس منجيه من الاقدار
ويجري في هذه الامثلة ما قدمناه في اسم الفاعل من ان وجود
الشرطين لا يوجبان عملها فيجوز اضافتها الى مفعولها وانما
عملت مع فوات المشابهة اللفظية للمضارع لما فيها من المبالغة
في المعنى فقامت مقامها وكذا قسمنا الثاني في تقليد ان تكون
صفة المبالغة خارجة عن اسم الفاعل **الرابع** من الاسماء العاملة
عمل الفعل اسم **المفعول** ولو مثنى ومجموعا وهو ما اشتق من
مصدر فعل من وقع عليه وصف من الثلاثي المجرد على وزن
مفعول نحو **مضروب** وماكول ومضروب ومن غير على صيغة
المضارع المجزوء بابدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح
ما قبل اخره نحو **مدحج** و**مكرم** ومستخرج **يعمل الفعل**
المبني للمفعول فيرفع المفعول لقيام مقام الفاعل فان كان من
متعد لاثنين او ثلاثة رفعه واحد ونصب ما سواه **وتشترط**

عمله

عمله باسم الفاعل اي كشرطه فان كان صلة لال عمل مطلقا نحو
جاء **المضروب عبده** اسم او الان او غدا فعبده مرفوع باسم
المفعول كما ترفع بالفاعل المبني للمفعول اذ اقلت زيد ضرب
عبده وان كان مجردا من العمل بشرط عدم المضي والاعتماد
على واحد محاسب ولو تقدير **او** ذلك نحو **زيد مضروب**
عبده الان او غدا **فعبده** مرفوع باسم المفعول لانه **باب الفاعل**
في المثالين ونحو هذا اميط ابوه درهما كما تقول يعطى ابوه
درهما الان او غدا ويجوز ان تحول اسناده عن مفعوله الى
ضمير موصوفه ثم تضيفه الى مفعوله معنى وتنصبه لانه صا
فضلة تقول زيد مضروب العبد بخفض العبد او نصبه لانه
اسندت اسم المفعول الى ضمير زيد وهو حيث جازي محري الصفة
المشبهة **الخامس** من الاسماء التي عمل العاملة عمل **الصفة المشبهة**
باسم **الفعل المتعدي** الى واحد من حيث انها تثني وتجمع وتذكر كمل
الفاعل ولها من اعماله عمله وان كان الاصل ان لا تعمل النصب ببيانها
الفعل بدلا لثلاث على الشبوت وكونها مأخوذة من فعل فاصري
اقتصر الصفة على واحد لانه اقل درجات التعدي ويشترط
لعملها ان مجردت من الاعتقاد على واحد محاسب لا الحال
والاستقبال لانها بمعنى الشبوت فلامعنى لا شرطه لان ما يدل
على حدوث لا يتعلق له بالزمان والمراد بها ما اشتق من مصدر

فعل لازم لمن قال به علم معنى الثبوت **حسن وظريف** فان ظلامهما
صفة مشتقة من قام به الفعل علم معنى الثبوت اذ معنى زيد حسن
سوء الحسن به واستمراره في سائر اوقات وجوده لانه مجرد واحد
ناذا اريد الحروف حولت اليه بناء اسم الفاعل وقيل حاسر وعلم كل
القياس فرج وفارج وجرج وجارج **والمعقول** **اقلالات حالات** لا يخلو
عن احد كمالا اولى **الرفق** له اما على الذلعية **خوم** **برجل حسن وجهه**
وظريف **ظنظنه** اي على البدلية من الضمير فيما بعد تحويل اسناد قوله الله
والثانية **النصب** ما على التشبيه **بالمعقول** به ان كان **مرفق** بال او بالاماف
خوم **برجل حسن الوجه** او **حسن وجهه** او على **القياس**
ان كان **مكرر** **خوم** **برجل حسن وجهه** **او** **الثالثة** **لج** **على الاضافه**
بالمضاف **خوم** **برجل حسن الوجه** **الاذا** **الذات** **الصفة** **بال** وهو
عارضا **بالا** **تجر** فلا يقال زيد الحسن وجه ولا زيد الحسن وجه
ايدى ولا زيد الحسن وجه ولا زيد الحسن وجه ابر بالحر في شئ منها
لامتناع اضافته ما فيه الى شئ من ذلك والتفصيل بين المرفق
والذكر ما ذهب به في ذلك **النصب** على التمييز في الجميع
لانهم يجوز تفريده واعلم ان مسائل الصفة مع قطع النظر عن امور
لا ترجح في العمل ولا تنقص منه كافرادها وتثنيها وجهها وقد كبرها
وقاينش است وثلاثون مسئلة لان الصفة اما مكررة او معرفة وعلى
كل امر افعلة او ناصبة او جارة فمنه ست حاصلة من ضرب من

حزب

ضرب اثنين في ثلاثة ومعلوم ان في كل واحد منها اما بال او مضاف
لما يعنى فيه او للضمير او المضاف للضمير او مجردا من ال والاضافة
او مضافا لمجرد من كها فمنه ايضا ستة واذا ضربت ستة
في ستة كان المجموع ستا وثلاثين فيتمتع منها الاربع التي اشرفنا
اليها بالاستثناء والبقية جارة وان تفاوتت في الحسن والقياس
قد اثنى بعض المتأخرين الصور الحاصلة من الصفة ومعلوم ان الى
اربعة عشرة الصورة وما تثنى وستة وخمسين صورة فيطلب
ذلك من المطولات **ولا يتقدم** **معلوم** **هذه الصفة** الذي هو فاعل في
المعنى **غير** **بالا** **فرج** اسم الفاعل الذي هو فرج الفعل في العمل وهو
فقرت عنه فلم تعمل في متقدم فلا يقال زيد وجهه وجهه
فانرف اسم الفاعل **من** وجوده **الاغتر** وايضا ان مفعول ما لا
يكون اجنيسا بل لا بد من اتصاله بضمير الموصوف او **الفعل** **او** **مفعول**
زيد حسن وجهه **امعقول** **خوم** **برجل حسن الوجه** اي منه فلا
يقال زيد حسن وجهه واسما يقال زيد ضارب عمره لان الصفة لازمة
وقد جرت على الاسم فلا تقتضي حينئذ الاضمار او نسبة كما في
اسم الفاعل القاصر كمرت جزير القائم او القائم ابوه ومما امتازت
به ايضا امر الاحال الدائم اي الماضي المستقر لير من الحال دون
المنقطع دون المستقبل **السكس** من الاسماء القائمة على الفعل
اسم التفضيل وهو الوصف المبني على افعلى لزيادة صاحبه على

على غير في الفعل المشتق وهو منه فدخل ذلك خير وشر كونهما
في الاصل على خير وشر فحفظنا بالحدوث اكثر الاستعمال ولا يبين
الامن فعل ثلاثي مجرد ليس يكون ولا عيب سواء كان ذلك الفعل
لانهما **نحو اسم وفضل** او مقدر بالماضي واخر **ولا ينصب** المفعول
له ولا مفعول ولا المفعول المطلق ولا **المفعول به** متفقا لانه التحق
بافعال الغريزة فلا يقال زيد اشترى النمل لبناء وانما يصل اليه
بالحرف فان كان متقدما للاثني نصب الاخر بفعل مقدر نحو زيد
اكس النمل الفقراء اي يكشوخ الثياب واما قوله تعالى ان ربك هو
اعلم من يفضل عن سبيله فمن منصوب بفعل محذوف دل عليه اعلم
اي يعلم المضلين ودعوى المؤلف رحمه الله الارتفاق على منع
علمه في المفعول به تبع فيه ابن هشام في شرحه على قطر وفيه
بظن ساد في شرحنا عليه ويرفع اذا كان ضميرا مستترا نحو زيد افضل
منك **ولا يرفع** غالبا الفاعل **الظاهر** ولا ضمير منفضلا فلا يقال جاءني
رجل احسن منه ابوه او هو لانه ليس له فعل كعلمه الزيادة ليعمل
الا في مسئلة **الاحل** فيكون فيها ذلك اجماعا **وضايعا** ان يكون في
الظلام يفي او شبره **وبعد** اسم جنس موصوف باسم التفضيل و
بعد اسم اجنبي عن الموصوف مرفوع **مفضل** ذلك الاسم على نفسه
باعتبارين مختلفين **نحو** قولهم ما رايت رجلا احسنه **الاحل**
منه **وعلى زيد** الاثري ان رجلا اسم جنس قال النبي وموصوف بكم

التفضيل

التفضيل وبعد اسم مرفوع وهو **الاحل** وهو اجنبي عن الموصوف
لعدم اتصاله بضميره ومفضل على نفسه باعتبارين مختلفين
اذ **الاحل** باعتبار كونه في عين غير من الرجال وان لم يرفع الظاهر
الا عند اجتماع هذه الامور لانه حينئذ يجب ان يقع موقعه على
علمناه لان يقال ما رايت رجلا احسنه **الاحل** كسنة في عين
زيد وكذا ان التركيبان مودعا واحدا بحسب الامر المعرف في الواقع
الافوي ولا نالو لم تعرب المرفوع فاعلا بل امر بناء مبتدأ و
رفقنا **افعل** التفضيل بالخبرية لزم الفصل بين افعل ومن اجنبي
وهو **الاحل** وقد يرفع الظاهر مطلقا في لغة احكامها بسبويه نحو
مررت برجل افضل منه ابوه **وبعد** اسم التفضيل في التمييز **نحو** **الاحل**
مثل **مالا** وعن نفر الان التمييز بنصب بما يحلف عن معنى الفعل كرجل
زيتا **وفي الجار والمجرور والظرف** لانها لا يغير ما راجحة من الفعل **نحو**
زيد افضل منك اليوم وفي الحال ايضا نحو زيد احسن الناس ميتا
كذلك ولا يستعمل الامع من او اللام او الاضافة لان الفرض منه
الزيادة على وهو حاصل باحوط فلا يجوز استعماله باثني منها
ولم يقرض المؤلف حكمه بالنسبة لمطابقة موصوفه وعد مررا
السابع من الاسماء العامة عمل الفعل **اسم الفعل** وهو ما ناب عن
الفعل وليس فضلة متأتيا بفعل وقد تقدم انه مبني لشبهه
بالحرف **وهو ثلاثي انواع** الاول **ما هو على الامر وهو** **نحو** **الاحل**

ولحمه قدومه **كصه بمعنى اسكت** فاذا قلت صه فطانك قلت اسكت
ومع بمعنى اسكت لا يعني كفو فاذا قلت صه فطانك قلت انكوا **وامين**
بمعنى اسحب فاذا قلت انهم فطانك قلت استجب **ومنه عليك من زيد**
 وهو في الاصل جار مجرور ثم نقل عن ذلك وصار **بمعنى الرمة** فاذا
 قلت عليك زيد فطانك قلت الرمة زيد قال تعالى عليكم انفسكم **ودونك**
 وهو في الاصل ظرف مضاف الى ضمير المخاطب ثم نقل عن ذلك وصار
بمعنى حذره فاذا قلت دونك بكر فطانك قلت حذره **ومنه سويرو**
 وهو منقول من مصدر اور ومصرف التصغير الترجيع ومعناه اصره
 فاذا قلت سويرو زيد فطانك قلت اصره **زيد او الثاني ما هو بمعنى**
الماضي وهو اكثر من الازمين يليه **كحيرت** مثلث التاء وفيه هاست
 وثلاثون او اربعون على ما قيل وظهر **بمعنى بعد** ومن فتح التاء
 وقوبالها ومن كسر حاء وقوبالها ومن ضمها فقبل يوقوبالها
 وقيل بالتاء **في شتان** بفتح اوله وتشديد ثانيه **بمعنى اخترق**
والثالث هو بمعنى المضارع وذلك **نحو اواه** بفتح الحنة وتشديد
 الواو بالحرط **بمعنى التوجه** ويقال فيها **واواه** **واق** بضم الحنة و
 تشديد الفاء وفيه امر يعون لغة وظهر **بمعنى تنصير** وكون النسم
 الفعل بمعنى المضارع وهو يري ابن مالك ومن تبعه ولما بين
 الحاجب فلا يري ذلك لان اسماء الافعال مبنية لمشايرتها ففعل
 الامر والماضي ولو طانك بمعنى المضارع لا عنيت فوايه **واو عنده**

نحو

توجلت وتفتحت مراد بهما الانشاء وقرعته فيما سبق انما
 بينا لشبهها بالحر وفتح كوفها عامرة غير معولة لا لما يقول
 ابن الحاجب وقد اختلفوا في مدلول الاسم الفعل على القول
 باسميته فقبل مدلوله لفظ الفعل قصده مثلا اسم لا سكت و
 هو الالح وهو ظاهر كلام المؤلف فيما بعد وقيل مدلوله مد
 مدلول المصدر قصده اسم لقولك سكوتوا واختاره ابن الحاجب
 وقيل مدلوله هو لول الفعل وهو الحروث والزمان لان
 دلالة الفعل على الزمان بالصفة ودلالة اسم الفعل عليه
 بالوضع قصده اسم بمعنى الفعل وعليه جرى المؤلف وجه الدلالة
 وقد اقيم كلامه ان اسم الفعل شتان ما وضع من اول الامر
 كحيرت وشتان وما نقل من غيره كبطلتك **ودونك** **وبمعنى اسم**
الفعل الذي هو بمعنى غير رفع الفاعل ظاهرا او مستترا ويتفرد
 الى المفعول بنفسه وبحرف الجر ومن ثم عدي حيرل بنفسه لما
 طان بمعنى امت في نحو حيرل الشريد وبالباء لما طان بمعنى
 عجل نحو اذا ذكر الصالحون فحيرل بعمر وبعلم لما طان بمعنى اقبل
 في نحو حيرل على كذا **اولا يضاهي** كما علمنا ان معناه هو الفعل
 كذلك ولما قالوا في نحو بلة زيد وريد زيد بالحر انهما
 مصدران والفتح فيها فتح اعراب ولكنه يحالو معناه فان
 الفعل يعمل بحروفه او يتقدم معموله المنصوب عليه واسم

ك

الفعل لا يعمل محذوف **فلا يتقدم** **مفعوله عليه** بل يجب تأخره
عنه لضعفه في العمل فلا تقول زيد اد وكل كما تقول زيد اخذ
خلافا لكسائي في اجازة ذلك الحقا للفرع باصلة **وما نون**
منه غنة كواحا وويرها **وما نون** منه **معرفة** كزال و
در اك وما استعمل بالوجهين فهو في حال تنوينه مكررة وفي حال
عدم تنوينه معرفة ومدة واوقصة مثلا اذا اردت به
اسكت سكوتا مانونته وحكمة عليه بان فكرة او السكون
المعنى تركت تنوينه وحكمت عليه بان معرفة **باب التناسخ**
في القول ويسمى ايضا باب الاعمال **وحقيقة ان يتقدم عاملا**
فعلان متصرفان او اسم شبرهما او فعل وشبره **والكثر** منها
اتفاق العمل واختلافه **ويتأخر** عنها او عنها **مفعول** **والكثر**
يكون في واحد من العاملين المتقدمين او **الفعل** **المتقدم**
يطلب ذلك المتأخر بحسب المعنى ان يكون مفعولا له على البدل مع
وقوعه في ذلك الموضع والطالب اما على جهة التوافق في
الفاعلية والمفعولية او غيرهما او مع التخالق فيهما مثال
تناسخ الفعلين في طلب الفاعلية نحو قام وقعد زيد وفي طلب
المفعولية **نحو قوله تعالى اتوني افرغ عليه قطرا** فأتوني يطلب
قطرا مفعولا ثانيا وافرغ يطلب مفعولا له والعمل الثاني فيه
والعمل الاول في ضميره وحذفه لكونه فضلا والاصل التوينة

ولو اعلم

ولو اعلم الاول لقل افرغه في طلب احدهما الفاعلية والآخر
المفعولية نحو ضرب واكرم زيد **وقولك ضربني فسر في الهمزة**
زيد وفي طلبهما معا نحو ضرب واكرم زيد عرو ومثال تناسخ
الاسمين قوله وعمره من ميثام اجرة والمختلفين قوله
تعالى انا وم اقر كتابينة وقد يتناسخ ثلاثة مفعولا واحدا
وذلك نحو قوله صلى الله عليه وسلم وادرك على فحرج ومنه قول
الشاعر ارجو واخشي وادعوا لله بمبتغيا عفوا وفاغبه
والروح والجسد وقد يكون مع ذلك تناسخ فيه متقدرا
كما في الحديث تسبحون وتكبرون وتحمدون دبر كل صلاة
ثلاثا وثلاثين فتناسخ ثلاثة في اثنين ظرفا ونائب مصدر
وشرط التناسخ ان يكون بين العاملين ارتباطا معا طوق
او عمل الاولهما في ثانيهما نحو وان لان يقول سفيرا عليها
به شططا وانهم ظنوا كما طنت ان لن يبعث الله احدا
كون ثانيهما جوابا لاول طالاية التي ذكرها المولى او نحو
ذلك من اوجهه الاكتباط قاله والمفني وقد لم يقررناه انه
لا تناسخ بين حرفين ولا حرفين ولا بين جامدين ولا حرك
جامدين ونحوه ولا في مفعول متقدم او متوسطا ولا فيما اذا كان
احد العاملين موكدا للاخر لان الطالب للمفعول انما هو الاول
وقد يعلم منه ايضا امتناع التناسخ فيما اذا كان المفعول

ضمير متصل لانه بالتارة وهو مع كونه متصلا به لا يجوز
 ان يكون مفعولا لاول كما لا يخفى سواء كان ضمير متطوع او مخاظر
 او غائب **والخلاف** بين البصريين والكوفيين **في جواز افعال اي**
اي الفاعلين او العوامل مثبت في الاسم المتنازع فيه لكن لا عهد
 يحفظ من كلامهم افعال التارة من الثلاثة قاله المرادي وقال ابو
 حيان لم يوجد التنارع فيما زاد على ثلاثة فيما استقر **و**
اعمال الخلاف في الاول منها ما فاحتار البصريون **اعمال الثاني** المحاول
 لقربه من المفعول وليس استعماله في كلامهم نشأ او فظما **واختار**
الكوفيون اعمال الاول لسبقه والاحتراز عن الاضمار قبل الذكر
 واذا تنازع ثلاثة فحكم كذلك بالنسبة الى الاول والثالث
 ويتردد النظر في المتوسط هل ياتى بالاول لسبقه على الثالث
 وبالثاني لقربه من المفعول بالنسبة الى الاول او يستوي فيه
 الامر **فان** تنازع اثنان **وعملت الاول** في المتنازع فيه على اح
 اختيار الكوفيين **عملت الثاني** المراد في ضمير **فلك** الاسم المتنازع فيه
 مطابقا له مفعولان او مفعول واحد او مجروران لان مرجعه فان
 تأخر لفظا تقدم رتبة لانه مفعول الاول وجوز بعضهم حذف
 غير المرفوع وهو ضعيف **فتقولون** **وقد اخذوا** باعمال الثاني
 في الضمير المرفوع المحل الرابع الى اخذوا تقدمه رتبة **وضمير**
واكرمه زيد وضريبي والضمير باعماله ايضا في المنصو

الح

المحل الثاني بقره **ومررت** **بها** **اخذوا** **والله** **ص**
سار عليه **وبارك** **عليه** **في** **بها** **اعمال الثاني** **والثالث** في الضمير
 المجزوء المحل الثالث لما بعده **وان عملت الثاني** في الاسم المتنازع فيه
 على اختيار البصريين وهو الرابع **فان اجتاز الاول** **المهم** **الح**
مرفوعة **اضمة** **وجوبا** **اي** حيث به ضمير مطابقا للمتنازع فيه
 فان كان مفعول استمر في الفعل وان كان مثنى او مجموعا برز ولا يحد
 لامتناع حذف العدة وان لم يزم منه الاضمار قبل الذكر لمحيته في
 غير هذا الباب كما تقدم في باب الضمير وفي هذا الباب كقوله حكوه
 جفوني ولم اجفوا **اخذوا** **تقولون** **ضريبي** **واكرمه** **زيد** **وقدم** **وقدم**
اخذوا **وواجب** **الكسائي** حذفه **عنه** **من** **الاضمار** **قبل** **الذكر** **لفظا**
 او رتبة ومنع الفاء اعمال الثاني مع اقتضاء الاول الفاعل لما يلي
 على اعماله من حذف الفاعل او الاضمار قبل الذكر **واجب** **اعمال**
 الاول **فان** اقتضى الثاني الفاعل ايضا **اضمة** **او** **المفعول** **حذفه**
 او **اضمة** **لا يلزم** حينئذ حذف **ويروي** **عنه** **ايضا** **شريبي**
 الرفيعين **واضمار** **بيد** **الظاهر** **لما** **في** **صورة** **تاخير** **النظر** **نحو** **ضريبي**
واكرمه **زيد** **وضريبي** **واكرمه** **زيد** **احو** **وان اجتاز** **الاول**
المقصوب **ومحذوف** **حذفه** **وجوبا** **استغنى** **عنه** **لانه** **المقدم**
 اول الباب كما اشرنا اليه ثم **وكذلك** **صريبي** **واخذوا** **في**
مررت **ومررت** **بها** **اخذوا** **ولا يجوز** **اضماره** **لان** **الاضمار** **قبل** **الذكر**

انما جاز في الفاعل لكونه عمدة وان لم يستغن عنه بان وقع حذفه
في ليس كرجعت ورجع في الزبدان بمنزلة ما كان عمدة في الاصل بان كان
الفاعل من باب طان او ظن نحو كنت وطان زيد صديقا اياه وظني
وظنت زيدا قائما اياه وجب اضماره موخر عن المتنازع فيه نحو
فالليس في الاول ولون المنصوب عمدة في الاصل في الثاني لكن يلزم
منه الفصل بين الفاعل ومفعوله باجنبي وخاخير جزء من المقطوع
عليه **باب التمجيد** وهو استقظام زيادة في وصف الفاعل خفي
سيرا وخرج بها المتعجب منه عن تطاثره واقل حظيره **وله** صيغ
كثيرة تدل عليه نحو كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فاحياكم
سبحان الله ان المؤمن لا يخسر والله درهم غارسا والمحبوب له
في الاخوة **صفتان** وصفنا الاشياء التمجيد لا طرد كما في كل معنى يصح
التعجب منه وكما لا زمان لصيغة الماضي **احدهما** **افعل زيدا** في
هذه الصيغة غير محصورة في تركيب خاص **نحو ما احسن زيدا**
وما افضله وما اجمله وما اكرمه واذا اردت اعربت هذه
الصيغة باعتبار الاصل قبل النقل لا اعتبار المعنى المراد منه الان
وهو انشاء التمجيد **فما مبتدأ** ويحيى تكملة موصوفة بحروف
وكذلك قال **معنى شيء عظيم** **وافعل** **افعل** ما في بدليل اتصال فون
الوقاية **وقاعله** **ظير** مستتر فيه وجوب يعود الى ما اوله هذا جمعا
على اسير **ما في الاسم المنصوب** **بافعل** **المتعجب منه** وهو **زيد** **مفعول**

به لتعدي

به لتعدي **افعل** **بمرقة** **النقل** **وبالمرقة** **الفعلية** وهو **افعل زيدا**
في محل رفع على ان **ما خبرها** **والنقل** **شيء عظيم** **احسن** **زيدا** **وكذلك**
مدح **سبويه** **وقيل** **ما موصولة** في محل رفع بان **ما مبتدأ** **وما**
مفعول **هاصلة** **والخبر** **مخروفي** **الذي جعله** **حسنا** **شيء عظيم** **في**
رد **باستقلاله** **ظلاما** **من غير افتقار** **الى محذوف** **وقيل** **ما لا استغنى**
مبتدأ **والجمل** **بفعل** **خبر** **قال** **الرضي** **وهو قوي** **من حيث**
المعنى **طائفة** **جاء** **الى** **سبب** **حسنه** **فاستغنى** **عنه** **وقد يستفاد** **من**
الاستغنى **ما** **معنى** **التعجب** **نحو** **وما ادرى ما يوم الدين** **والصيغة**
الثانية **هي** **افعل زيدا** **بكسر العين** **وجم** **ظلالا** **غير تحفة** **نحو**
احسن زيدا **والمرم** **واذا اردت** **اعرابا** **بالحسب** **اصلي** **التركيب**
فافعل **فعل** **بالتفاق** **ثم** **قال** **المصريون** **لفظه** **لفظ الامر** **وليس**
بامر **اذلا** **معنى** **للامر** **كنا** **ومعناه** **التعجب** **طائفة** **قلت** **ما احسن**
زيدا **وليس فيه ضمير** **لان** **الاسم** **المذكور** **بعد** **ويزيل** **فاعله**
والبناء **راية** **لازمة** **واصل** **قولك** **احسن** **زيدا** **احسن** **زيدا**
بهيئة **الماضي** **والحكمة** **فيه** **للضرورة** **لان** **النقل** **اي صار** **احسن**
نحو **وقال** **الشجر** **اي** **كل** **الاورق** **في** **غير** **صفت** **من** **الماضي**
بالصيغة **الامر** **مع** **بقاء** **المعنى** **الخبرية** **والتميم** **ذلك** **لان** **في** **الامر**
تفظيما **والتعظيم** **يناسب** **معنى** **التعجب** **ففي** **اسماء** **الى** **الاسير**
النفاذ **في** **زيد** **البناء** **في** **الفعل** **لاصلاح** **اللفظ** **ولم** **هذا** **الزم**

ميت

الا اذا كان الفاعل ان او ان وصلته او ضفوعه ان القول بان
 الامر معنى الماضي غير معروف وبان استعمال الفعل بمعنى صفة
 ذاك اقليل وكذا زيادة الباء في الفاعل وقال جمع لفظه ومفاده
 الامر وفيه ضمير راجع الى المخاطب والتميم افرادة وتذكير
 وجريئة مجرى المثال وبرزية مفعولة والباء لتعديته ان
 جعلت الحزمة للضرورة او من اذلة ان جعلت التقديرية ولا يتصرف
 في صيغتي التمجيد بتقديم فلا يقال ما زيدا احسن ولا زيدا احسن
 وبرزيد احسن لتضمنها معنى الانشاء الموجب لعدم التصرف ولا
 يتصرف فيهما ايضا بايقاع فصل بيني العامل والمفعول في الفصل با
 الحال والمنادي نعم يفترق الفصل بالظرف وعديله لما سمع من العرب
 ما احسن بالرجل ان يقصد **باب حكم العدد** وتذكير او ثابته
 اعلم ان الفاظ العدد ثلاثة اقسام الاول ما يجري على القياس
 دأبا فيذكره المذكر ويؤنث مع المؤنث وهو الواحد
 الاثنان ما كان على صيغة فاعل من الفاظ العدد تقول في المذكر
 واحد واثنان وجر ثاني وثالث الى عاشر تقول في المؤنث
 واحدة واثنان ومقابل ثمانية وثالثة وهكذا الى العاشر
 وكذا الحكم اذا ركب هذه الالفاظ مع العشرة او مع غيرها
 بعد مجازة مجاوزة الشريد فامر ما تجرى على القياس الا ان
 ثاني باحد واخرى بابدال الواو حكمة فيهما ما هو مكان واحد

وواحد

وواحدة **وحادي وحادية** للتخفيف فتقول في المذكر عندي
احد عشر رجلا بتذكير الجزئين وبناء على الفع **واثنان عشر** رجلا
 بتذكيرهما ايضا واعراب الاول **وحادي عشر** رجلا **وثاني عشر**
 عبدا **وثالث عشر** غلاما وهكذا الى التاسع عشر بتذكير الجزئين
 الجزئين وبناء على ما تقول في المؤنث عندي **احدي عشرة** امرأة
 بتأنيث الجزئين وبناء على ما **واثنتا عشرة** جارية بتأنيثهما
 واعراب الاول **وحادية عشرة** **وثانية عشرة** **وثالثة عشرة**
 وهكذا الى تسعة عشر بتأنيث الجزئين وبناء على ما ولدي
 الشيء من عشرة الاسطال والكسرة **وتقول** اذا جاوزت عشرين
 في المذكر عندي **احد وعشرون** رجلا **واثنان وعشرون** غلاما
 وعندي الجزئين **الحادي والعشرون** الجزئين **الثاني والعشرون**
 وهكذا الى الجزئين التاسع والتسعين بتذكير الاول وفي المؤنث
 عندي **احدي وعشرون** امرأة **واثنتا عشرة** جارية
 والمقام **الحادية والعشرون** **والثانية والعشرون** وهكذا
 الى مائة التاسعة والسيهي بتأنيث الاول والقيم الثاني ما
 يجري على عكس القياس اي على خلافه فيؤنث مع المذكر و
 يذكّر مع المؤنث وهو من الفاظ العدد الثلاثة والسبعة
 وما بينهما مطلقا اي سواء افردت عن العشرة فهو عندي **ثلاثة**
 رجلا **بالثاني** **وثلاثة** يتركها **وقوله** فعلى سبيلها

عليهم سبع ليالٍ وثمانية ايام او ركبت مع العشرة نحو عندي
ثلاثة عشر غلاما واربعة عشر عبدا وهكذا **التي تسعة**
عشر رجلا والمذكر **ثلاثة عشر** امة **واربع عشر** امراة
في المونث او ركبت مع العشرين وما بعده بالقطوع نحو عندي
ثلاثة وعشرون رجلا **التي تسعة** وتسعين جارية في المونث
قال ابن مالك وانما حذف التاء من عدد المونث وانث في
عدد المذكر في هذه القم لان الثلاثة واخواتها اسما
جماعات كزمرات وامة وفرقة فالاصل ان يكون بالتاء لئلا
يتوافق نظائرهما فاستحب الاصل مع المذكر لتقدم رتبة
وحذف مع المونث للفرق التري ومحل ما ذكره المؤلف اذا
كان لعدد مذكر فان حذف جاز حذف التاء مع المذكر
كما في الحديث واتبعه بست من شوال وحكم الفراء فرطنا خمسا
والقم الثالث ماله حالتان وهو لفظ العشرة ان ركبت
مع الاحاد جرت على القياس فتذكرهم المذكر وتونث مع المونث
نحو عندي **احد عشر رجلا** و**اثنا عشر** غلاما و**ثلاثة عشر**
عبدا وهكذا **التي تسعة عشر** بتدكير العشرة في المذكر ونحو
عندي **احدي عشر** امة و**اثنا عشر** و**ثلاث عشر** جارية
وهكذا **التي تسعة عشر** بتانيث العشرة في المونث وان
افترحت جرت بخلاف القياس فتونث مع المذكر وتذكر مع

المونث

المونث نحو عندي **عشرة رجلا** بالتاء و**عشر نسوة** بتدكيرها
واما قوله تعالى جاء بالحست فله عشر امثالها فعمل حذف
مضاف اي عشر حسنت امثلها او اكتسب فيه المضاف من
المضاف اليه التانيث **تيسر** مر جوابا بان لفظ الع
العدد المفتوح لا يتغير لا يتثنى منها ولا يجمع الامانة و
الف وان العشرين واخواته ان اسمعت مع النون قبلها وجب
عطفها بالواو وقضية ذلك انه لا يقال احدي عشرين ولا ثلثا
ثلاثي عشرين وهكذا من غير عطف وكذا لا يقال ثلث عشر كذا
ولاربعة عشر كذا الا بصيغة التثنية والجمع وبذلك اكد صرح الفلام
شمس الدين محمد بن ابي الفتح البعلبكي تلميذ العلامة ابن مالك فقال
في تعليقه له انه جرى في بعض المحافل بدسوق المحرورة طلام في
كتاب اربع اربع عشر رمضان فقرا القاري عشر بفتح فرفع عليه
انما هو عشر الرء والذى ظهر في ذلك ان طلمر ما خطا لان
المراد من هذه التارخ انه كتب في يوم مضي قبله و**ثلاثة** في
عشرون يوما واربعة عشري لا يودي ذلك لاعلم التثنية ولا
الجمع لان رابع ونحوه مضاف الى عشري فاضافته اما بحلق اللام
او من او في جائز لان يكون بحلق اللام لان التقدير كثبت رابعا
لعشري كذا او رابع العشرين ما قبله **ثلاثة** منها وبعده ستة
عشرون يوما ولا يخفى ما في هذا من الفساد ولا جائز ان تكون

التي تسعة عشر

يعني من اوز في القدم صدوقا بطا من ماعا ذل كما لا يخفى
 غنيين ان ذلك ليس من ظلام العرب وانه محسن وانتها رها
 وقوع مثل ذلك في ظلام الفضلاء والعلماء لا يستلزم صواب
 مثل هذه التركيب لا الرجوع في الصواب والخطا في كل علم الى
 بابه واصوابه فهو الصواب وما خطا فهو الخطا ولم
 ينص احد في ذلك من العلماء العرب في اللفظ في باب الترخيم بل نصوا
 على خلافة والاسماء والافعال يقتضيان ذلك **باب الوقوف**
 هو قطع المنقول عند اخراج اللفظ **وقوع** على الاسم المنقول
المرفوع والمجروح بالسكون اي بحركة الحركة **والثنوين** من غير
 ابدال **مخو جاء زيدا** **ومررت بزيد** باسطان اخرهما **يوقف**
على المنصوب **باب ابدال الثنوين** منه **الفاخو رايته زيدا** اذ ليس
 في ابدال الوثقل خلافا للمرفوع والمجروح مادكر من التفضل في الو
 الوقوف على الاسم المنقول هو اللفظ المشهور من ثلاث لغات هي
 الثانية الوقوف عليه مطلقا بالحذف والاسطوان نحو **وقف زيدا**
ورايته زيدا **ومررت بزيد** ومنه قوله الاجد غم او
 حسن حديثها الفذر فتكت قلبي به اعمام نادق والثالث الوقوف
 عليه مطا ابدال الثنوين من حسن حركة ما قبله نحو **كها**
زيد **ورايته زيدا** **ومررت بزيد** **وكذلك** اي كما يبدل ثنوين
 المنصور الفا الوقوف **تبدل نون** اذ الجزئية **الفاخ** **الوقف**

ثنية الموزنة

تشبيه الاذن باسم معنون وبه قرء السبعة في قولنا تفاحوا اذا
 ادوا واختارا بن عصفور تبعا لبعضهم ان الوقوف عليهم بالثنية
وكذا نون التاكيد الحقيقية اذ انك فتحة تبدل الفاء الوقفا
 لم يحصل بس **نحو** **لنسفا** من نحو **لنسفن** بخلاف ما اذا قلت
 ضمت او كسرة فانها اذا وقوف عليها ما تحذف ويرد ما طان
 خذ في لاجل الحق ما كقولك في نحو اخرج من يهود يهودا و
 اخرج من ياهذا اخرجوا واخرجي **و** كما يوقف على المنون المنطوق
 واذا نحو **لنسفا** بالالف **يكسب كذلك** اذ الاصل في كتابته
 كل كلمة ان تكتب كما قال ابن الحاجب بصورة لفظه بالتقدير الا
 الابتداء بها والوقوف عليها او كره ان تكتب انما زيد لان بالوق
 الوقوف عليها ما نحو حمة بالراء لان الوقوف عليه ما كذلك
 ومن الضياء من يكتب اذ بالنون لانها بالنفس الطلة تكون
 من وعن وهو الاولي للفرق بينها وبين الا التي للظرفية
ويوقف على المنقوص المنون في الرفع والمجرى **وباءه** اذ لم
 يكن محذو والعين **الفاخو جاء قاض** **ومررت بقاض** باسطان
 اخرهما فان كان المنقوص محذو وفي العين كمر اسم فاعل من اري
 او محذو وفي الفاء كيو علما لم يوقف عليه الا بالرد للبيان لا
 يكثر الحذف **ويجوز اثباتها** اي الياء كقراءة ابن كثير ولط
 قدم هادي وماله من دونه من والي وما عند الله باق

